

marelli Luxury
COLLECTION



Una collezione di divani, letti e complementi nata dal confronto tra esperienza e ricerca.
Prodotti che si distinguono per la loro preziosità, con una personalità propria e unica,
testimoni di uno stile che solo il MADE IN ITALY può esprimere.

La lavorazione interamente manuale in ogni singola fase, unita al controllo di ogni dettaglio,
conferisce ai modelli LUXURY un gusto raffinato ed elegante che, coniugato alla naturalezza
delle materie prime utilizzate, crea un prodotto senza tempo, unico ed inimitabile.

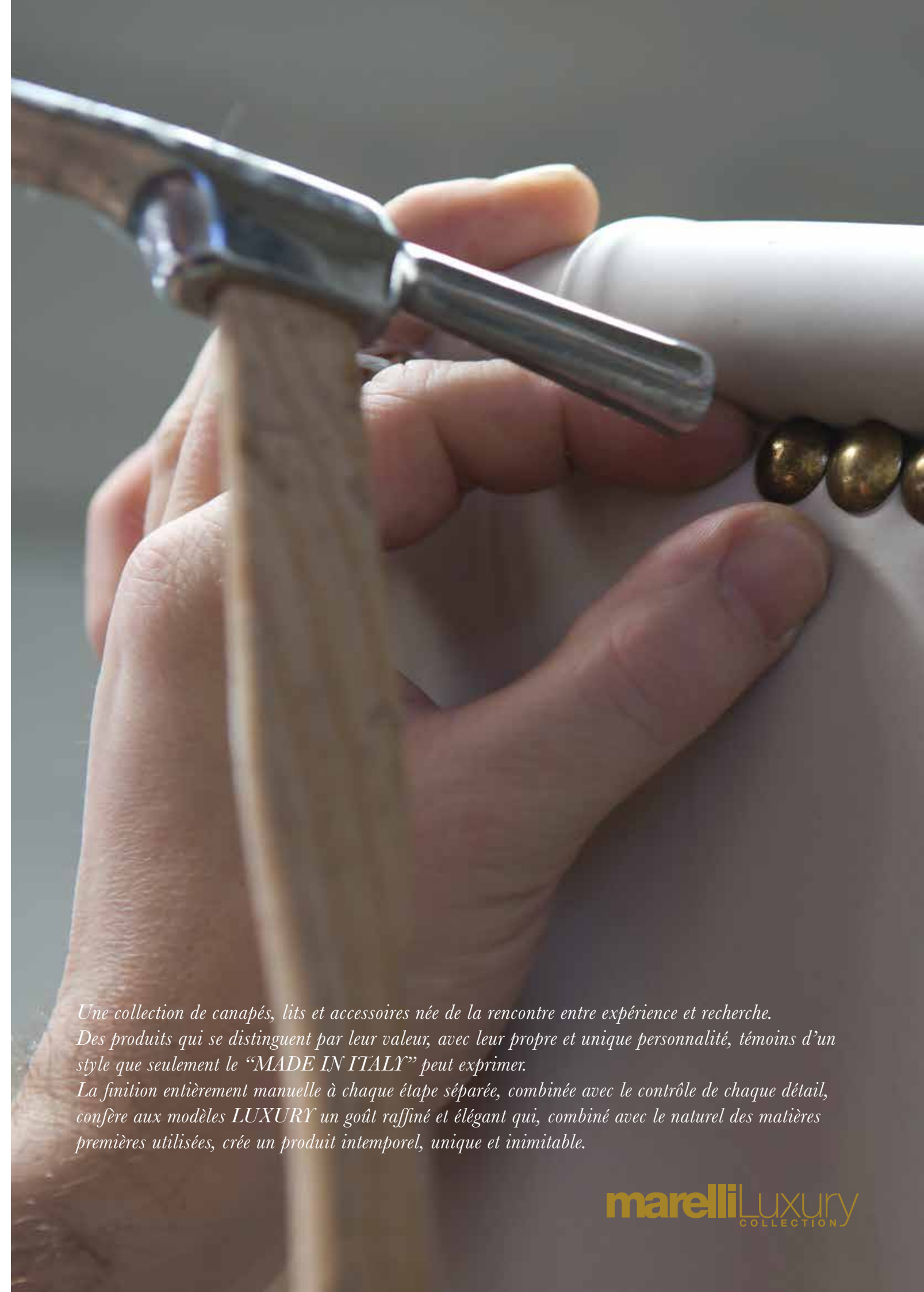


A collection of sofas, beds and tables which originates from the confrontation between experience and research. Products that distinguish themselves for their preciousness, with their own unique personality, and that witness to a style that only the MADE IN ITALY can express. The entirely handmade processing in every single step, combined with the control of every detail, conveys to the LUXURY models an elegant and refined taste which, together with the naturalness of the employed raw materials, creates a timeless, unique and inimitable product.



Eine Kollektion von Sofas, Betten und Tischen, die von der Auseinandersetzung zwischen Erfahrung und Forschung ausgeht. Produkte, die durch ihre Geziertheit gekennzeichnet sind, mit ihrer eigenen und einzigartigen Persönlichkeit, Zeugen eines Stils, der nur durch das MADE IN ITALY ausgedrückt werden kann.

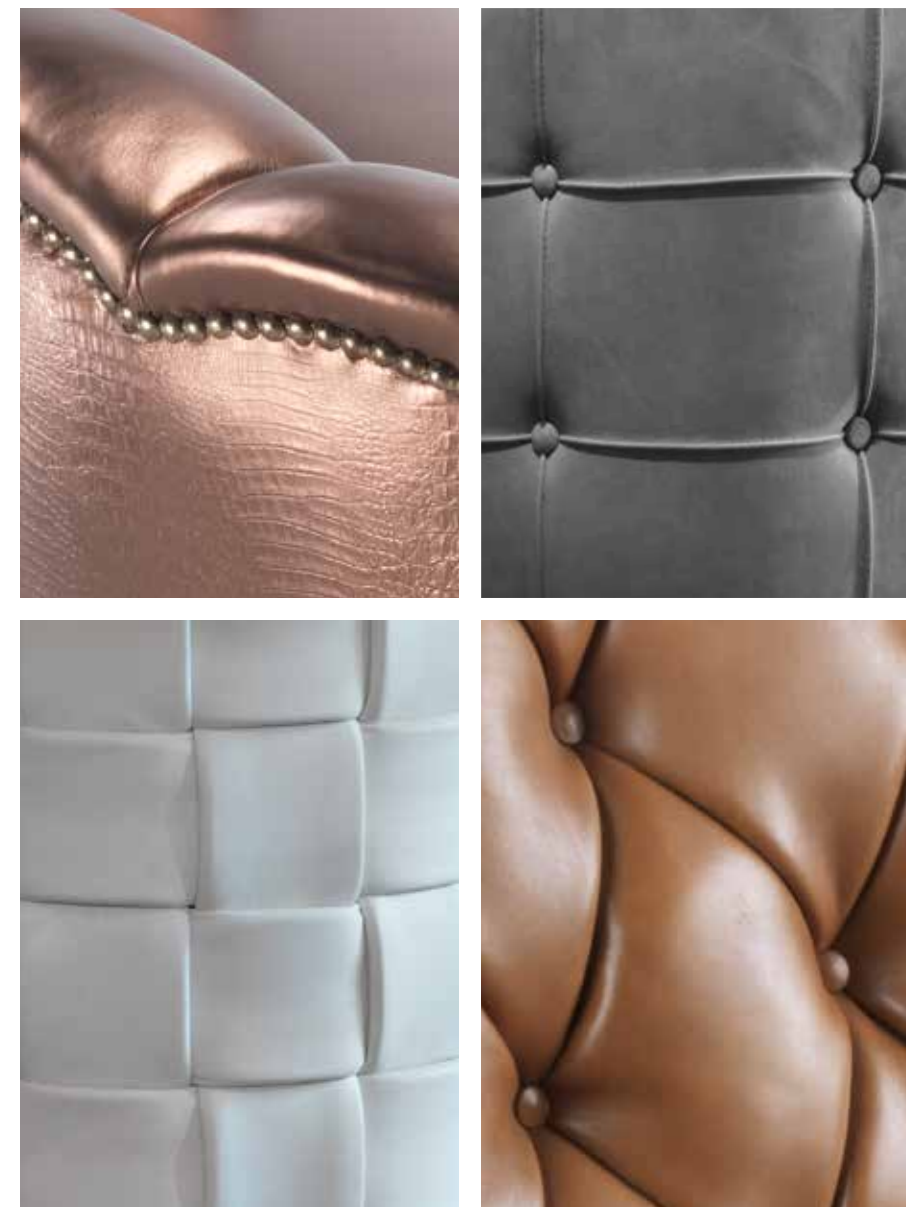
Die völlig handgemachte Verarbeitung in jeder einzelnen Arbeitsphase, verbunden mit der Kontrolle jedes Details, verleiht den LUXURY-Modellen einen erlesenen und eleganten Charakter, der, zusammen mit der Natürlichkeit der angewendeten Rohstoffe, ein zeitloses, einzigartiges und unnachahmliches Produkt schafft.



Une collection de canapés, lits et accessoires née de la rencontre entre expérience et recherche. Des produits qui se distinguent par leur valeur, avec leur propre et unique personnalité, témoins d'un style que seulement le "MADE IN ITALY" peut exprimer. La finition entièrement manuelle à chaque étape séparée, combinée avec le contrôle de chaque détail, confère aux modèles LUXURY un goût raffiné et élégant qui, combiné avec le naturel des matières premières utilisées, crée un produit intemporel, unique et inimitable.



Een collectie banken, bedden en accessoires voortgekomen uit het samengaan van ervaring en onderzoek. Producten die zich onderscheiden door hun kostbaarheid, met hun eigen en unieke persoonlijkheid, getuigen van een stijl die alleen “MADE IN ITALY” kan uitdrukken. De volledig handmatige afwerking in elke fase apart, gecombineerd met het beheersen van elk detail, verleent de LUXURY-modellen een verfijnde en elegante stijl die, in combinatie met het natuurlijke karakter van de gebruikte grondstoffen, zorgt voor een tijdloos, uniek en onnavolgbaar product.



Коллекция диванов, кроватей и аксессуаров обязана своим появлением многолетнему опыту работы, помноженному на постоянное стремление к новому. Предметы, её составляющие, особенно ценны тем, что каждый из них имеет своё лицо и является воплощением стиля «Сделано в Италии». Обработка, целиком выполняемая вручную на каждом этапе производства, а также внимание к деталям придают моделям коллекции LUXURY изысканную элегантность, что в сочетании с натуральными материалами, из которых выполнен каждый предмет, делает его единственным и неповторимым.

Index

Alec	151
Alison	131
Anita	143
Ariel	127
Aspen	10
August	155
Aurora	133
Bell	119
Benson	159
Break	167
Carter	81
Charlotte	123
Circle	169
David	17
Dafne	147
Decorative cushions	43
Elinor	149
Frame	175
Kube Plissé	61
Lafayette	93
Lancaster	23
Lara	135
Matisse	101
Meridien	29
Miller	33
Mirror	193
Nadine	139
Nelly	115
Oxford	53
Prince	89
Reflex	191
Ribot Capitoné	97
Roger	37
Royal	145
Self Dining Table	189
Spencer	163
Tab	181
Taylor	47
Theodore	65
Tory	105
Tom	187
Versailles	109
Zac	63



Tutti i prodotti LUXURY sono contraddistinti dal marchio originale.

All the LUXURY models are identified by the original logo.

Alle Modelle der LUXURY Kollektion sind durch das originale Zeichen charakterisiert.

Tous les produits de la LUXURY COLLECTION se distinguent par la marque originale.

Alle LUXURY COLLECTION-producten zijn te herkennen aan hun originele merknaam.

Все предметы коллекции LUXURY снабжены оригинальным логотипом.

Aspen

Design Studio Marelli 2014



marelliLuxury
COLLECTION

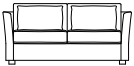
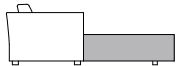
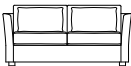
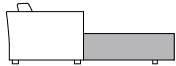
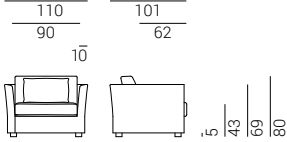
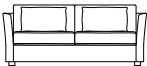
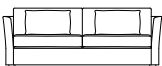
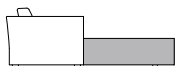
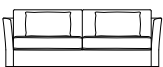
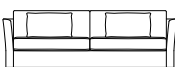
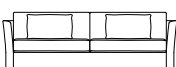
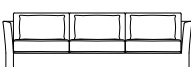
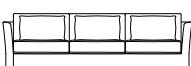
Divano **ASPEN** 4ASP205 in pelle cat. Lusso art. Quero col. Cioccolato, pouf **MATISSE** 4MAT104 in pelle cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Conchiglia, tavolino **TAB** 7TAB106 con base in metallo cromato lucido, top superiore in marmo Emperador marrone lucido e top inferiore in noce canaletto e tavolino **FRAME** 7FR153 con base in metallo verniciato classic bronze e top in marmo Perfetto brown opaco.

Sofa **ASPEN** 4ASP205 in leather cat. Lusso art. Quero col. Cioccolato, pouf **MATISSE** 4MAT104 in leather cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Conchiglia, **TAB** coffee table 7TAB106 with shiny chrome metal base, upper top in shiny Emperador brown marble top and Canaletto walnut lower top and **FRAME** coffee table 7FR153 with classic bronze painted metal base and matt Perfetto brown marble top.

Aspen

Design **Studio Marelli** 2014

Divani Sofas	Divani letto Sofas-beds	Pouf e accessori Pouf and accessories
-----------------	----------------------------	--

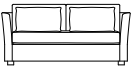
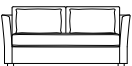
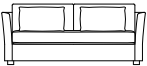
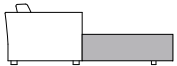
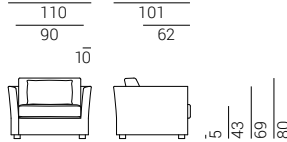
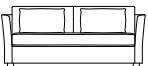
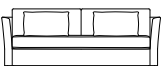
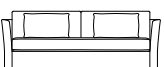
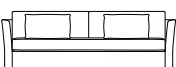
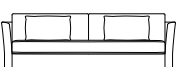
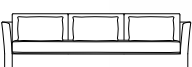
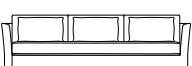
 4ASP200 L110 P101 H80 Included 1 x 4ASP103 L60 P40	 4ASP211 L170 P101 H80 Included 2 x 4ASP103 L60 P40	 Materasso Mattress L95 P185 H8 4ASP103 L60 H40 Cuscino in piuma con profilo Feather cushion with piping
 4ASP201 L170 P101 H80 Included 2 x 4ASP103 L60 P40	 4ASP212 L190 P101 H80 Included 2 x 4ASP103 L60 P40	 Materasso Mattress L105 P185 H8 
 4ASP202 L190 P101 H80 Included 2 x 4ASP103 L60 P40	 4ASP213 L210 P101 H80 Included 2 x 4ASP103 L60 P40	 Materasso Mattress L125 P185 H8
 4ASP203 L210 P101 H80 Included 2 x 4ASP103 L60 P40	 4ASP214 L230 P101 H80 Included 2 x 4ASP103 L60 P40	 Materasso Mattress L145 P185 H8
 4ASP204 L230 P101 H80 Included 2 x 4ASP103 L60 P40	 4ASP215 L250 P101 H80 Included 2 x 4ASP103 L60 P40	 Materasso Mattress L155 P185 H8
 4ASP205 L250 P101 H80 Included 3 x 4ASP103 L60 P40		

Code	Cherry stained beech OPF1	Wengé stained beech OPF2	Walnut stained beech OPF3	Natural beech OPF4	Black stained beech OPF5	Cherry Milano stained beech OPF6	Tobacco stained beech OPF8	Grey taupe stained beech OPF9	Charcoal stained beech OPF11	Mahogany stained beech OPF12	Feet covered in leather
Feet	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

AspenRawCutStichings

Design **Studio Marelli** 2014

Divani Sofas	Divani letto Sofas-beds	Pouf e accessori Pouf and accessories
-----------------	----------------------------	--

 4ASP300 L110 P101 H80 Included 1 x 4ASP103 L60 P40	 4ASP311 L170 P101 H80 Included 2 x 4ASP103 L60 P40	 Materasso Mattress L95 P185 H8 4ASP103 L60 H40 Cuscino in piuma con profilo Feather cushion with piping
 4ASP301 L170 P101 H80 Included 2 x 4ASP103 L60 P40	 4ASP312 L190 P101 H80 Included 2 x 4ASP103 L60 P40	 Materasso Mattress L105 P185 H8 
 4ASP302 L190 P101 H80 Included 2 x 4ASP103 L60 P40	 4ASP313 L210 P101 H80 Included 2 x 4ASP103 L60 P40	 Materasso Mattress L125 P185 H8
 4ASP303 L210 P101 H80 Included 2 x 4ASP103 L60 P40	 4ASP314 L230 P101 H80 Included 2 x 4ASP103 L60 P40	 Materasso Mattress L145 P185 H8
 4ASP304 L230 P101 H80 Included 2 x 4ASP103 L60 P40	 4ASP315 L250 P101 H80 Included 2 x 4ASP103 L60 P40	 Materasso Mattress L155 P185 H8
 4ASP305 L250 P101 H80 Included 3 x 4ASP103 L60 P40		

Code	Cherry stained beech OPF1	Wengé stained beech OPF2	Walnut stained beech OPF3	Natural beech OPF4	Black stained beech OPF5	Cherry Milano stained beech OPF6	Tobacco stained beech OPF8	Grey taupe stained beech OPF9	Charcoal stained beech OPF11	Mahogany stained beech OPF12	Feet covered in leather
Feet	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●



Aspen

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete, pioppo e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Cuscini di seduta e schienale in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserti in poliuretano espanso a densità differenziate. Kit letto disponibile. Rivestimento fisso.

Frame made of solid pine and poplar wood and plywood with interwoven elastic belts. The frame is lined with polyurethane foam, covered with dacron. The seat and back cushions are in washed and sterilized goose down on a base of polyurethane foam with different densities. Sofa-bed available. Fixed upholstery.

Gestell aus massiver Fichte, massiver Pappel und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschaum, mit Dacron bezogen. Sitz- und Rückenkissen aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen auf einem Kern aus Polyurethanschaum mit unterschiedlichen Densitäten. Als Bettsöfa erhältlich. Immer festbezogen.

Carcasse en bois massif de sapin et de peuplier et multiplis munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse de polyuréthane couverte de dacron. Coussins d'assise et de dossier en duvet d'oie lavé et stérilisé sur un noyau en mousse de polyuréthane de différentes densités. Disponible en canapé-lit. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief vuren en populierenhout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels en bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. Zit- en rugkussens in gewassen en gesteriliseerd ganzendons op een kern van koudschuim van verschillende densiteiten. Ook verkrijgbaar als bedbank. De bekleding is altijd vast.

Для производства каркаса используются массив ели, тополя и многослойная фанера в сочетании с перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Наполнение подушек сиденья и спинки из гусиного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию, в сочетании с пенополиуретаном различной степени плотности. Возможно исполнение дивана со спальным местом. Обивка несъемная.

AspenRawCutStichings

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete, pioppo e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Cuscini di seduta e schienale in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserti in poliuretano espanso a densità differenziate. Caratterizzato da cuciture a taglio vivo. Kit letto disponibile. Rivestimento fisso.

Frame made of solid pine and poplar wood and plywood with interwoven elastic belts. The frame is lined with polyurethane foam, covered with dacron. The seat and back cushions are in washed and sterilized goose down on a base of polyurethane foam with different densities. Characterized by raw cut stitchings. Sofa-bed available. Fixed upholstery.

Gestell aus massiver Fichte, massiver Pappel und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschaum, mit Dacron bezogen. Sitz- und Rückenkissen aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen auf einem Kern aus Polyurethanschaum mit unterschiedlichen Densitäten. Charakterisiert durch offenkantige Nähte. Disponible en canapé-lit. Revêtement fixe.

Carcasse en bois massif de sapin et de peuplier et multiplis munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse de polyuréthane couverte de dacron. Coussins d'assise et de dossier en duvet d'oie lavé et stérilisé sur un noyau en mousse de polyuréthane de différentes densités. Caractérisé par des piqûres bord-à-bord. Disponible en canapé-lit. Revêtement fixe.

Romp in massief vuren en populierenhout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels en bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. Zit- en rugkussens in gewassen en gesteriliseerd ganzendons op een kern van koudschuim van verschillende densiteiten. Kenmerkend voor het model zijn de buitenwaartse stiknaden. Ook verkrijgbaar als bedbank. Vaste bekleding.

Для производства каркаса используются массив ели, тополя и многослойная фанера в сочетании с перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Наполнение подушек сиденья и спинки из гусиного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию, в сочетании с пенополиуретаном различной степени плотности. Отличительной особенностью данной модели являются декоративные швы наружу. Возможно исполнение дивана со спальным местом. Обивка и несъемная.

David

Design **Studio Marelli** 2014



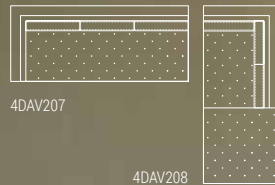


Divano **DAVID** 4DAV203, cuscinetti 4CUS121 e cuscinetto plissé 4CUS102 disegno 096 in pelle cat. Lusso art. Sherwood col. 01. Tavolino **FOREST** 7F0104 in rovere tinto wengé, tavolino **CLIP** 7CL103 verniciato gold pearl e pouf **KUBE PLISSÉ** 4KUB101 disegno 096 in pelle cat. Extra art. Nature col. Nero.

Sofa **DAVID** 4DAV203, cushions 4CUS121 and plissé cushions 4CUS102 design 096 in leather cat. Lusso art. Sherwood col. 01. **FOREST** coffee table 7F0104 in wengé stained oak, **CLIP** coffee table 7CL103 painted in colour gold pearl and **KUBE PLISSÉ** pouf 4KUB101 design 096 in leather cat. Extra art. Nature col. Nero.

Composizione **DAVID** cm 335x235 con struttura in pelle cat. Lusso art. Quero col. Graffite e cuscini di schienale e seduta in tessuto cat. F art. Lario col. 23 con profili marroni. Cuscinetti 4CUS134 in tessuto Lario col. 07, 4CUS132 in tessuto Lario col. 14 e 23. Pouf **MATISSE** 4MAT101 in tessuto Lario col. 13, tavolino **FRAME** 7FR122 con base in metallo verniciato classic bronze e top in marmo Emperador marrone lucido, tavolino **CIRCLE** 7CR107 con base in metallo spazzolato ottone antico e top in marmo bianco Carrara lucido. Specchiera **REFLEX** 7RE106 in con cornice in metallo verniciato classic bronze.

*DAVID composition cm 335x235 with structure in leather cat. Lusso art. Quero col. Graffite and back and seat cushions in fabric cat. F art. Lario col. 23 with brown piping. Small cushions 4CUS134 in fabric Lario col. 07, 4CUS132 in fabric Lario col. 14 and 23. Pouf **MATISSE** 4MAT101 in fabric Lario col. 13, **FRAME** coffee table 7FR122 with classic bronze painted metal base and shiny Emperador brown marble top, **CIRCLE** coffee table 7CR107 with brushed antique brass metal base and shiny Carrara white marble top. **REFLEX** mirror 7RE106 with classic bronze painted metal frame.*



4DAV207

4DAV208



David

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete, pioppo e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Seduta in poliuretano espanso rivestito in dacron. Cuscini di schienale in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserti in poliuretano espanso a densità differenziate. Lavorazione trapuntata delle sedute realizzata esclusivamente a mano. Kit letto non disponibile. Rivestimento fisso.

Frame made of solid beech and poplar wood and plywood with interwoven elastic straps. The frame is lined with of polyurethane foam, covered with dacron. Seat in polyrethane foam covered with dacron. Back cushions in washed and sterilized goose down on a basis of polyurethane foam with different densities. Quilted finishing on the seat, entirely made by hand. Sofa-bed not available. Fixed upholstery.

Gestell aus massiver Fichte, massiver Pappel und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschäum, mit Dacron bezogen. Sitz aus olyurethanschäum, mit Dacron bezogen. Rückenkissen aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen auf einem Kern aus Polyurethanschäum mit unterschiedlichen Densitäten. Abgesteppte Verarbeitung auf dem Sitz, völlig handgemacht. Nicht als Bettsofa erhältlich. Immer festbezogen.

Carcasse en bois massif de sapin et de peuplier et multiplis, munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse polyuréthane couverte de dacron. Assise en mousse de polyuréthane recouverte de dacron. Coussins de dossier en duvet d'oie lavé et stérilisé sur un noyau en mousse de polyuréthane de différentes densités. Finition matelassée des assises réalisée entièrement à la main. Pas disponible en canapé-lit. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief sparren- en populierenhout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels en bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. Zit in koudschuim afgewerkt met dacron. Rugkussens in gewassen en gesteriliseerd ganzendons op een kern van koudschuim in verschillende densiteiten. De doorstikte afwerking van de zit wordt volledig met de hand gerealiseerd. Niet verkrijgbaar als bedbank. De bekleding is altijd vast.

Для производства каркаса используются массив ели, тополя и многослойная фанера в сочетании перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Наполнение подушек спинки из гусиного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию, в сочетании с пенополиуретаном различной степени плотности. Декоративная прострочка подушек сиденья, целиком выполненная вручную. Исполнение дивана со спальным местом не предусмотрено Обивка несъемная

Divani
Sofas

Elementi componibili
Modular elements

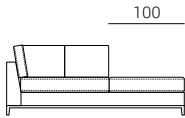
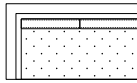
Dormeuse
Longchair



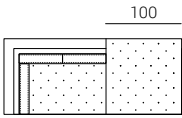
4DAV201
L170 P100 H92



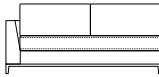
4DAV205
L175 P100 H92



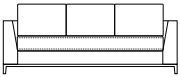
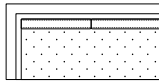
4DAV208
L235 P100 H92



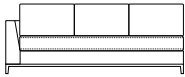
4DAV202
L205 P100 H92



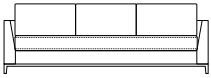
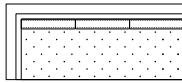
4DAV206
L205 P100 H92



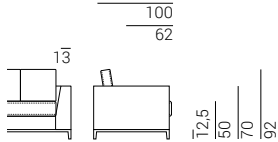
4DAV203
L235 P100 H92



4DAV207
L235 P100 H92



4DAV204
L270 P100 H92



Code	Cherry stained beech OPF1	Wengé stained beech OPF2	Walnut stained beech OPF3	Natural beech OPF4	Black stained beech OPF5	Cherry Milano stained beech OPF6	Tobacco stained beech OPF8	Grey taupe stained beech OPF9	Charcoal stained beech OPF11	Mahogany stained beech OPF12
Feet	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

Lancaster

Design **Studio Marelli** 2014





Composizione **LANCASTER** cm 300x225 e cuscini 4CUS132 e 4CUS134 in pelle cat. Lusso art. Quero col. Terracotta; pouf **MATISSE** 4MAT101 in tessuto cat. F art. Lario col. 13, tavolino **TOM** 7TM102 in tulipier tinto noce, tavolino **CIRCLE** 7CR108 con base in metallo spazzolato ottone antico e top in marmo Calacatta oro lucido e tavolino **TAB** 7TAB107 con base in metallo verniciato classic bronze, piano superiore in marmo Calacatta oro lucido e top inferiore in noce Canaletto. Specchiera **REFLEX** 7RE106 con cornice verniciata classic bronze

LANCASTER composition cm 300x225 and cushions 4CUS132 and 4CUS134 in leather cat. Lusso art. Quero col. Terracotta; pouf **MATISSE** 4MAT101 in fabric cat. F art. Lario col. 13, **TOM** coffee table 7TM102 in walnut stained tulipier, **CIRCLE** coffee table 7CR108 with brushed antique brass metal base and shiny white Carrara marble top and **TAB** coffee table 7TAB107 with classic bronze painted metal base, shiny Calacatta gold marble upper top and Canaletto walnut lower top. Mirror **REFLEX** 7RE106 with classic bronze painted frame

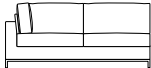
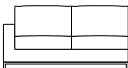
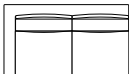
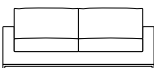
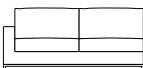
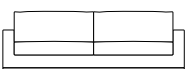
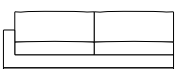
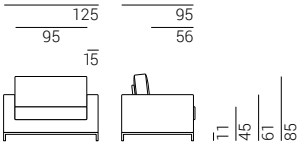
Divano **LANCASTER** 4LAN206 con struttura in pelle cat. Lusso art. Quero col. Graffite e cuscini di seduta e schienale in pelle cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Grigio con cuscini 4CUS132 nelle stesse pelli. Tavolino **CIRCLE** 7CR107 con base in metallo spazzolato ottone antico e top in marmo Carrara lucido bianco

Sofa **LANCASTER** 4LAN206 with structure in leather cat. Lusso art. Quero col. Graffite and seat and back cushions in leather cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Grigio with cushions 4CUS132 in the same leathers. **CIRCLE** coffee table 7CR107 with brushed antique brass metal base and shiny Carrara white marble top



Lancaster

Design **Studio Marelli** 2014

Divani Sofas	Elementi componibili Modular elements			Pouf e accessori Pouf and accessories	
 4LAN201 L125 P95 H85	 4LAN211 L110 P95 H85	 Elemento angolare Corner element	 4LAN105 L191 P95 H85	 4LAN107 L95 P95 H45	
 4LAN202 L180 P95 H85	 4LAN212 L165 P95 H85	 4LAN106 L225 P95 H85			
 4LAN203 L200 P95 H85	 4LAN213 L185 P95 H85				
 4LAN204 L220 P95 H85	 4LAN214 L205 P95 H85				
 4LAN205 L240 P95 H85	 4LAN215 L225 P95 H85				
 4LAN206 L300 P95 H85	 4LAN216 L285 P95 H85				
					
Code	Polished chromed metal OPM1	Matt brushed metal OPM2	Matt dark grey brushed metal OPM3	Classic bronze painted metal OPM9	
Metal base	●	●	●	●	

Lancaster

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete, pioppo e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Cuscini di seduta e schienale in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserti in poliuretano espanso a densità differenziate. Kit letto non disponibile. Rivestimento completamente sfoderabile in tessuto, non sfoderabile in pelle e finta pelle.

Frame made of solid wood and plywood with interwoven elastic straps. The frame is upholstered with polyurethane foam, covered with dacron. Seat and back cushions in washed and sterilized goose down on a basis of polyurethane foam with different densities. Sofa-bed not available. Fully removable fabric covers, fixed leather and artificial leather covers.

Gestell aus massiver Fichte, massiver Pappel und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschäum, mit Dacron bezogen. Sitz- und Rückenkissen aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen auf einem Kern aus Polyurethanschäum mit unterschiedlichen Densitäten. Nicht als Bettsofa erhältlich. Stoffbezüge alle abziehbar, Leder und Kunstleder festbezogen.

Carcasse en bois massif de sapin et de peuplier et multiplis, munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse de polyuréthane couverte de dacron. Coussins d'assise et dossier en duvet d'oie lavé et stérilisé sur un noyau en mousse de polyuréthane de différentes densités. Pas disponible en canapé-lit. Revêtement complètement déhoussable en tissu, fixe en cuir et similicuir.

Romp in massief vuren en populierenhout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels en bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. Zit- en rugkussens in gewassen en gesteriliseerd ganzendons op een kern van koudschuim van verschillende densiteiten. Niet verkrijgbaar als bedbank. Volledig afneembare bekleding in stof, vaste bekleding in leder en lederlook.

Для производства каркаса используются массив ели, тополя и многослойная фанера в сочетании перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Наполнение подушек сиденья и спинки из гусиного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию, в сочетании с пенополиуретаном различной степени плотности. Исполнение дивана со спальным местом не предусмотрено.

Meridien

Design **Studio Marelli** 2014





Divano **MERIDIEN** 4MER203 con cuscinetti 4MER103 e 4MER104 in pelle cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Grigio e tavolino **TAB** 7TAB106 con base in metallo verniciato classic bronze, top superiore in marmo Emperador marrone lucido e top inferiore in noce Canaletto

Sofa **MERIDIEN** 4MER203 with cushions 4MER103 and 4MER104 in leather cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Grigio and **TAB** coffee table 7TAB106 with classic bronze painted metal base, upper top in shiny Emperador brown marble and Canaletto walnut lower top

Meridien

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Cuscini di seduta e di schienale in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserti in poliuretano espanso a densità differenziate. Kit letto non disponibile. Rivestimento fisso.

Frame made of solid wood and plywood with interwoven elastic straps. The frame is lined with polyurethane foam, covered with dacron. Seat and back cushions in washed and sterilized goose down on a base of polyurethane foam with different densities. Sofa-bed not available. Fixed upholstery.

Gestell aus Massiv- und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschaum, mit Dacron bezogen. Sitz- und Rückenkissen aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen auf einem Kern aus Polyurethanschaum mit unterschiedlichen Densitäten. Nicht als Bettsofa erhältlich. Immer festbezogen.

Carcasse en bois massif de sapin et de peuplier et multiplis, munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse polyuréthane couverte de dacron. Assise en mousse de polyuréthane recouverte de dacron. Coussins de dossier en duvet d'oie lavé et stérilisé sur un noyau en mousse de polyuréthane de différentes densités. Pas disponible en canapé-lit. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief sparren- en populierenhout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels en bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. Zit in koudschuim afgewerkt met dacron. Rugkussens in gewassen en gesteriliseerd ganzendons op een kern van koudschuim in verschillende densiteiten. Niet verkrijgbaar als bedbank. De bekleding is altijd vast.

Для производства каркаса используются массив натурального дерева и многослойная фанера в сочетании перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Наполнение подушек сиденья и спинки из гусиного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию, в сочетании с пенополиуретаном различной степени плотности. Версия со спальным местом не предусмотрена. Обивка несъемная.

Divani
Sofas

Elementi componibili
Modular elements



4MER101
L120 P100 H93

Cuscinetto in piuma con fascia
Feather cushion with band



4MER103
L40 P40



4MER201
L190 P100 H93

Cuscinetto in piuma con fascia
Feather cushion with band



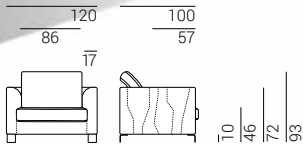
4MER104
L50 P50



4MER202
L220 P100 H93



4MER203
L250 P100 H93



Code	Polished chromed metal OPM1	Matt brushed metal OPM2	Black painted metal OPM6	Classic bronze painted metal OPM9
Feet	●	●	●	●

Miller

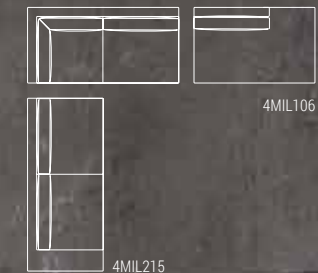
Design **Studio Marelli** 2014



Composizione **MILLER** cm 328x360 con cuscinetti 4CUS121 e 4CUS122 in pelle cat. Extra art. Tribe col. Stone e cuscino plissé 4CUS102 con disegno 099 in pelle cat. Lusso art. Sherwood col. 14. Tavolino **FRAME** 7FR122 con base in metallo spazzolato ottone antico e top in marmo Calacatta oro lucido; tavolino **CIRCLE** 7CR108 con base in metallo spazzolato rame e top in marmo Emperador marrone lucido e tavolino **TOM** 7TM102 in tulipier tinto noce. Specchiera **MIRROR** 7MR104 con cornice rivestita in pelle cat. Lusso art. Elite col. 2506

MILLER composition cm 328x360 with small cushions 4CUS121 and 4CUS122 in leather cat. Extra art. Tribe col. Stone and plissé cushion 4CUS102 with design 099 in leather cat. Lusso art. Sherwood col. 14. **FRAME** coffee table 7FR122 with brushed antique brass metal base and shiny Calacatta gold marble top; **CIRCLE** coffee table 7CR108 with brushed copper metal base and shiny Emperador brown marble top and **TOM** coffee table 7TM102 in walnut stained tulipier. **MIRROR** 7MR104 with frame covered in leather cat. Lusso art. Elite col. 2506.

4MIL109



4MIL106

4MIL215

Miller

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete, faggio e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Cuscini di seduta e schienale in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserti in poliuretano espanso a densità differenziate. Kit letto non disponibile. Rivestimento completamente sfoderabile in tessuto, non sfoderabile in pelle e finta pelle.

Frame made of solid pine and beech wood and plywood with interwoven elastic straps. The frame is upholstered with polyurethane foam, covered with dacron. Seat and back cushions in washed and sterilized goose down on a basis of polyurethane foam with different densities. Sofa-bed not available. Fully removable fabric covers, fixed leather and artificial leather covers.

Gestell aus massiver Fichte, massiver Buche und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschäum, mit Dacron bezogen. Sitz- und Rückenkissen aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen auf einem Kern aus Polyurethanschäum mit unterschiedlichen Densitäten. Nicht als Bettsofa erhältlich. Stoffbezüge alle abziehbar, Leder und Kunstleder festbezogen.

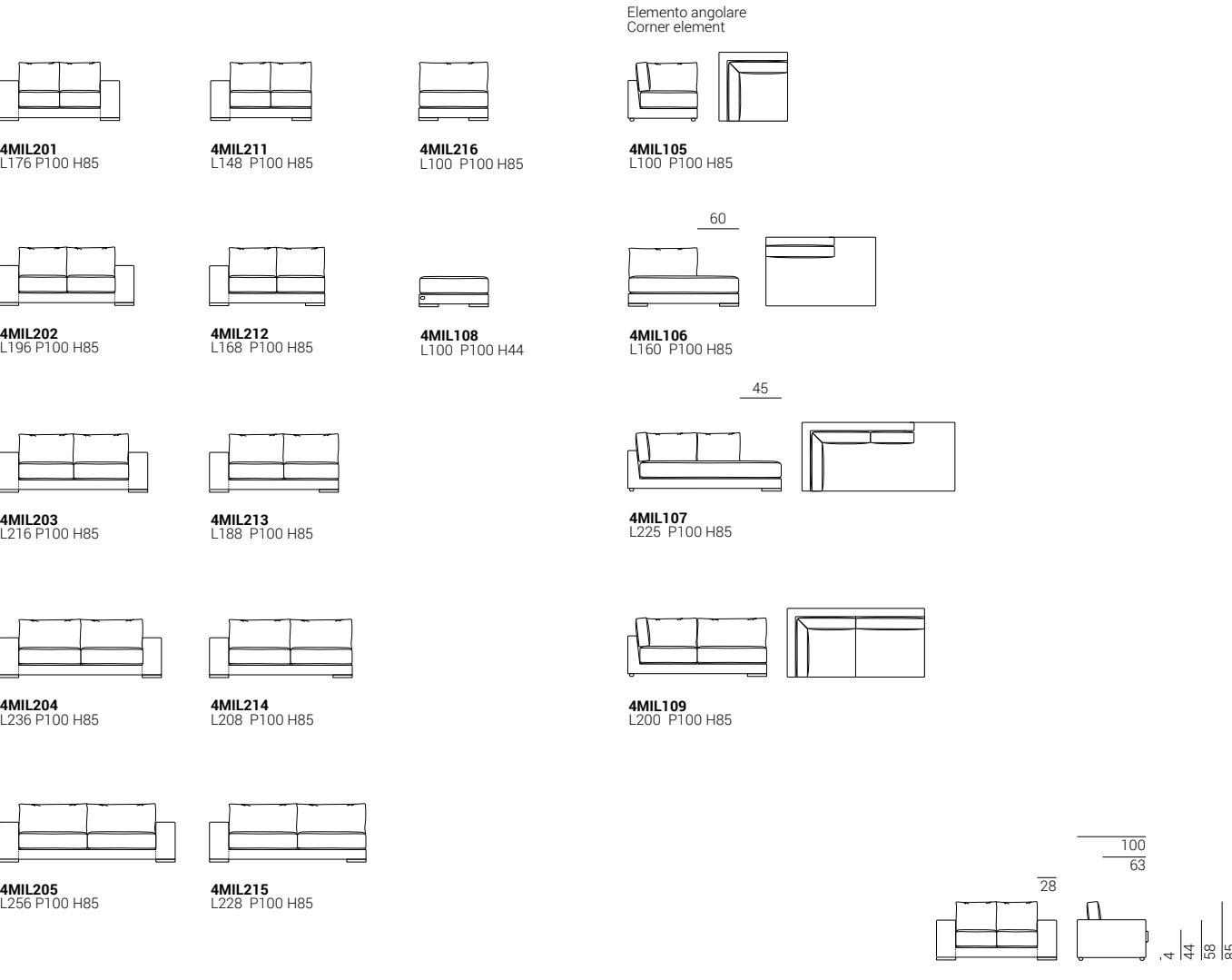
Carcasse en bois massif de sapin et de hêtre et multiplis, munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse de polyuréthane couverte de dacron. Coussins d'assise et de dossier en duvet d'oie lavé et stérilisé sur un noyau de mousse de polyuréthane de différentes densités. Pas disponible en canapé-lit. Revêtement complètement déhoussable en tissu, fixe en cuir et similicuir.

Romp in massief vuren- en beukenhout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels en bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. Zit- en rugkussens in gewassen en gesteriliseerd ganzendons op een kern van koudschuim van verschillende densiteiten. Niet verkrijgbaar als bedbank. Volledig afneembare bekleding in stof, vaste bekleding in leder en lederlook.

Для производства каркаса используется массив ели, бука и многослойная фанера в сочетании с перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Наполнение подушек сиденья и спинки из гусиного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию, в сочетании с пенополиуретаном различной степени плотности. Исполнение дивана со спальным местом не предусмотрено. Полностью съёмная тканевая обивка и несъёмная в коже или искусственной коже.

Divani
Sofas

Elementi componibili
Modular elements



Code	Polished chromed metal OPM1	Matt brushed metal OPM2	Black painted metal OPM6	Classic bronze painted metal OPM9
Feet	●	●	●	●

Roger

Design **Studio Marelli** 2014





Divano **ROGER** 4ROG202 in pelle cat. Extra art. Tribe col. Fango, tavolino **CIRCLE** 7CR107 con top in marmo Carrara bianco lucido e basamento in metallo spazzolato ottone antico. Pouf **MATISSE** 4MAT105 in pelle cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Conchiglia.

Sofa **ROGER** 4ROG202 in leather cat. Extra art. Tribe col. Fango, **CIRCLE** coffee table 7CR107 with shiny Carrara white marble top and brushed antique brass metal base. Pouf **MATISSE** 4MAT105 in leather cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Conchiglia.



Poltrona **ROGER** 4ROG101 in pelle cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Conchiglia e tavolino **CLIP** 7CL103 con basamento e top in metallo verniciato color golden beach.

Armchair **ROGER** 4ROG101 in leather cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Conchiglia and **CLIP** coffee table 7CL103 with metal base and top painted in colour golden beach.

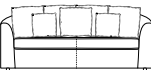
Roger

Design **Studio Marelli** 2014

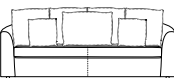
Divani
Sofas



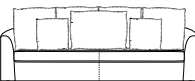
4ROG101 L124 P117 H80
Included
2 x **4ROG103** L40 P40
2 x **4ROG105** L60 P60
1 x **4ROG104** L60 P55



4ROG201 L200 P117 H80
Included
2 x **4ROG103** L40 P40
4 x **4ROG105** L60 P60
1 x **4ROG104** L60 P55

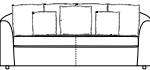


4ROG202 L230 P117 H80
Included
2 x **4ROG103** L40 P40
4 x **4ROG105** L60 P60
1 x **4ROG106** L80 P55



4ROG203 L260 P117 H80
Included
2 x **4ROG103** L40 P40
4 x **4ROG105** L60 P60
1 x **4ROG106** L80 P55

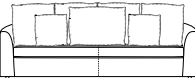
Divani letto
Sofas-beds



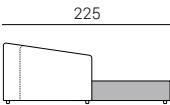
4ROG211 L200 P117 H80
Included
2 x **4ROG103** L40 P40
4 x **4ROG105** L60 P60
1 x **4ROG104** L60 P55



4ROG212 L230 P117 H80
Included
2 x **4ROG103** L40 P40
4 x **4ROG105** L60 P60
1 x **4ROG106** L80 P55



4ROG213 L260 P117 H80
Included
2 x **4ROG103** L40 P40
4 x **4ROG105** L60 P60
1 x **4ROG106** L80 P55



Materasso
Mattress
L115 P185 H8



Materasso
Mattress
L145 P185 H8



Materasso
Mattress
L155 P185 H8

Pouf e accessori
Pouf and accessories

Cuscino di schienale
in piuma con profilo
Feather back cushion
with band



4ROG102
L40 P40

Cuscino di schienale
in piuma con profilo
Feather back cushion
with band



4ROG103
L45 P45

Cuscino di schienale
in piuma con profilo
Feather back cushion
with band



4ROG104
L60 P55

Cuscino di schienale
in piuma con profilo
Feather back cushion
with band

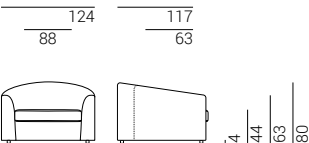


4ROG105
L60 P60

Cuscino di schienale
in piuma con profilo
Feather back cushion
with band



4ROG106
L80 P55



Fusto in legno massello di faggio, pioppo e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Cuscini di seduta in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserti in poliuretano espanso a densità differenziate. Kit letto disponibile. Rivestimento completamente sfoderabile in tessuto, non sfoderabile in pelle e finta pelle.

Frame made of solid beech and poplar wood and plywood with interwoven elastic belts. The frame is upholstered with polyurethane foam, covered with dacron. Seat cushions in washed and sterilized goose down on a basis of polyurethane foam with different densities. Sofa-bed available. Fully removable fabric covers, fixed leather and artificial leather covers.

Gestell aus massiver Buche, massiver Pappel und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschäum, mit Dacron bezogen. Sitzkissen aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen auf einem Kern aus Polyurethanschäum mit unterschiedlichen Densitäten. Als Bettsofa erhältlich. Stoffbezüge alle abziehbar, Leder und Kunstleder festbezogen.

Carcasse en bois massif de hêtre, peuplier et multiplis, munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse polyuréthane couverte de dacron. Coussins d'assise en duvet d'oie lavé et stérilisé sur un noyau en mousse de polyuréthane de différentes densités. Disponible en canapé-lit. Revêtement complètement déhoussable en tissu, fixe en cuir et similicuir.

Romp in massief beuken- en populierenhout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels en bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. Zitkussens in gewassen en gesteriliseerd ganzendons op een kern van koudschuim opgebouwd in verschillende densiteiten. Verkrijgbaar als bedbank. Volledig afneembare bekleding in stof, vaste bekleding in leder en lederlook.

Для производства каркаса используется массив бука, тополя и многослойная фанера в сочетании с перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Наполнение подушек сиденья из гусиного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию, в сочетании с пенополиуретаном различной степени плотности. Возможно исполнение дивана со спальным местом. Полностью съемная тканевая обивка и несъемная в коже или искусственной коже.



Cuscini con profilo
Cushions with piping



Cuscini con cuciture a taglio vivo
Cushions with raw cut stitchings



Cuscini a saponetta
Cushions without piping

Cuscini plissé
Plissé-Cushions

Realizzabile solo con le pelli Nature, Sherwood, Nabuk/Nabuk Glitter, Tivano e Olden.
Disponibile nei disegni 092, 099 e 096.
*Available only in the leathers Nature, Sherwood, Nabuk/Nabuk Glitter, Tivano and Olden.
Available in the designs 092, 099 and 096.*



4CUS101
L55 P55



4CUS102
L45 P45



4CUS103
L45 P30



4CUS104
L60 P60

Cuscini con cuciture a taglio vivo
Cushions with raw cut stitchings



4CUS111
L55 P55



4CUS112
L45 P145



4CUS113
L45 P30



4CUS114
L60 P60

Cuscini a saponetta
Cushions without piping



4CUS121
L55 P55



4CUS122
L45 P145



4CUS123
L45 P30



4CUS124
L60 P60

Cuscini con profilo
Cushions with piping



4CUS131
L55 P55



4CUS132
L45 P45



4CUS133
L45 P30



4CUS134
L60 P60

Cuscino plissé
Plissé-Cushion
099



Cuscino plissé
Plissé-Cushion
096



Cuscino plissé
Plissé-Cushion
092



Decorative cushions

Design **Studio Marelli** 2014

Cuscini plissé

Cuscino con imbottitura in piuma d'oca lavata e sterilizzata. Rivestimento frontale realizzato con una tecnica esclusiva di piegature e plissettature manuali della pelle. Realizzabile solo con le pelli Nature, Sherwood, Nabuk/Nabuk Glitter, Tivano e Olden. Disponibile nei disegni 092, 099 e 096.

Cuscini con profilo

Cuscino con imbottitura in piuma d'oca lavata e sterilizzata. Rivestimento realizzabile con tutte le pelli e i tessuti, caratterizzato da bordi con profilo.

Cuscini a saponetta

Cuscino con imbottitura in piuma d'oca lavata e sterilizzata. Rivestimento realizzabile con tutte le pelli e i tessuti.

Cuscini con cuciture a taglio vivo

Cuscino con imbottitura in piuma d'oca lavata e sterilizzata. Rivestimento realizzabile con tutte le pelli e i tessuti, caratterizzato da cuciture a taglio vivo.

Plissé-Cushions

Cushion with padding in washed and sterilized goose down. Frontal upholstery realized with a unique technique of manual folding and pleating of the leather. Available only in the leathers Nature, Sherwood, Nabuk/Nabuk Glitter, Tivano and Olden. Available in the designs 092, 099 and 096.

Cushions with piping

Cushion with padding in washed and sterilized goose down. Upholstery possible in all leathers and fabrics, characterized by edges with piping.

Cushions without piping

Cushion with padding in washed and sterilized goose down. Upholstery possible in all leathers and fabrics.

Cushions with raw cut stitchings

Cushion with padding in washed and sterilized goose down. Upholstery possible in all leathers and fabrics, characterized by edges with raw cut stitchings.

Plissé-Kissen

Kissen mit Füllung aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen. Die Frontpolsterung wird mit einer einzigartigen manuellen Falt- und Plissiertechnik des Leders realisiert. Nur möglich in den Ledern Nature, Sherwood, Nabuk/Nabuk Glitter, Tivano und Olden. Erhältlich in den Designs 092, 099 und 096.

Kissen mit Keder

Kissen mit Füllung aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen. Bezug möglich in allen Ledern und Stoffen, gekennzeichnet von Kanten mit Keder.

Kissen ohne Keder

Kissen mit Füllung aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen. Bezug möglich in allen Ledern und Stoffen.

Kissen mit offenkantigen Nähten

Kissen mit Füllung aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen. Bezug möglich in allen Ledern und Stoffen, gekennzeichnet von Kanten mit offenkantigen Nähten.

Coussins Plissés

Coussin avec rembourrage en duvet d'oie lavé et stérilisé. Le garnissage frontal est fait avec une technique unique de pliage et plissage manuel du cuir. Uniquement réalisable dans les cuirs Nature, Sherwood, Nabuk/Nabuk Glitter, Tivano et Olden. Disponible dans les dessins 092, 099 et 096.

Coussin avec passepoil

Coussin avec rembourrage en duvet d'oie lavé et stérilisé. Revêtement possible dans tous les cuirs et tissus, caractérisé par bords avec passepoil.

Coussins sans passepoil

Coussin avec rembourrage en duvet d'oie lavé et stérilisé. Revêtement possible dans tous les cuirs et tissus.

Coussin avec piqûres bord-à-bord

Coussin avec rembourrage en duvet d'oie lavé et stérilisé. Revêtement possible dans tous les cuirs et tissus, caractérisé par bords avec piqûres bord-à-bord.

Plissé-Kussens

Kussen met vulling in gewassen en gesteriliseerd ganzendons. Het stofferen van de voorkant gebeurt met een unieke handmatige vouw- en plisseertechniek van het leder. Enkel mogelijk in de leders Nature, Sherwood, Nabuk/Nabuk Glitter, Tivano en Olden. Verkrijgbaar in de designs 092, 099 en 096.

Kussens met bias

Kussen met vulling in gewassen en gesteriliseerd ganzendons. Bekleding mogelijk in alle leders en stoffen, gekenmerkt door boorden met bias.

Kussens zonder bias

Kussen met vulling in gewassen en gesteriliseerd ganzendons. Bekleding mogelijk in alle leders en stoffen.

Kussens met buitenwaartse stiknaden

Kussen met vulling in gewassen en gesteriliseerd ganzendons. Bekleding mogelijk in alle leders en stoffen, gekenmerkt door boorden met buitenwaartse stikking.

Подушки Плиссированные

Подушка с наполнением из гусяного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию. Лицевая сторона чехла выполнена с применением эксклюзивной техники загибки и плиссировки кожи вручную. Выполняется только в коже коллекций Nature, Sherwood, Nabuk/Nabuk Glitter, Tivano и Olden.. Возможные варианты узора: 092, 096 и 099.

Подушки с декоративным Профилем

Подушка с наполнением из гусяного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию. Чехол в любой ткани или коже, с декоративным рубчиком по периметру.

Подушки Прямоугольная

Подушка с наполнением из гусяного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию. Чехол в любой ткани или коже.

Подушки с Окантовочным Швом

Подушка с наполнением из гусяного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию. Чехол в любой ткани или коже с окантовочным швом, создающим эффект необработанного края.





Composizione **TAYLOR** cm 345x295, pouf 4TAY107, cuscini 4CUS124 e 4CUS122 in pelle cat. Lusso art. Sherwood col. 14. Cuscino plissé 4CUS102, disegno 092, in pelle Sherwood col. 1. Tavolino **TOM** 7TM112 verniciato nero lucido e tavolino **CLIP** 7CL103 verniciato golden beach

TAYLOR composition cm 345x295, pouf 4TAY107, cushions 4CUS124 and 4CUS122 in leather cat. Lusso art. Sherwood col. 14. Plissé cushion 4CUS102, design 092, in leather Sherwood col. 1. Shiny black painted **TOM** coffee table 7TM112 and **CLIP** coffee table 7CL103 painted in colour golden beach



Divano **TAYLOR** 4TAY203 e cuscino plissé 4CUS104 con disegno 092, in pelle cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Conchiglia e cuscino 4CUS132 in pelle cat. Lusso art. Quero col. Sabbia. Tavolino **TOM** 7TM101 in tulipier tinto noce e tavolino **TAB** 7TAB105 con base in metallo verniciato classic bronze, piano superiore in marmo Calacatta oro lucido e piano inferiore in noce Canaletto. Specchiera **MIRROR** 7MR104 con cornice rivestita in pelle cat. Lusso art. Elite col. 2506

Sofa **TAYLOR** 4TAY203 and plissé cushion 4CUS104 with design 092, in leather cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Conchiglia and cushion 4CUS132 in leather cat. Lusso art. Quero col. Sabbia. **TOM** coffee table 7TM101 in walnut stained tulipier and **TAB** coffee table 7TAB105 with classic bronze painted metal base, upper top in shiny Calacatta gold marble and Canaletto walnut lower top. **MIRROR** 7MR104 with frame covered in leather cat. Lusso art. Elite col. 2506.

Fusto in legno massello di abete, pioppo e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Seduta caratterizzata da lavorazione trapuntata con bottoni realizzata esclusivamente a mano. Kit letto non disponibile. Rivestimento fisso.

Frame made of solid pine and poplar wood and plywood with interwoven elastic belts. The frame is lined with polyurethane foam, covered with dacron. Quilted finishing with buttons on the seat, entirely made by hand. Sofa-bed not available. Fixed upholstery.

Gestell aus massiver Fichte, massiver Pappel und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschäum, mit Dacron bezogen. Abgesteppte Verarbeitung mit Knöpfen auf dem Sitz, völlig handgemacht. Nicht als Bettsofa erhältlich. Immer festbezogen.

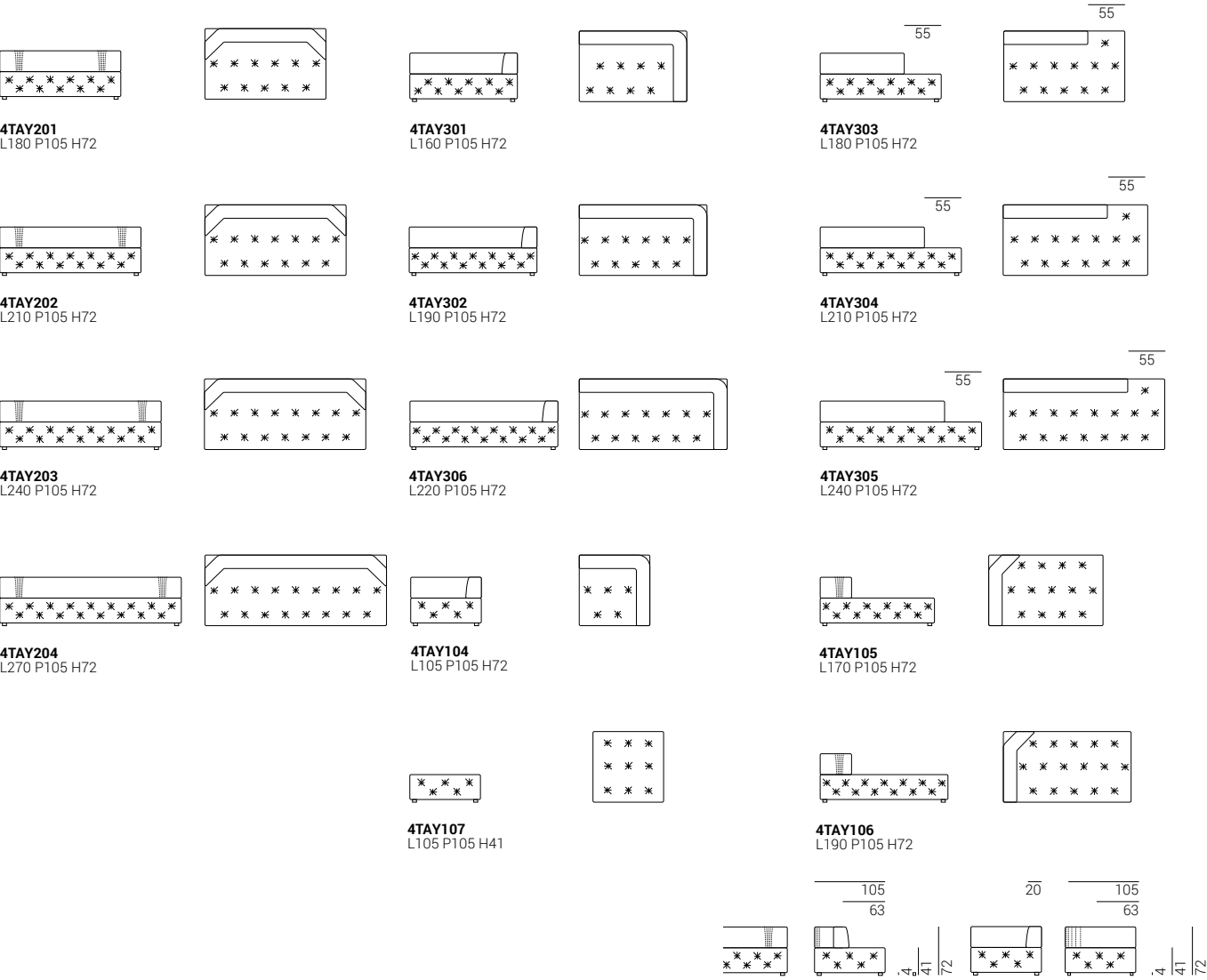
Carcasse en bois massif de sapin et de peuplier et multiplis munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse de polyuréthane couverte de dacron. Finition matelassée avec boutons sur l'assise, réalisée entièrement à la main. Pas disponible en canapé-lit. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief vuren en populierenhout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels en bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. De doorstikte afwerking met knopen op de zit wordt volledig met de hand gerealiseerd. Niet verkrijgbaar als bedbank. De bekleding is altijd vast.

Для производства каркаса используются массив ели, тополя и многослойная фанера в сочетании перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Отделка сиденья декоративными пуговицами выполнена вручную. Версия со спальным местом не предусмотрена. Обивка несъемная.

Divani
Sofas

Elementi componibili
Modular elements





Divano **OXFORD** 40XF204 e cuscini 4CUS114 e 4CUS112 in pelle cat. Lusso art. Sherwood col. 13. Pouf **MATISSE** 4MAT105 in pelle Sherwood col. 1 e tavolino **CIRCLE** 7CR107 con base in metallo spazzolato ottone antico e top in marmo bianco Carrara lucido. Specchiera **MIRROR** 7MR104 con cornice rivestita in pelle cat. Lusso art. Elite col. 2506

OXFORD sofa 40XF204 and cushions 4CUS114 and 4CUS112 in leather cat. Lusso art. Sherwood col. 13. Pouf **MATISSE** 4MAT105 in leather Sherwood col. 1 and **CIRCLE** coffee table 7CR107 with brushed antique brass metal base and shiny white Carrara marble top. **MIRROR** 7MR104 with frame covered in leather cat. Lusso art. Elite col. 2506



Divano **OXFORD SOFT** 40XS204 e cuscini 4CUS124 e 4CUS122 in pelle cat. Lusso art. Sherwood col. 14 con profili in pelle Sherwood col. 1. Cuscino plissé 4CUS101 con disegno 099 in pelle cat. Lusso art. Sherwood col. 1. Pouf **KUBE PLISSÉ** 4KUB101 con disegno 092 in pelle cat. Lusso art. Sherwood col. 14 e tavolino **CLIP** 7CL103 in metallo verniciato RAL 9616

***OXFORD SOFT** sofa 40XS204 and cushions 4CUS124 and 4CUS122 in leather cat. Lusso art. Sherwood col. 14 with piping in leather Sherwood col. 1. Plissé cushion 4CUS101 with design 099 in leather cat. Lusso art. Sherwood col. 1. Pouf **KUBE PLISSÉ** 4KUB101 with design 092 in leather cat. Lusso art. Sherwood col. 14 and **CLIP** coffee table 7CL103 painted in colour RAL 9616*

Divani
Sofas

Divani letto
Sofas-beds



40XF201
L190 P100 H75



40XF202
L210P100 H75



40XF203
L230 P100 H75



40XF204
L250 P100 H75



40XF205
L270 P101 H75



40XF211
L190 P100 H75



40XF212
L210P100 H75



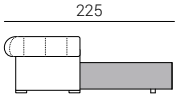
40XF213
L230 P100 H75



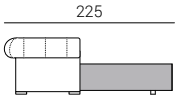
40XF214
L250 P100 H75



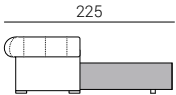
40XF215
L270 P101 H75



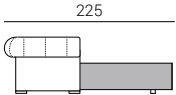
Materasso
Mattress
L105 P185 H8



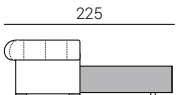
Materasso
Mattress
L125 P185 H8



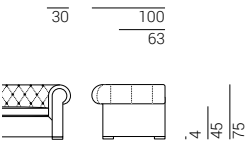
Materasso
Mattress
L145 P185 H8



Materasso
Mattress
L155 P185 H8

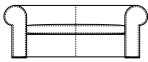


Materasso
Mattress
L155 P185 H8

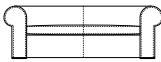


Divani
Sofas

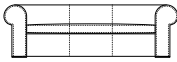
Divani letto
Sofas-beds



40XS201
L190 P100 H75



40XS202
L210P100 H75



40XS203
L230 P100 H75



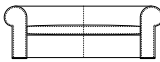
40XS204
L250 P100 H75



40XS205
L270 P101 H75



40XS211
L190 P100 H75



40XS212
L210P100 H75



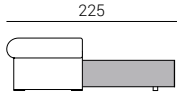
40XS213
L230 P100 H75



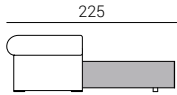
40XS214
L250 P100 H75



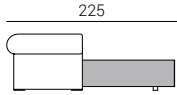
40XS215
L270 P101 H75



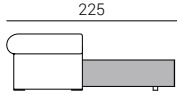
Materasso
Mattress
L105 P185 H8



Materasso
Mattress
L125 P185 H8



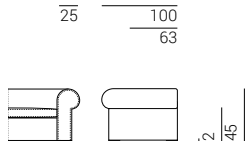
Materasso
Mattress
L145 P185 H8



Materasso
Mattress
L155 P185 H8



Materasso
Mattress
L155 P185 H8



Oxford OxfordSoft

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete, pioppo e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Cuscini di seduta in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserti in poliuretano espanso a densità differenziate. Lavorazione capitonné realizzata esclusivamente a mano. Kit letto disponibile. Rivestimento fisso.

Frame made of solid pine and poplar wood and plywood with interwoven elastic belts. The frame is lined with polyurethane foam, covered with dacron. Seat cushions in washed and sterilized goose down on a base of polyurethane foam with different densities. Capitonné finishing entirely made by hand. Sofa-bed available. Fixed upholstery.

Gestell aus massiver Fichte, massiver Pappel und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschaum, mit Dacron bezogen. Sitzkissen aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen auf einem Kern aus Polyurethanschaum mit unterschiedlichen Densitäten. Völlig handgemachte Capitonné-Verarbeitung. Als Bettsofa erhältlich. Immer festbezogen.

Carcasse en bois massif de sapin et de peuplier et multiplis munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse de polyuréthane couverte de dacron. Coussins d'assise en duvet d'oie lavé et stérilisé sur un noyau en mousse de polyuréthane de différentes densités. Finition capitonnée réalisée entièrement à la main. Disponible en canapé-lit. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief vuren en populierenhout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels en bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. Zitkussens in gewassen en gesteriliseerd gansendons op een kern van koudschuim van verschillende densiteiten. Volledig met de hand gerealiseerde capitonné-afwerking. Ook verkrijgbaar als bedbank. De bekleding is altijd vast.

Для производства каркаса используется массив ели, тополя и многослойная фанера в сочетании с перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Наполнение подушек сиденья из гусиного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию, в сочетании с пенополиуретаном различной степени плотности. Декоративная отделка капитоне, целиком выполненная вручную. Возможно исполнение дивана со спальным местом. Обивка несъемная.

Kubeplissé

Design **Studio Marelli** 2014



marelli Luxury
COLLECTION

Kubeplissé

Design **Studio Marelli** 2014



Disegno 092
Design 092



Disegno 096
Design 096



Disegno 099
Design 099

Fusto in legno massello di abete. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziate rivestito in dacron. Rivestimento realizzato con una tecnica esclusiva di piegatura e plissettatura manuale della pelle. Rivestimento fisso. Disponibile solo nelle pelli Nature, Sherwood, Nabuk/Nabuk Glitter, Tivano e Olden, nei disegni 092, 099 e 096.

Frame made of solid pine, lined with polyurethane foam with different densities, covered with dacron. Upholstered using a unique technique of manual folding and pleating of the leather. Fixed upholstery. Only available in the leathers Nature, Sherwood, Nabuk/Nabuk Glitter, Tivano and Olden, in the designs 092, 099 and 096.

Gestell aus massiver Fichte, gepolstert mit Polyurethanschaum mit unterschiedlichen Densitäten, mit Dacron bezogen. Gepolstert mit einer einzigartigen manuellen Falt- und Plissiertechnik des Leders. Festbezogen. Nur in den Ledern Nature, Sherwood, Nabuk/Nabuk Glitter, Tivano und Olden, in den Designs 092, 099 und 096 erhältlich.

Carcasse en bois massif de sapin fini de mousse de polyuréthane de différentes densités, couverte de dacron. Le garnissement se fait avec une technique unique de pliage et plissage manuel du cuir. Revêtement fixe. Uniquement disponible dans les cuirs Nature, Sherwood, Nabuk/Nabuk Glitter, Tivano et Olden, dans les dessins 092, 099 et 096.

Romp in massief vuren bekleed met koudschuim van verschillende densiteiten, afgewerkt met dacron. Het stofferen gebeurt met een unieke manuele vouw- en plisseertechniek van het leder. Vast gestoffeerd. Enkel verkrijgbaar in de leders Nature, Sherwood, Nabuk/Nabuk Glitter, Tivano en Olden, in de designs 092, 099 en 096.

Каркас из массива ели. Наполнение из вспененного полиуретана разной степени плотности, обернутого в дакрон. Отделка выполнена с применением эксклюзивной техники ручной загибки и плиссировки кожи. Обивка несъемная. Заказ возможен только в коллекциях кожи Nature, Sherwood, Nabuk/Nabuk Glitter, Tivano и Olden, варианты 092, 096, 099



4KUB101
L45 P45 H45



Design **Studio Marelli** 2014



Fusto in legno massello di abete, imbottito con poliuretano espanso a densità differenziate, rivestito in dacron. Rivestimento sfoderabile in tessuto, non sfoderabile in pelle e finta pelle.

Frame made of solid pine, upholstered with polyurethane foam in different densities, covered with dacron. Seat and back upholstered with polyurethane foam with a density of 30 kg/m³, covered with dacron. Fully removable fabric cover, fixed leather and artificial leather cover.

Gestell aus massiver Fichte, gepolstert mit Polyurethanschaum in verschiedenen Densitäten, mit Dacron bezogen. Stoffbezug abziehbar, Leder und Kunstleder festbezogen.

Carcasse en sapin massif, finie de mousse de polyuréthane de différentes densités couverte de dacron. Revêtement complètement déhoussable en tissu, fixe en cuir et similicuir.

Romp in massief vurenhout, bekleed met koudschuim van verschillende densiteiten, afgewerkt met dacron. Volledig afneembare bekleding in stof, vaste bekleding in leder en lederlook.

Каракас из массива ели с отделкой из вспененного полиуретана различной степени плотности, обернутого в дакрон. Съемная тканевая обивка и несъемная обивка из натуральной либо искусственной кожи.



4ZAC101
L40xP40xH50



4ZAC102
L70xP70xH40



Theodore¹⁰⁰ Theodore¹¹⁵ TheodoreChair/DiningTable TheodoreBed

Design **Studio Marelli** 2014





Divano **THEODORE** 115 4THE204 con cuscini 4THE111 e 4THE112 in pelle cat. Extra art. Nature col. Gregale. Tavolino **FRAME** 7FR121 con base in metallo spazzolato ottone antico e top in marmo Perfetto brown opaco e tavolino **TOM** 7TM101 in tulipier tinto noce

THEODORE 115 sofa 4THE204 with cushions 4THE111 and 4THE112 in leather cat. Extra art. Nature col. Gregale. **FRAME** coffee table 7FR121 with brushed antique copper metal base and matt Perfetto brown marble top and **TOM** coffee table 7TM101 in walnut stained tulipier



Sedia e tavolo da pranzo **THEODORE**
4THE501 e 4THE500 in pelle cat. Extra art. Nature
col. Gregale

Dining chair and table **THEODORE** 4THE501
and 4THE500 in leather cat. Extra art. Nature
col. Gregale



Divano **THEODORE** 100 4THE403 e cuscini 4THE111 e 4THE112 in pelle cat. Extra art. Nature col. Pietra; tavolino **TAB** 7TAB106 con struttura in metallo verniciato classic bronze, top superiore in marmo Emperador marrone lucido e top inferiore in noce Canaletto; tavolino **TAB** 7TAB107 con struttura in metallo verniciato nero, top superiore in marmo Perfetto brown opaco e top inferiore in noce Canaletto; tavolino **CLIP** 7CL103 verniciato color golden beach

***THEODORE** 100 sofa 4THE403 and cushions 4THE111 and 4THE112 in leather cat. Extra art. Nature col. Pietra; **TAB** coffee table 7TAB106 with classic bronze painted metal structure, upper top in shiny Emperador brown marble top and Canaletto walnut lower top; **TAB** coffee table 7TAB107 with structure in black painted metal, matt Perfetto brown marble upper top and Canaletto walnut lower top; **CLIP** coffee table 7CL103 painted in colour golden beach*

TheodoreBed

Design **Studio Marelli** 2014

Struttura in legno multistrato. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziate. Rete a doghe anticigolo in multistrato di faggio curvato e lucidato su due lati. Testata interamente rivestita da un intreccio di fasce di pelle realizzato esclusivamente a mano. Materasso acquistabile separatamente.

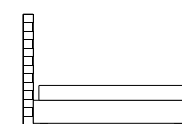
Frame in plywood lined with polyurethane foam with different densities. Anti-creak slatted base in curved beech plywood varnished on both sides. The head board is entirely covered with a weaving of leather bands made entirely by hand. A mattress can be purchased separately.

Gestell aus Schichtholz, gepolstert mit Polyurethanschaum mit verschiedenen Densitäten. Anti-Quietsch-Lattenrost aus gebogenem und an beiden Seiten firmisstem Buchenschichtholz. Das Kopfende ist völlig mit einem Gewebe von Lederbändern, völlig handgemacht, bekleidet. Matratze separat bestellbar.

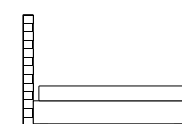
Carcasse en multiplis, finie de mousse de polyuréthane de différentes densités. Sommier à lattes anti-grincement en multiplis de hêtre courbé et verni des deux côtés. La tête de lit est entièrement revêtue d'un tissu de bandes de cuir, réalisé entièrement à la main. Un matelas peut être commandé séparément.

Romp in multiplex bekleed met koudschuim van verschillende densiteiten. Anti-knarslattenbodem in gebogen en aan beide zijden gevernist beukenmultiplex. De romp is volledig bekleed met een 100% met de hand gemaakt weefwerk in stroken leer. Matras apart bestelbaar.

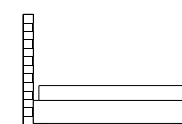
Каркас из фанеры, сформированной из нескольких слоев натурального дерева. Набивка из вспененного полиуретана различной степени плотности. Решетка со скругленными не скрипящими ламелями из древесины бука с глянцевой отделкой с обеих сторон. Отделка изголовья выполнена вручную и представляет собой совокупность сплетенных между собой кожаных лент. Матрас в комплект поставки не входит, но может быть заказан отдельно.



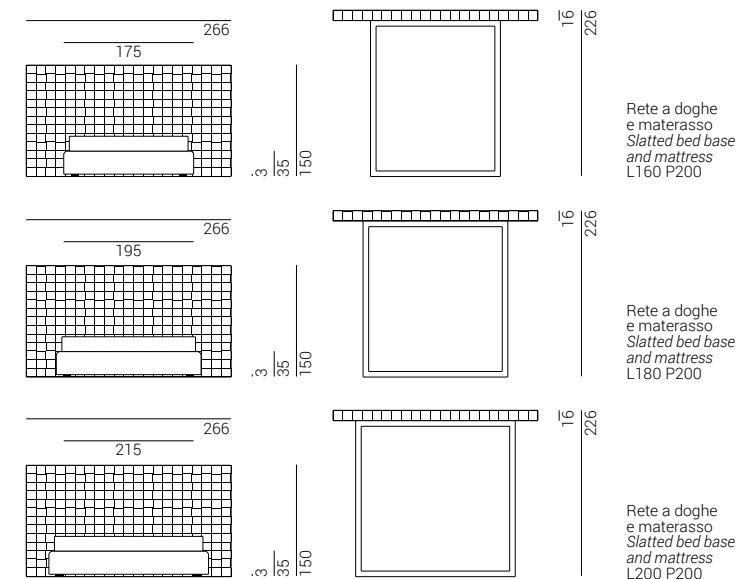
5THE101
L175 P226 H150



5THE102
L195 P226 H150



5THE103
L215 P226 H150



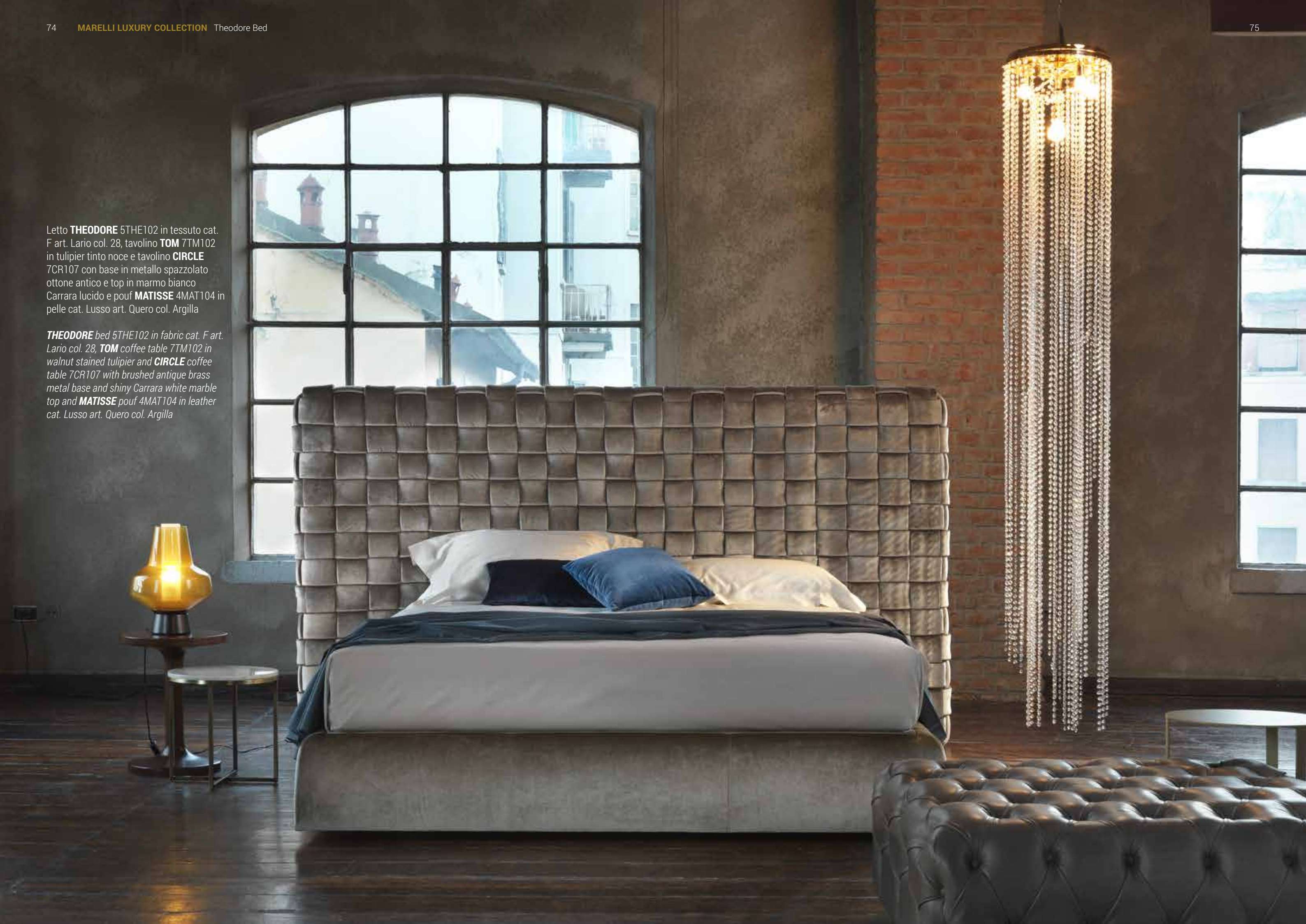
Rete a doghe
e materasso
Slatted bed base
and mattress
L160 P200

Rete a doghe
e materasso
Slatted bed base
and mattress
L180 P200

Rete a doghe
e materasso
Slatted bed base
and mattress
L200 P200

Letto **THEODORE** 5THE102 in tessuto cat. F art. Lario col. 28, tavolino **TOM** 7TM102 in tulipier tinto noce e tavolino **CIRCLE** 7CR107 con base in metallo spazzolato ottone antico e top in marmo bianco Carrara lucido e pouf **MATISSE** 4MAT104 in pelle cat. Lusso art. Quero col. Argilla

***THEODORE** bed 5THE102 in fabric cat. F art. Lario col. 28, **TOM** coffee table 7TM102 in walnut stained tulipier and **CIRCLE** coffee table 7CR107 with brushed antique brass metal base and shiny Carrara white marble top and **MATISSE** pouf 4MAT104 in leather cat. Lusso art. Quero col. Argilla*



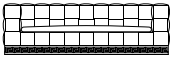
Theodore100

Design **Studio Marelli** 2014

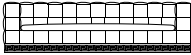
Divani
Sofas



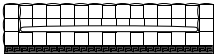
4THE401
L125 P100 H68



4THE402
L220 P100 H68

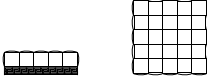


4THE403
L250 P100 H68



4THE404
L280 P100 H68

Pouf e accessori
Pouf and accessories



4THE411
L100 P100 H35

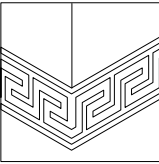


4THE111
L60 P60
Cuscino liscio
in piuma senza fascia
Flat feather cushion
without band

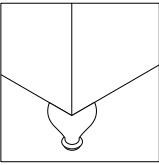


4THE112
L60 P60
Cuscino intrecciato
in piuma senza fascia
Intertwined feather
cushion without band

Piedini
Feet



Versione A (standard)
in legno
Version A (standard)
in wood
H 12 cm



Versione B
in legno
Version B
in wood
H 15 cm



Basamento in faggio massello cui viene applicata una greca realizzata a traforo.

Base in massive beech to which a Greek fret is applied.

<										
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Theodore100 Theodore115

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete, pioppo e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in vellutino bianco. Cuscino di seduta in piuma d'oca lavata e sterilizzata ed inserto in poliuretano espanso, densità 30 Kg/m³. La struttura è interamente rivestita da un intreccio di fasce di pelle. Inizialmente vengono create le fasce di pelle: la pelle viene tagliata, cucita e fissata con una cerniera intorno a un inserto di poliuretano espanso e dacron. Queste fasce hanno tutte lunghezze diverse a seconda della loro collocazione e possono arrivare a raggiungere anche una lunghezza di alcuni metri. In una seconda fase le fasce di pelle così ottenute vengono fissate al divano, regolate e tese più volte fino ad ottenere un' uniforme distribuzione. Tutto il lungo e laborioso processo produttivo viene esclusivamente realizzato a mano da artigiani altamente specializzati. Rivestimento non sfoderabile. Kit letto disponibile solo per la versione con profondità 115 cm.

Frame made of solid pine, solid poplar and multiply-wood with interwoven elastic straps, upholstered with polyurethane foam covered with dacron. Seat cushion in washed and sterilized goose down on a polyurethane foam basis with a density of 30 kg/m³. The frame is entirely covered with a weaving of leather bands. Initially the bands of leather are created: the leather is cut, sewn and attached with a zip around an insert in polyurethane foam and dacron. These bands all have different lengths depending on their location and can get to reach a length of several meters. In a second step, the leather bands thus obtained are attached to the sofa, adjusted and extended several times until you get a uniform distribution. This long and laborious production process is exclusively hand-made by highly skilled craftsmen. The upholstery is always fixed. Available as sofabed only in the version with depth 115 cm.

Gestell aus massiver Fichte, massiver Pappel und Schichtholz mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschaumstoff, mit Dacron bezogen. Sitzkissen aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen mit Kern aus Polyurethanschaumstoff 30 Kg/m³. Das Gestell ist mit einem Geflecht von Lederbändern völlig bekleidet. Zunächst werden die Lederbänder gemacht: das Leder wird geschnitten, genäht und mit einem Reißverschluss an einem mit Dacron bezogenen Schaumkern angebracht. Diese Bänder haben alle unterschiedliche Längen je nach ihrer Lage und können eine Länge von mehreren Metern erreichen. In einem zweiten Schritt werden die so erhaltenen Lederbänder zum befestigt, eingestellt und mehrfach angespannt, bis man eine gleichmäßige Verteilung bekommt. Dieser lange und mühsame Produktionsprozess wird ausschließlich manuell von hoch qualifizierten Handwerkern durchgeführt. Theodore ist immer festbezogen. Als Bettsofa nur in der Ausführung mit Tiefe 115 cm verfügbar.

Carcasse en bois massif de sapin, peuplier et multiplis avec sangles élastiques entrecroisées. La carcasse est revêtue de mousse de polyuréthane revêtue de dacron. Coussin d'assise en duvet d'oie lavé et stérilisé sur une base de mousse de polyuréthane d'une densité de 30 kg/m³. La carcasse est entièrement revêtue d'un tissu de bandes de cuir. Tout d'abord, les bandes de cuir est coupé, cousu et fixé avec une fermeture éclair autour d'un rembourrage en mousse de polyuréthane et dacron. Ces bandes ont toutes des longueurs différentes en fonction de leur emplacement et peuvent arriver à atteindre une longueur de plusieurs mètres. Dans une deuxième phase, les bandes de cuir ainsi obtenues sont fixées au canapé, ajustées et étendus à plusieurs reprises pour obtenir une distribution uniforme. Tout le long et laborieux processus de production est exclusivement réalisé à la main par des artisans hautement qualifiés. Revêtement toujours fixe. Disponible en canapé-lit seulement dans la version avec profondeur 115 cm.

Romp in massief vuren, massieve populier en multiplex met door elkaar geweven elastische singels. Bekleding in koudschuim afgewerkt met dacron. Zitkussen in gewassen en gesteriliseerd ganzendons omheen een kern in koudschuim met een densiteit van 30 kg/m³. De romp is volledig bekleed met een weefwerk in stroken leer. Eerst worden de stroken leer gemaakt: het leer wordt gesneden, gestikt en vastgemaakt met een rits omheen een vulling in koudschuim afgewerkt met dacron. Deze stroken hebben allemaal verschillende lengtes naargelang de plaats waar ze moeten komen en kunnen makkelijk enkele meters lang zijn. In een tweede fase worden de stroken leer die men op die manier verkrijgt, aan de bank vastgemaakt, geregeld en diverse keren aangespannen tot ze gelijkmatig over de bank verdeeld zijn. Heel dit lange en lastige productieproces wordt uitsluitend met de hand gerealiseerd door hooggespecialiseerde ambachtslui. De bekleding is altijd vast. Alleen verkrijgbaar als bedbank in de versie met diepte 115 cm.

Для производства каркаса используется массив ели и тополя, а также многослойная фанера в сочетании с перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из пенополиуретана, обернутого в белый бархат. Наполнение подушек сиденья из гусиного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию, в сочетании с пенополиуретаном плотностью 30 кг/м³. Отделка каркаса дивана представляет собой совокупность сплетенных между собой кожаных лент. Соблюдается следующий порядок и технология. Первый этап – это подготовка кожаных лент: кожа нарезается, прошивается и при помощи специальных петель крепится на пенополиуретан и дакроновые волокна, которыми предварительно отделан каркас дивана. Длина лент различна и может доходить до нескольких метров в зависимости от части дивана, которую она покрывает. На втором этапе производится подгонка, многократное вытягивание всей площади каркаса и по достижении равномерного распределения, окончательное закрепление обивки. Весь длительный и трудоемкий производственный процесс мастера-ремесленники высшей квалификации прodeльвают исключительно вручную. Обивка дивана несъемная. Возможно исполнение дивана со спальным местом. Версия со спальным местом возможна только при глубине 115см

Theodore115

Design **Studio Marelli** 2014

Divani
Sofas

Elementi componibili
Modular elements

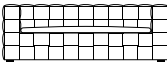
Divani letto
Sofas-beds

Divani letto
Sofa-beds

Pouf e accessori
Pouf and accessories



4THE101
L125 P115 H75



4THE202
L220 P115 H75



4THE203
L250 P115 H75



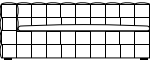
4THE204
L280 P115 H75

Elemento angolare
Corner element



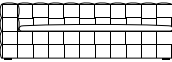
4THE205
L100 P115 H75

Elemento angolare
Corner element



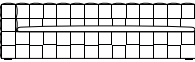
4THE211
L200 P115 H75

Elemento angolare
Corner element



4THE212
L230 P115 H75

Elemento angolare
Corner element



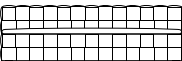
4THE213
L260 P115 H75



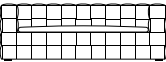
4THE214
L180 P115 H75



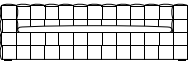
4THE215
L210 P115 H75



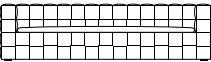
4THE216
L240 P115 H75



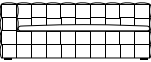
4THE301
L220 P115 H75



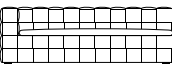
4THE302
L250 P115 H75



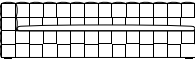
4THE303
L280 P115 H75



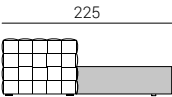
4THE311
L200 P115 H75



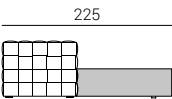
4THE312
L230 P115 H75



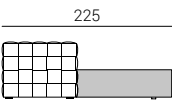
4THE313
L260 P115 H75



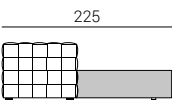
Materasso
Mattress
L145 P185 H8



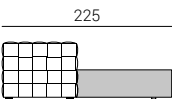
Materasso
Mattress
L155 P185 H8



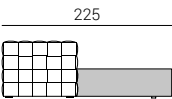
Materasso
Mattress
L155 P185 H8



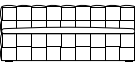
Materasso
Mattress
L145 P185 H8



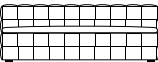
Materasso
Mattress
L155 P185 H8



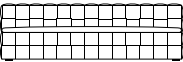
Materasso
Mattress
L155 P185 H8



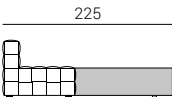
4THE314
L180 P115 H75



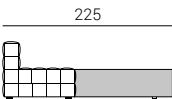
4THE315
L210 P115 H75



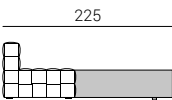
4THE316
L240 P115 H75



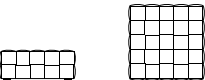
Materasso
Mattress
L145 P185 H8



Materasso
Mattress
L155 P185 H8



Materasso
Mattress
L155 P185 H8



4THE102
L100 P100 H35



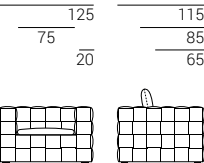
4THE111
L60 P60

Cuscino liscio
in piuma senza fascia
Flat feather cushion
without band



4THE112
L60 P60

Cuscino intrecciato
in piuma senza fascia
Intertwined feather
cushion without band



125
75
20

115
85
65

2
45
75
88

TheodoreChair

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete rivestito in poliuretano espanso ricoperto in dacron. La struttura è interamente rivestita da un intreccio di fasce di pelle.

Frame made of solid pine lined with polyurethane foam, covered with dacron. The frame is entirely covered with a weaving of leather bands.

Gestell aus massiver Fichte mit Polyurethanschäum, bekleidet mit Dacron, bezogen. Das Gestell ist völlig mit einem Gewebe von Lederbändern bekleidet.

Carcasse en bois massif de sapin, finie de mousse de polyuréthane revêtue de dacron. La carcasse est entièrement revêtue d'un tissu de bandes de cuir.

Romp in massief vuren, bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. De romp is volledig bekleed met een weefwerk in stroken leer.

Для изготовления каркаса используется массив ели с отделкой из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Отделка каркаса дивана представляет собой совокупность сплетенных между собой кожаных лент.

TheodoreDiningTable

Design **Studio Marelli** 2014

Colonna centrale in legno con diametro 50 cm, interamente rivestita da un intreccio di fasce di pelle. Piano in vetro extra chiaro, temperato, spessore 12 mm, trasparente.

Central column in wood with a diameter of 50 cm, fully covered with a weaving of leather bands. Top in extra light glass, tempered, 12 mm thick, transparent.

Zentralsäule aus Holz mit Diameter von 50 cm, völlig mit einem Gewebe von Lederbändern bezogen. Platte aus Sicherheitsglas extra-light, Stärke 12 mm, klar.

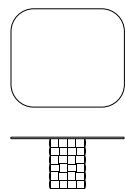
Colonne centrale en bois d'un diamètre de 50 cm, entièrement revêtue d'un tissu de bandes de cuir. Tablette en verre extra clair, trempé, épaisseur 12 mm, transparent.

Centrale zuil in hout met een diameter van 50 cm, volledig bekleed met vlechtwerk bestaande uit stroken leer. Blad in extrahelder getemperd glas, dikte 12 mm, helder.

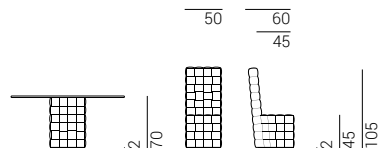
Деревянное основание стола диаметром 50см целиком отделано переплетенными кожаными лентами. Столешница выполнена из светлого закаленного прозрачного стекла толщиной 12мм.



4THE501
L50 P60 H105



4THE500
L130 P150 H70



Carter

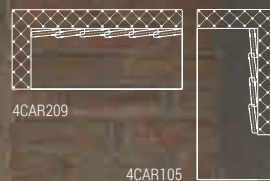
Design **Studio Marelli** 2014



marelli **Luxury**
COLLECTION

Composizione **CARTER** cm 330x230 in pelle cat. Extra art. Nature col. Gregale, pouf **MATISSE** 4MAT101 in tessuto cat. F art. Lario col. 13, tavolini **CIRCLE** 7CR108 e **FRAME** 7FR122 con base in metallo spazzolato rame e top in marmo Emperador marrone lucido

CARTER composition cm 330x230 in leather cat. Extra art. Nature col. Gregale, pouf **MATISSE** 4MAT101 in fabric cat. F art. Lario col. 13, **CIRCLE** 7CR108 and **FRAME** 7FR122 coffee tables with brushed copper metal base and shiny Emperador brown marble top





Divano **CARTER** 4CAR204 in pelle cat.
Lusso art. Sherwood col. 14 e tavolino
CIRCLE 7CR107 con base in metallo
spazzolato ottone antico e top in marmo
bianco Carrara lucido

Sofa **CARTER** 4CAR204 in leather cat.
Lusso art. Sherwood col. 14 and **CIRCLE**
coffee table 7CR107 with brushed antique
brass metal base and shiny Carrara white
marble top

Carter

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete, faggio e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Cuscini di seduta e schienale in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserti in poliuretano espanso a densità differenziate. Lavorazione capitonné realizzata esclusivamente a mano. Kit letto disponibile. Rivestimento fisso.

Frame made of solid pine and beech wood and plywood with interwoven elastic straps. The frame is lined with polyurethane foam, covered with dacron. Seat and back cushions in washed and sterilized goose down on a basis of polyurethane foam with different densities. Capitonné finishing entirely made by hand. Sofa-bed available. Fixed upholstery.

Gestell besteht aus massiver Fichte, massiver Buche und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschaum, mit Dacron bezogen. Sitz- und Rückenkissen aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen auf einem Kern aus Polyurethanschaum mit unterschiedlichen Densitäten. Völlig handgemachte Capitonné-Verarbeitung. Als Bettsofa erhältlich. Immer festbezogen.

Carcasse en bois massif de sapin, de hêtre et multiplis munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse de polyuréthane couverte de dacron. Coussins d'assise et de dossier en duvet d'oie lavé et stérilisé sur un noyau en mousse de polyuréthane de différentes densités. Finition capitonnée réalisée entièrement à la main. Disponible en canapé-lit. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief vuren- en beukenhout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels en bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. Zit- en rugkussens in gewassen en gesteriliseerd ganzendons op een kern van koudschuim van verschillende densiteiten. Volledig met de hand gerealiseerde capitonné-afwerking. Ook verkrijgbaar als bedbank. De bekleding is altijd vast.

Для производства каркаса используется массив ели, бука и многослойная фанера в сочетании с перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Наполнение подушек сиденья и спинки из гусиного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию, в сочетании с пенополиуретаном различной степени плотности. Декоративная отделка капитоне, целиком выполненная вручную. Возможно исполнение дивана со спальным местом. Обивка несъемная.

Prince

Design **Studio Marelli** 2014





Divano **PRINCE** 4PRI204 in pelle cat. Lusso art. Quero col. Pirite, pouf **MATISSE** 4MAT103 in pelle cat. Lusso art. Quero col. Terracotta e tavolino **TAB** 7TAB114 con basamento verniciato classic bronze, piano superiore in marmo Emperador marrone lucido e piano inferiore in vetro retroverniciato RAL 9017 nero opaco

Sofa **PRINCE** 4PRI204 in leather cat. Lusso art. Quero col. Pirite, pouf **MATISSE** 4MAT103 in leather cat. Lusso art. Quero col. Terracotta and **TAB** coffee table 7TAB114 with classic bronze painted metal base, upper top in shiny Emperador brown marble and RAL 9017 matt black back-painted glass top

Prince

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete, pioppo e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Cuscini di seduta in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserti in poliuretano espanso a densità differenziate. Lavorazione capitonné realizzata completamente a mano. Particolare finitura con borchie in metallo anticato o bottoncini rivestiti in pelle. Kit letto non disponibile. Rivestimento fisso.

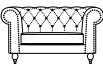
Frame made of solid pine and poplar wood and plywood with interwoven elastic belts. The frame is lined with polyurethane foam, covered with dacron. Seat cushions in washed and sterilized goose down on a base of polyurethane foam with different densities. Capitonné finishing entirely made by hand. Particular finishing with studs in antique metal or with buttons covered in leather. Sofa-bed not available. Fixed upholstery.

Gestell aus massiver Fichte, massiver Pappel und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschaum, mit Dacron bezogen. Sitzkissen aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen auf einem Kern aus Polyurethanschaum mit unterschiedlichen Densitäten. Völlig handgemachte Capitonné-Verarbeitung. Besondere Verarbeitung mit Nieten in Antik-Metall oder mit Knöpfen mit Leder bezogen. Nicht als Bettsofa erhältlich. Immer festbezogen.

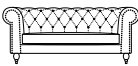
Carcasse en bois massif de sapin et de peuplier et multiplis munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse de polyuréthane couverte de dacron. Coussins d'assise en duvet d'oie lavé et stérilisé sur un noyau en mousse de polyuréthane de différentes densités. Finition capitonnée réalisée entièrement à la main. Finition particulière avec des clous en métal vieilli ou avec des boutons revêtus de cuir. Pas disponible en canapé-lit. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief vuren en populierenhout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels en bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. Zitkussens in gewassen en gesteriliseerd gansendons op een kern van koudschuim van verschillende densiteiten. Volledig met de hand gerealiseerde capitonné-afwerking. Bijzondere afwerking met spijkers in verouderd metaal of met knopen met leer bekleed. Niet verkrijgbaar als bedbank. De bekleding is altijd vast.

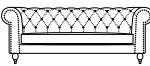
Для производства каркаса используется массив ели, бука и многослойная фанера в сочетании с перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Наполнение подушек сиденья из гусиного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию, в сочетании с пенополиуретаном различной степени плотности. Декоративная отделка капитоне, целиком выполненная вручную. Исполнение дивана со спальным местом не предусмотрено. Обивка несъемная



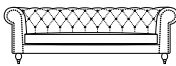
4PRI101
L140 P100 H75



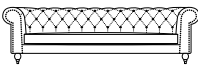
4PRI201
L170 P100 H75



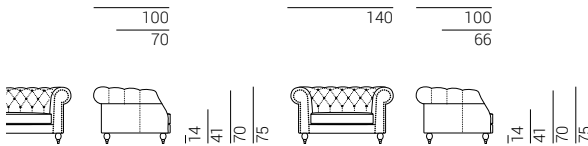
4PRI202
L200 P100 H75



4PRI203
L230 P100 H75



4PRI204
L260 P100 H75



Poltrona **LAFAYETTE** 4LAF102
e cuscini 4CUS132 e 4CUS134
in pelle cat. Extra art. Nature col. Neve

*Armchair **LAFAYETTE** 4LAF102
and cushions 4CUS132 and 4CUS134
in leather cat. Extra art. Nature col. Neve*



Lafayette

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete, pioppo e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Cuscini di seduta in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserti in poliuretano espanso a densità differenziate. Lavorazione capitonné realizzata completamente a mano. Particolare finitura con borchie in metallo anticato o bottoncini rivestiti in pelle. Kit letto non disponibile. Rivestimento fisso.

Frame made of solid pine and poplar wood and plywood with interwoven elastic belts. The frame is lined with polyurethane foam, covered with dacron. Seat cushions in washed and sterilized goose down on a base of polyurethane foam with different densities. Capitonné finishing entirely made by hand. Particular finishing with studs in antique metal or with buttons covered in leather. Sofa-bed not available. Fixed upholstery.

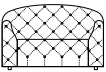
Gestell aus massiver Fichte, massiver Pappel und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschäum, mit Dacron bezogen. Sitzkissen aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen auf einem Kern aus Polyurethanschäum mit unterschiedlichen Densitäten. Völlig handgemachte Capitonné-Verarbeitung. Besondere Verarbeitung mit Nieten in Antik-Metall oder mit Knöpfen mit Leder bezogen. Nicht als Bettsofa erhältlich. Immer festbezogen.

Carcasse en bois massif de sapin et de peuplier et multiplis munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse de polyuréthane couverte de dacron. Coussins d'assise en duvet d'oie lavé et stérilisé sur un noyau en mousse de polyuréthane de différentes densités. Finition capitonnée réalisée entièrement à la main. Finition particulière avec des clous en métal vieilli ou avec des boutons revêtus de cuir. Pas disponible en canapé-lit. Le revêtement est toujours fixe.

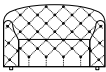
Romp in massief vuren en populierenhout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels en bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. Zitkussens in gewassen en gesteriliseerd ganzendons op een kern van koudschuim van verschillende densiteiten. Volledig met de hand gerealiseerde capitonné-afwerking. Bijzondere afwerking met spijkers in verouderd metaal of met knopen met leer bekleed. Niet verkrijgbaar als bedbank. De bekleding is altijd vast.

Для производства каркаса используются массив ели, тополя и многослойная фанера в сочетании перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Наполнение подушек сиденья из гусиного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию, в сочетании с пенополиуретаном различной степени плотности. Декоративная отделка капитоне, целиком выполненная вручную. Исполнение дивана со спальным местом не предусмотрено. Обивка несъемная.

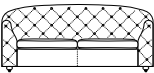
Divani
Sofas



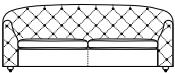
4LAF101
LT34 P115 H83



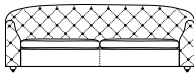
4LAF102
LT34 P170 H83



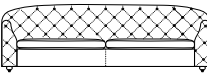
4LAF201
L200 P115 H83



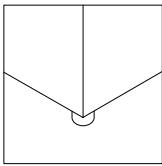
4LAF202
L225 P115 H83



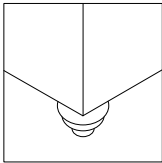
4LAF203
L250 P115 H83



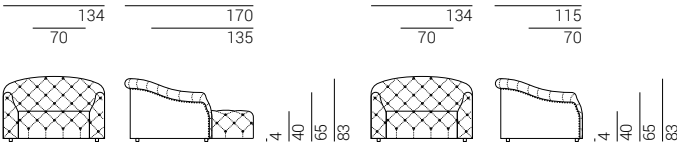
4LAF204
L275 P115 H83



Versione A
(standard)
Version A
(standard)
H 4 cm



Versione B
in legno
Version B
in wood
H 7 cm



Code	Cherry stained beech OPF1	Wengé stained beech OPF2	Walnut stained beech OPF3	Natural beech OPF4	Black stained beech OPF5	Cherry Milano stained beech OPF6	Tobacco stained beech OPF8	Grey taupe stained beech OPF9	Charcoal stained beech OPF11	Mahogany stained beech OPF12	shiny white painted beech
Version B	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

RibotCapitonné

Design **Studio Marelli** 2014



Poltrona **RIBOT CAPITONÉ** 4RIC102 in
pelle cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Marrone

Armchair **RIBOT CAPITONÉ** 4RIC102 in
leather cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Marrone



RibotCapitonné

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate rivestito in dacron. Lavorazione capitonné realizzata esclusivamente a mano. Rivestimento fisso.

Frame made of solid wood and plywood with interwoven elastic straps. The frame is lined with polyurethane foam of different densities, covered with dacron. Capitonné finishing entirely made by hand. Fixed upholstery.

Gestell aus massivem Holz und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschaum von unterschiedlichen Densitäten, mit Dacron bezogen. Völlig handgemachte Capitonné-Verarbeitung. Immer festbezogen.

Carcasse en bois massif et multiplis, munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse de polyuréthane de différentes densités couverte de dacron. Finition capitonnée réalisée entièrement à la main. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief hout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels en bekleed met koudschuim van verschillende densiteiten afgewerkt met dacron. Volledig met de hand gerealiseerde capitonné-afwerking. De bekleding is altijd vast.

Для производства каркаса используются массив натурального дерева и многослойная фанера в сочетании перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из вспененного полиуретана различной степени плотности, обернутого в дакрон. Декоративная отделка капитоне, выполненная вручную. Обивка несъемная.



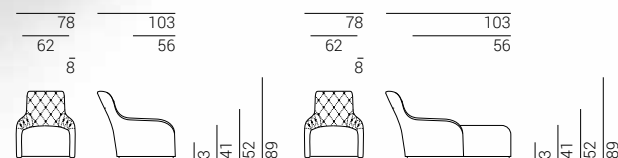
4RIC101
L78 P103 H89



4RIC102
L78 P165 H89



4RIC103
L62 P62 H41



Matisse

Design **Studio Marelli** 2014



marelli *Luxury*
COLLECTION



Pouf **MATISSE** 4MAT103 in pelle cat. Lusso art. Sherwood col. 10, 4MAT104 in pelle cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Conchiglia e 4MAT101 in tessuto cat. F art. Lario col. 13.

Pouf **MATISSE** 4MAT103 in leather cat. Lusso art. Sherwood col. 10, 4MAT104 in leather cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Conchiglia and 4MAT101 in fabric cat. F art. Lario col. 13.

Matisse

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete, imbottito con poliuretano espanso a quote differenziate. Lavorazione capitonné realizzata interamente a mano. Rivestimento non sfoderabile.

Frame in solid pine, upholstered with polyurethane foam in different densities. Completely handmade capitonné finishing. Fixed cover.

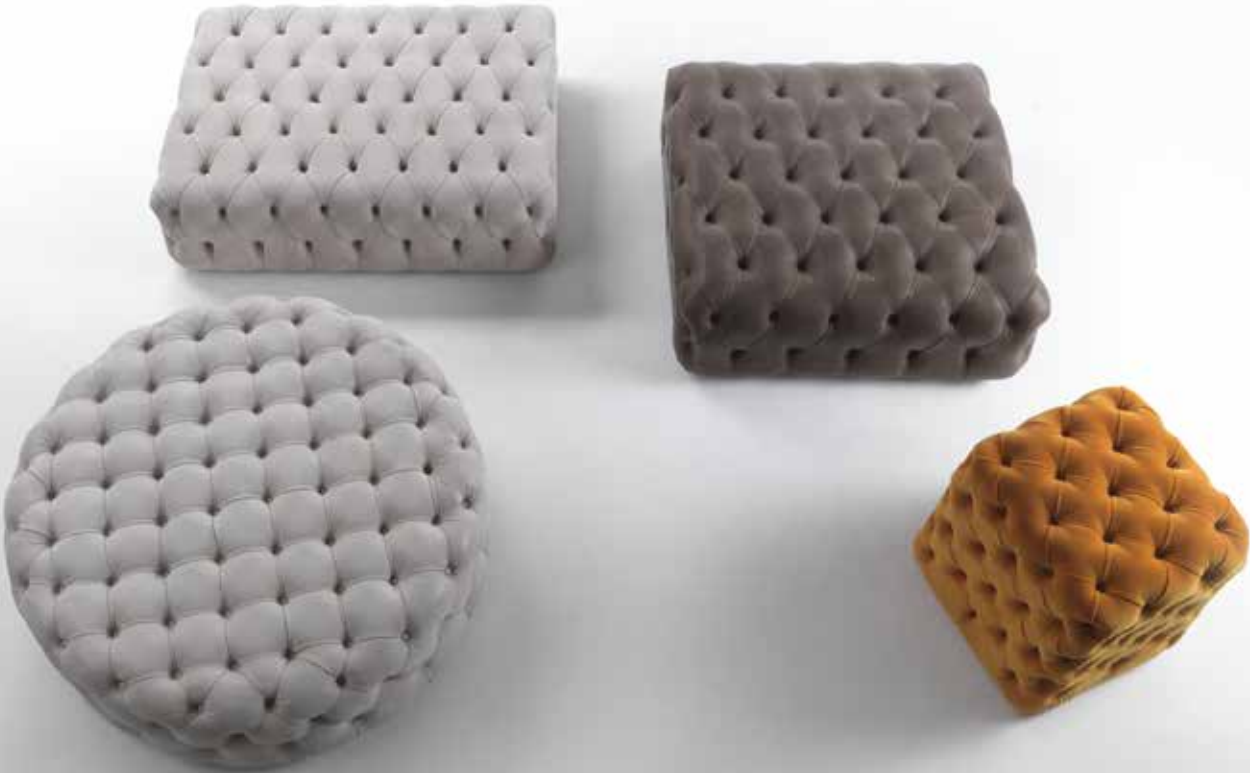
Gestell aus massiver Fichte, gepolstert mit Polyurethanschäum in verschiedenen Densitäten. Völlig handgemachte Capitonné-Verarbeitung. Immer festbezogen.

Carcasse en sapin massif, revêtue de mousse de polyuréthane de différentes densités. Finition capitonnée réalisée entièrement à la main. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief vuren, bekleed met koudschuim in verschillende densiteiten. Volledig met de hand gerealiseerde capitonné-afwerking. De bekleding is altijd vast.

Для производства каркаса используются массив ели в сочетании со вспененным полиуретаном различной степени плотности. Декоративная отделка капитоне, целиком выполненная вручную. Обивка несъемная

				
				
4MAT101 L50 P50 H60	4MAT102 L80 P80 H40	4MAT103 LT00 P100 H40	4MAT104 LT120 P90 H40	4MAT105 ø120 H40



Tory

Design **Studio Marelli** 2014





Divano **TORY** 4TOR203 in pelle cat. Lusso art. Quero col. Sabbia. Tavolino **FRAME** 7FR122 con base in metallo spazzolato ottone antico e top in marmo Emperador marrone lucido, tavolino **CIRCLE** 7CR107 con base in metallo spazzolato ottone antico e top in marmo bianco Carrara lucido e tavolino **CLIP** 7CL103 con basamento e top in metallo verniciato color golden beach.

Sofa **TORY** 4TOR203 in leather cat. Lusso art. Quero col. Sabbia. **FRAME** coffee table 7FR122 with brushed antique brass metal base and shiny Emperador brown marble top, **CIRCLE** coffee table 7CR107 with brushed antique brass metal base and shiny white Carrara marble top and **CLIP** coffee table 7CL103 with golden beach painted metal base and top.

Tory

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete, pioppo e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Lavorazione trapuntata a rombi realizzata esclusivamente a mano. Kit letto non disponibile. Rivestimento fisso.

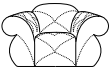
Frame made of solid pine, solid poplar and plywood, with interwoven elastic belts. The frame is lined with polyurethane foam, covered with dacron. Rhombus quilted finishing entirely made by hand. Sofa-bed not available. Fixed upholstery.

Gestell aus massiver Fichte, massiver Pappel und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschaum, mit Dacron bezogen. Völlig handgemachte Rautenabsteppung. Nicht als Bettsofa erhältlich. Festbezogen.

Carcasse en sapin massif, peuplier massif et multiplis, munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse de polyuréthane, couverte de dacron. Matelassage en losanges, réalisé entièrement à la main. Pas disponible en canapé-lit. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief vuren- en populierenhout en multiplex met elastische singels, bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. De ruitvormige doorstikking gebeurt volledig met de hand. Niet verkrijgbaar als bedbank. De bekleding is altijd vast.

Для производства каркаса используется массив ели, тополя и многослойная фанера в сочетании с перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Декоративная ромбовидная прострочка, целиком выполненная вручную. Исполнение дивана со спальным местом не предусмотрено. Обивка несъемная.



4TOR101
L140 P110 H83



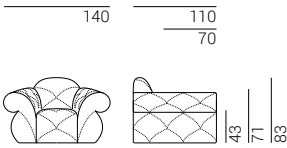
4TOR201
L200 P110 H83



4TOR202
L240 P110 H83



4TOR203
L280 P110 H83



Versailles

Design **Studio Marelli** 2014



Divano **VERSAILLES** 4VER201 in pelle cat. Lusso art. Sherwood col. 14; cuscini 4CUS124 in pelle Sherwood col. 14 e in tessuto cat. F art. Lario. Cuscino plissé 4CUS102 con disegno 096 in pelle Sherwood col. 1 e cuscino 4CUS102 con disegno 092 in pelle Sherwood col. 14. Pouf **KUBE PLISSÉ** 4KUB101 con disegno 092 in pelle Sherwood col. 13 e tavolino **CLIP** 7CL109 con base in metallo e top in vetro retroverniciato RAL 9017 nero

Sofa **VERSAILLES** 4VER201 in leather cat. Lusso art. Sherwood col. 14; cushions 4CUS124 in leather Sherwood col. 14 and in fabric cat. F art. Lario. Plissé cushion 4CUS102 with design 096 in leather Sherwood col. 1 and cushion 4CUS102 with design 092 in leather Sherwood col. 14. Pouf **KUBE PLISSÉ** 4KUB101 with design 092 in leather Sherwood col. 13 and **CLIP** coffee table 7CL109 with metal base and RAL 9017 black back-painted glass top





Poltrona e pouf **VERSAILLES** 4VER101 e 4VER102 in pelle cat. Lusso art. Sherwood col. 13 e tavolino **FOREST** 7F0103 in rovere tinto wengé

Armchair and pouf **VERSAILLES** 4VER101 and 4VER102 in leather cat. Lusso art. Sherwood col. 13 and **FOREST** coffee table 7F0103 in wengé stained oak

Versailles

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete, pioppo e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Cuscini di seduta in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserti in poliuretano espanso a densità differenziate. Lavorazione capitonné realizzata completamente a mano. Particolare finitura con borchie in metallo anticato o bottoncini rivestiti in pelle. Kit letto non disponibile. Rivestimento fisso.

Frame made of solid pine and poplar wood and plywood with interwoven elastic belts. The frame is lined with polyurethane foam, covered with dacron. Seat cushions in washed and sterilized goose down on a base of polyurethane foam with different densities. Capitonné finishing entirely made by hand. Particular finishing with studs in antique metal or with buttons covered in leather. Sofa-bed not available. Fixed upholstery.

Gestell aus massiver Fichte, massiver Pappel und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschäum, mit Dacron bezogen. Sitzkissen aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen auf einem Kern aus Polyurethanschäum mit unterschiedlichen Densitäten. Völlig handgemachte Capitonné-Verarbeitung. Besondere Verarbeitung mit Nieten in Antik-Metall oder mit Knöpfen mit Leder bezogen. Nicht als Bettsofa erhältlich. Immer festbezogen.

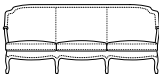
Carcasse en bois massif de sapin et de peuplier et multiplis munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse de polyuréthane couverte de dacron. Coussins d'assise en duvet d'oie lavé et stérilisé sur un noyau en mousse de polyuréthane de différentes densités. Finition capitonnée réalisée entièrement à la main. Finition particulière avec des clous en métal vieilli ou avec des boutons revêtus de cuir. Pas disponible en canapé-lit. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief vuren en populierenhout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels en bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. Zitkussens in gewassen en gesteriliseerd ganzendons op een kern van koudschuim van verschillende densiteiten. Volledig met de hand gerealiseerde capitonné-afwerking. Bijzondere afwerking met spijkers in verouderd metaal of met knopen met leer bekleed. Niet verkrijgbaar als bedbank. De bekleding is altijd vast.

Для производства каркаса используется массив ели, тополя и многослойная фанера в сочетании с перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Наполнение подушек сиденья из гусиного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию, в сочетании с пенополиуретаном различной степени плотности. Декоративная отделка капитоне, целиком выполненная вручную. Исполнение дивана со спальным местом не предусмотрено. Обивка несъемная.



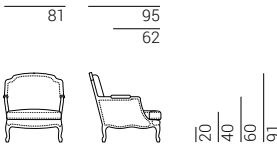
4VER101
L81 P95 H91



4VER201
L205 P95 H91



4VER102
L80 P60 H40



Code	Cherry stained beech OPF1	Wengé stained beech OPF2	Walnut stained beech OPF3	Natural beech OPF4	Black stained beech OPF5	Cherry Milano stained beech OPF6	Tobacco stained beech OPF8	Grey taupe stained beech OPF9	Charcoal stained beech OPF11	Mahogany stained beech OPF12
Feet	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Code	Brushed antique black beech	Brushed antique white beech								
Feet	●	●								

Nelly

Design **Studio Marelli** 2014



marelliLuxury
COLLECTION



Poltroncina e sedia **NELLY** 4NEL101
e 4NEL102 in pelle cat. Extra art. Queen
col. Moka

NELLY armchair and chair 4NEL101
and 4NEL102 in leather cat. Extra art. Queen
col. Moka

Nelly

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in faggio massello e legno multistrato, rinforzato con blocchi di faggio massello, con cinghie elastiche intrecciate. Seduta e schienale in poliuretano espanso, rivestito in dacron. Nelly è caratterizzata da una lavorazione capitonné su seduta e schienale realizzata interamente a mano. La gamba è in faggio massello, tinta o ricoperta in pelle, finta pelle o tessuto. Rivestimento non sfoderabile.

Frame made of solid beech and plywood, reinforced with blocks of solid beech, with interwoven elastic straps. Seat and back upholstered with polyurethane foam, covered with dacron. Nelly is characterized by a completely handmade capitonné finish of seat and back. Legs in solid beech, stained or covered in leather, artificial leather or fabric. Fixed covers.

Gestell aus massiver Buche und Schichtholz, mit Blöcken aus massiver Buche verstärkt, mit geflochtenen Gummigurten. Sitz und Rücken gepolstert mit Polyurethanschäum, mit Dacron bezogen. Nelly ist durch eine völlig handgemachte Capitonné-Verarbeitung von Sitz und Rücken charakterisiert. Beine aus massiver Buche, gebeizt oder mit Leder, Kunstleder oder Stoff bezogen. Der Bezug ist immer fest.

Carcasse en hêtre massif et multiplis, renforcée de blocs de hêtre massif, avec des sangles élastiques entrecroisées. Assise et dossier en mousse de polyuréthane d'une densité de 35 kg/m³, revêtue de dacron. Nelly est caractérisé par une finition capitonnée sur l'assise et le dossier, qui est entièrement réalisée à la main. Les pieds sont en hêtre massif, teintés ou revêtus de cuir, similicuir ou tissu. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief beuken en multiplex, versterkt met blokken massief beuken, met door elkaar geweven elastische singels. Zit en rug in koudschuim, bekleed met dacron. Bijzonder aan model Nelly is de capitonné-afwerking op de zit en de rug, die volledig met de hand gemaakt wordt. De poten zijn in massief beuken, gebeitst of bekleed met leder, lederlook of stof. De bekleding is altijd vast.

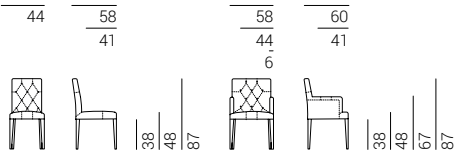
Каркас выполнен из массива бука и многослойной фанеры в сочетании с перекрещивающимися эластичными ремнями. Для усиления конструкции используются вставки из массива бука. Наполнение спинки и сиденья из пенополиуретана плотностью 35 кг/м³, обернутого в дакрон. Отличительной особенностью данной модели является объемная стежка в технике капитоне на сиденье и спинке, полностью выполненная вручную. Ножки выполнены из массива бука и могут быть выкрашены, либо покрыты искусственной или натуральной кожей, а также тканью. Обивка несъемная.



4NEL101
L58 P68 H87



4NEL102
L44 P68 H87



Code	Cherry stained beech	Wengé stained beech	Walnut stained beech	Natural beech	Black stained beech	Cherry Milano stained beech	Tobacco stained beech	Grey taupe stained beech	Charcoal stained beech	Mahogany stained beech	Wooden leg covered in leather
Feet	OPF1	OPF2	OPF3	OPF4	OPF5	OPF6	OPF8	OPF9	OPF11	OPF12	
	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

Design **Studio Marelli** 2014





Sedia e poltroncina **BELL** 4BEL102 e 4BEL101 in pelle cat. Lusso art. Sherwood col. 09 con basamenti in metallo verniciato classic bronze e tavolo **SELF** 7SEL101 con basamento in metallo verniciato classic bronze e top in marmo nero Marquinia lucido.

Chair and small armchair **BELL** 4BEL102 and 4BEL101 in leather cat. Lusso art. Sherwood col. 09 with classic bronze painted metal base and **SELF** dining table 7SEL101 with classic bronze painted metal base and shiny black Marquinia marble top.

Bell

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate, rivestito in poliuretano espanso e dacron. Cuscini di seduta in poliuretano espanso, rivestiti in dacron e tessuto di puro cotone. Cuscini di schienale in poliuretano espanso, rivestiti in dacron e tessuto di puro cotone, con all'interno un pannello di multistrato. Il rivestimento è sempre fisso.

Frame made of solid wood and plywood with interwoven elastic belts, upholstered with polyurethane foam, covered with dacron. Seat cushions in polyurethane foam, covered with dacron. Back cushions in polyurethane foam, covered with dacron, and a plywood panel on the inside Fixed upholstery.

Gestell aus Massiv- und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschaum, mit Dacron bezogen. Sitzkissen aus Polyurethanschaum, mit Dacron bezogen. Rückenkissen aus Polyurethanschaum, mit Dacron bezogen, mit innen einer Füllung aus Schichtholz. Immer festbezogen.

Carcasse en bois massif et multiplis munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse polyuréthane couverte de dacron. Coussins d'assise en mousse de polyuréthane, couvert de dacron. Coussins de dossier en mousse de polyuréthane, couverte de dacron, avec un panneau de multiplis à l'intérieur. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief hout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels en bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. Zitkussens in koudschuim, afgewerkt met dacron. Rugkussens in koudschuim, afgewerkt met dacron, met binnenin een paneel in multiplex. De bekleding is altijd vast.

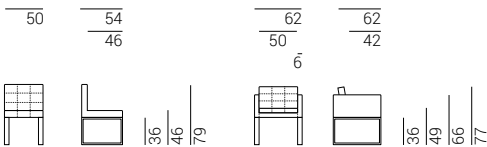
Для производства каркаса используется массив дерева и многослойная фанера в сочетании с перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение подушек сиденья: пенополиуретан, обернутый в дакрон, и ткань из натурального хлопка. Наполнение подушек спинки: панель из многослойной фанеры, пенополиуретан, обернутый в дакрон и ткань из натурального хлопка. Обивка несъемная



4BEL101
L62 P62 H77



4BEL102
L50 P54 H79



Code	Black painted metal OPM6	White painted metal OPM7	Metal painted in RAL Classic colours OPM8	Classic bronze painted metal OPM9	Golden beach painted metal OPM10	Gold pearl painted metal OPM11
Metal base	●	●	●	●	●	●

Charlotte

Design **Studio Marelli** 2014





Poltroncina e sedia **CHARLOTTE** 4CHA101 e 4CHA102 in pelle cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Grigio

Small armchair and chair **CHARLOTTE** 4CHA101 and 4CHA102 in leather cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Grigio

Charlotte

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in faggio massello e legno multistrato, rinforzato con blocchi di faggio massello, con cinghie elastiche intrecciate. Seduta e schienale in poliuretano espanso, rivestito in dacron. Charlotte è caratterizzata da una lavorazione particolare di cuciture con profilo e bottoncini ricoperti in pelle realizzata interamente a mano sul retro. La gamba è in faggio massello. Rivestimento non sfoderabile.

Frame made of solid beech and plywood, reinforced with solid beech blocks, with interwoven elastic belts. Seat and back in polyurethane foam, covered with dacron. Charlotte is characterized by a special finishing with stitchings with piping and buttons covered in leather on the back, entirely realized by hand. The legs are in solid beech. Fixed upholstery.

Gestell aus massiver Buche und Schichtholz, mit Blöcken aus massiver Buche verstärkt, mit geflochtenen Gummigurten. Sitz und Rücken aus Polyurethanschäum, mit Dacron bezogen. Typisch für Modell Charlotte ist seine spezielle Verarbeitung mit Nähten mit Kedern und Lederknöpfen auf dem Rücken, völlig handgemacht. Die Beine sind aus massiver Buche. Immer festbezogen.

Carcasse en hêtre massif et multiplis, renforcée avec des blocs de hêtre massif, munie de bandes élastiques entrecroisées. Assise et dossier en mousse de polyuréthane couverte de dacron. Le modèle Charlotte est caractérisé par une finition particulière de piqûres recouverts de cuir sur la partie extérieure, réalisée entièrement à la main. Les pieds sont en hêtre massif. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief beukenhout en multiplex, versterkt met blokken massief beukenhout, voorzien van door elkaar geweven elastische singels. Zit en rug bekleed met koudschuim, afgewerkt met dacron. Charlotte wordt gekenmerkt door een bijzondere afwerking van stiksels met bies en met leer beklede knopen op de rug, volledig met de hand gerealiseerd. Poot in massief beukenhout. De bekleding is altijd vast.

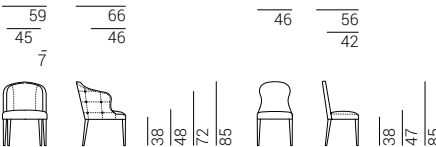
Для производства каркаса используются массив бука и многослойная фанера в сочетании с перекрещивающимися эластичными ремнями, конструкция также усилена брусками из натурального бука. Наполнение сиденья и спинки из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Отличительной особенностью данной модели является специальная ручная обработка спинки стула, включающая акцентированные швы и пуговицы, отделанные кожей. Ножки из массива бука. Обивка несъемная.



4CHA101
L59 P66 H85



4CHA102
L46 P56 H85



Code	Cherry stained beech OPF1	Wengé stained beech OPF2	Walnut stained beech OPF3	Natural beech OPF4	Black stained beech OPF5	Cherry Milano stained beech OPF6	Tobacco stained beech OPF8	Grey taupe stained beech OPF9	Charcoal stained beech OPF11	Mahogany stained beech OPF12
Feet	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

Ariel

Design **Studio Marelli** 2014





Divano **ARIEL** 4ARI201 in pelle cat. Lusso art. Elite col. 2306 con retro in pelle cat. Lusso art. Elite col. 2506



Sofa **ARIEL** 4ARI201 in leather cat. Lusso art. Elite col. 2306 with back in leather cat. Lusso art. Elite col. 2506

Ariel

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete, pioppo e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Particolare finitura con borchie in metallo anticato o bottoncini rivestiti in pelle. Rivestimento fisso.

Frame made of solid pine and poplar wood and plywood with interwoven elastic belts. The frame is lined with polyurethane foam, covered with dacron. Particular finishing with studs in antique metal or with buttons covered in leather. Fixed upholstery.

Gestell aus massiver Fichte, massiver Pappel und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschaum, mit Dacron bezogen. Besondere Verarbeitung mit Nieten in Antik-Metall oder mit Knöpfen mit Leder bezogen. Immer festbezogen.

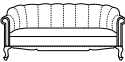
Carcasse en bois massif de sapin et de peuplier et multiplis munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse de polyuréthane couverte de dacron. Finition particulière avec des clous en métal vieilli ou avec des boutons revêtus de cuir. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief vuren en populierenhout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels en bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. Bijzondere afwerking met spijkers in verouderd metaal of met knopen met leder bekleed. De bekleding is altijd vast.

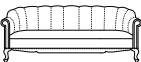
Для производства каркаса используются массив ели, тополя и многослойная фанера в сочетании с перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Характерная отделка в виде декоративных заклепок из состаренного металла либо кожаных пуговиц. Обивка несъемная



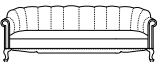
4ARI101
L78 P75 H75



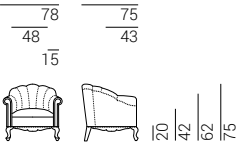
4ARI201
L165 P75 H75



4ARI202
L185 P75 H75



4ARI203
L205 P75 H75



Code	Cherry stained beech OPF1	Wengé stained beech OPF2	Walnut stained beech OPF3	Natural beech OPF4	Black stained beech OPF5	Cherry Milano stained beech OPF6	Tobacco stained beech OPF8	Grey taupe stained beech OPF9	Charcoal stained beech OPF11	Mahogany stained beech OPF12
Feet	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

Alison

Design **Studio Marelli** 2014



Alison

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Seduta e schienale in poliuretano espanso rivestito in dacron. Il rivestimento è sempre fisso.

Frame made of solid wood and plywood with interwoven elastic belts. Seat and back in polyurethane foam, covered with dacron. Fixed upholstery.

Gestell aus Massiv- und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten. Sitz und Rücken aus Polyurethanschaum, mit Dacron bezogen. Immer festbezogen.

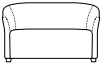
Carcasse en bois massif et multiplis munie de bandes élastiques entrecroisées. Assise et dossier en mousse de polyuréthane, couverte de dacron. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief hout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels. Zit en rug in koudschuim, afgewerkt met dacron. De bekleding is altijd vast.

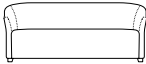
Для производства каркаса используется массив дерева и многослойная фанера в сочетании с перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение подушек сиденья и спинки: пенополиуретан, обернутый в дакрон. Обивка несъемная



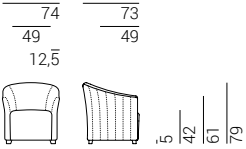
4ALI101
L74xP73xH79



4ALI202
L130xP73xH79



4ALI203
L190xP73xH79



Code	Cherry stained beech	Wengé stained beech	Walnut stained beech	Natural beech	Black stained beech	Cherry Milano stained beech	Tobacco stained beech	Grey taupe stained beech	Charcoal stained beech	Mahogany stained beech
Feet	OPF1	OPF2	OPF3	OPF4	OPF5	OPF6	OPF8	OPF9	OPF11	OPF12
	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

Aurora

Design **Studio Marelli** 2014

Aurora

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Schienale e cuscino di seduta in poliuretano espanso a densità differenziate rivestito in dacron. Il rivestimento è sempre fisso.

Frame made of solid wood and plywood with interwoven elastic belts. Back and seat cushion in polyurethane foam with different densities, covered with dacron. Fixed upholstery.

Gestell aus Massiv- und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten. Rücken und Sitzkissen aus Polyurethanschaum mit unterschiedlichen Densitäten, mit Dacron bezogen. Immer festbezogen.

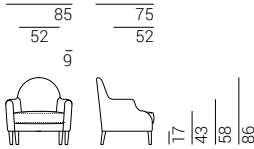
Carcasse en bois massif et multiplis munie de bandes élastiques entrecroisées. Dossier et coussin d'assise en mousse de polyuréthane de différentes densités, couverte de dacron. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief hout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels. Rug en zitkussen in koudschuim van verschillende densiteiten, afgewerkt met dacron. De bekleding is altijd vast.

Для производства каркаса используется массив дерева и многослойная фанера в сочетании с перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение подушек сиденья и спинки: пенополиуретан различной степени плотности, обернутый в дакрон. Обивка несъемная



4AUR101
L85 P75 H86



	Cherry stained beech	Wengé stained beech	Walnut stained beech	Natural beech	Black stained beech	Cherry Milano stained beech	Tobacco stained beech	Grey taupe stained beech	Charcoal stained beech	Mahogany stained beech
Code	OPF1	OPF2	OPF3	OPF4	OPF5	OPF6	OPF8	OPF9	OPF11	OPF12
Feet	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

Lara

Design **Studio Marelli** 2014





Poltrona **LARA** 4LAR101 in pelle cat. Lusso art. Elite col. 71 e tavolino **CLIP** 7CL112 con basamento in metallo e top in vetro retroverniciato RAL 9017 nero.

Armchair **LARA** 4LAR101 in leather cat. Lusso art. Elite col. 71 and **CLIP** coffee table 7CL112 with metal base and glass top back-painted in colour RAL 9017.

Lara

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete, pioppo e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Cuscino di seduta in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserti in poliuretano espanso a densità differenziate. Particolare finitura con borchie in metallo anticato o bottoncini rivestiti in pelle. Rivestimento fisso.

Frame made of solid pine and poplar wood and plywood with interwoven elastic belts. The frame is lined with polyurethane foam, covered with dacron. Seat cushion in washed and sterilized goose down on a base of polyurethane foam with different densities. Particular finishing with studs in antique metal or with buttons covered in leather. Fixed covers.

Gestell aus massiver Fichte, massiver Pappel und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschäum, mit Dacron bezogen. Sitzkissen aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen auf einem Kern aus Polyurethanschäum mit unterschiedlichen Densitäten. Besondere Verarbeitung mit Nieten in Antik-Metall oder mit Knöpfen mit Leder bezogen. Immer festbezogen.

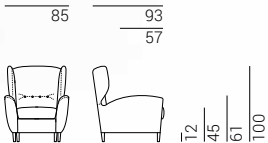
Carcasse en bois massif de sapin et de peuplier et multiplis munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse de polyuréthane couverte de dacron. Coussin d'assise en duvet d'oie lavé et stérilisé sur un noyau en mousse de polyuréthane de différentes densités. Finition particulière avec des clous en métal vieilli ou avec des boutons revêtus de cuir. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief vuren- en populierenhout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels en bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. Zitkussen in gewassen en gesteriliseerd ganzendons op een kern van koudschuim van verschillende densiteiten. Bijzondere afwerking met spijkers in verouderd metaal of met knopen met leer bekleed. De bekleding is altijd vast.

Для производства каркаса используются массив ели, тополя и многослойная фанера в сочетании перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Наполнение подушки сиденья из гусиного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию, в сочетании с пенополиуретаном различной степени плотности. Обивка несъемная.



4LAR101
L85 P93 H100



Code	Cherry stained beech	Wengé stained beech	Walnut stained beech	Natural beech	Black stained beech	Cherry Milano stained beech	Tobacco stained beech	Grey taupe stained beech	Charcoal stained beech	Mahogany stained beech
Feet	OPF1	OPF2	OPF3	OPF4	OPF5	OPF6	OPF8	OPF9	OPF11	OPF12
	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

Nadine

Design **Studio Marelli** 2014





Poltrona **NADINE** 4NAD122 in pelle cat.
Extra art. Nature col. Cuero con profili in
passamaneria.

Armchair **NADINE** 4NAD122 in leather cat.
Extra art. Nature col. Cuero with piping with
passementerie.

Nadine

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete, pioppo e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Cuscino di seduta e poggiaresi in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserti in poliuretano espanso a densità differenziate. Rivestimento fisso, realizzabile con cuciture a taglio vivo, con profilo o con profilo in passamaneria. Particolare finitura con borchie in metallo anticato o bottoncini rivestiti in pelle.

Frame made of solid pine and poplar wood and plywood with interwoven elastic belts. The frame is lined with polyurethane foam, covered with dacron. Seat cushion and lumbar cushion in washed and sterilized goose down on a base of polyurethane foam with different densities. Fixed covers, available with raw cut stitchings, with piping or with piping with passementerie. Particular finishing with studs in antique metal or with buttons covered in leather.

Gestell aus massiver Fichte, massiver Pappel und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschäum, mit Dacron bezogen. Sitz- und Nierenkissen aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen auf einem Kern aus Polyurethanschäum mit unterschiedlichen Densitäten. Fester Bezug, erhältlich mit offenkantigen Nähten, mit Keder oder mit Keder mit Posamenten. Besondere Verarbeitung mit Nieten in Antik-Metall oder mit Knöpfen mit Leder bezogen.

Carcasse en bois massif de sapin et de peuplier et multiplis munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse de polyuréthane couverte de dacron. Coussin d'assise et coussin lombaire en duvet d'oie lavé et stérilisé sur un noyau en mousse de polyuréthane de différentes densités. Revêtement fixe, disponible avec piqûres bord-à-bord, avec passepoil ou avec passepoil à passementerie. Finition particulière avec des clous en métal vieilli ou avec des boutons revêtus de cuir.

Romp in massief vuren en populierenhout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels en bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. Zit- en lendenkussen in gewassen en gesteriliseerd ganzendons op een kern van koudschuim van verschillende densiteiten. Vaste bekleding, verkrijgbaar met buitenwaartse stiknaden, met bies of met bies met passementwerk. Bijzondere afwerking met spijkers in verouderd metaal of met knopen met leer bekleed.

Каркас из массива ели, тополя, а также многослойной фанеры в сочетании с перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Наполнение подушки сиденья и подушки под поясницу из гусиного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию, в сочетании с пенополиуретаном различной степени плотности. Обивка несъемная. Предусмотрены различные виды шва: с необработанным краем, с профилем и профилем с бахромой.



Poltrona con cuciture a taglio vivo
Armchair with raw cut stitchings



Poltrona con profilo
Armchair with piping



Poltrona con profilo con passamaneria
Armchair with piping with passementerie



4NAD101
L82 P95 H113
4NAD102
L82 P115 H113



4NAD111
L82 P95 H113
4NAD112
L82 P115 H113



4NAD121
L82 P95 H113
4NAD122
L82 P115 H113



Code	Cherry stained beech	Wengé stained beech	Walnut stained beech	Natural beech	Black stained beech	Cherry Milano stained beech	Tobacco stained beech	Grey taupe stained beech	Charcoal stained beech	Mahogany stained beech	Antique brass stained beech
Feet	OPF1	OPF2	OPF3	OPF4	OPF5	OPF6	OPF8	OPF9	OPF11	OPF12	
	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

Anita

Design **Studio Marelli** 2014



Anita

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete, pioppo e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Cuscino di seduta in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserti in poliuretano espanso a densità differenziate. Lavorazione capitonné realizzata completamente a mano. Rivestimento fisso.

Frame made of solid pine and poplar wood and plywood with interwoven elastic belts. The frame is lined with polyurethane foam, covered with dacron. Seat cushion in washed and sterilized goose down on a base of polyurethane foam with different densities. Capitonné finishing entirely made by hand. Fixed covers.

Gestell aus massiver Fichte, massiver Pappel und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschaum, mit Dacron bezogen. Sitzkissen aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen auf einem Kern aus Polyurethanschaum mit unterschiedlichen Densitäten. Völlig handgemachte Capitonné-Verarbeitung. Immer festbezogen.

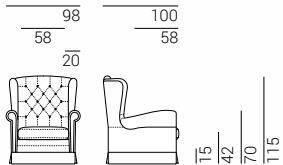
Carcasse en bois massif de sapin et de peuplier et multiplis munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse de polyuréthane couverte de dacron. Coussin d'assise en duvet d'oie lavé et stérilisé sur un noyau en mousse de polyuréthane de différentes densités. Finition capitonné réalisée entièrement à la main. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief vuren- en populierenhout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels en bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. Zitkussen in gewassen en gesteriliseerd ganzendons op een kern van koudschuim van verschillende densiteiten. Volledig met de hand gerealiseerde capitonné-afwerking. De bekleding is altijd vast.

Для производства каркаса используются массив натурального дерева и многослойная фанера в сочетании перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из вспененного полиуретана различной степени плотности, обернутого в дакрон. Декоративная отделка капитоне, выполненная вручную. Обивка несъемная.



4ANI101
L98 P100 H115



Royal

Design **Studio Marelli** 2014



marelli *Luxury*
COLLECTION

Royal

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete e pioppo. Molleggio di seduta a molle. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Cuscini di seduta in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserti in poliuretano espanso a densità differenziate. Lavorazione capitonné realizzata completamente a mano. Particolare finitura con borchie in metallo anticato o bottoncini rivestiti in pelle. Rivestimento fisso.

Frame made of solid pine and poplar wood, lined with polyurethane foam, covered with dacron. The seat is equipped with steel interior springs. Seat cushions in washed and sterilized goose down on a base of polyurethane foam with different densities. Capitonné finishing entirely made by hand. Fixed upholstery.

Gestell aus massiver Fichte und massiver Pappel, gepolstert mit Polyurethanschium, mit Dacron bezogen. Der Sitz ist mit Federkern ausgestattet. Sitzkissen aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen auf einem Kern aus Polyurethanschium mit unterschiedlichen Densitäten. Völlig handgemachte Capitonné-Verarbeitung. Immer festbezogen.

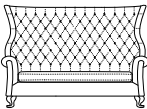
Carcasse en bois massif de sapin et de peuplier, finie de mousse de polyuréthane couverte de dacron. Assise munie de ressorts en acier. Coussins d'assise en duvet d'oie lavé et stérilisé sur un noyau en mousse de polyuréthane de différentes densités. Finition capitonnée réalisée entièrement à la main. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief vuren- en populierenhout, bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. De zit is voorzien van stalen interieurvering. Zitkussens in gewassen en gesteriliseerd ganzendons op een kern van koudschuim van verschillende densiteiten. Volledig met de hand gerealiseerde capitonné-afwerking. De bekleding is altijd vast.

Для производства каркаса используется массив ели и тополя. Внутри каркас оснащен пружинным блоком. Наполнение из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Наполнение подушек сиденья из гусиного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию, в сочетании с пенополиуретаном различной степени плотности. Декоративная отделка капитоне, целиком выполненная вручную. Обивка несъемная



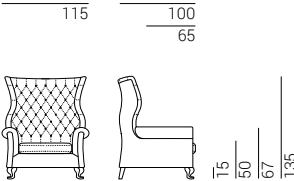
4ROY101
L115 P100 H135



4ROY202
L195 P100 H135



4ROY102
L80 P60 H50



Code	Cherry stained beech	Wengé stained beech	Walnut stained beech	Natural beech	Black stained beech	Cherry Milano stained beech	Tobacco stained beech	Grey taupe stained beech	Charcoal stained beech	Mahogany stained beech
Feet	OPF1	OPF2	OPF3	OPF4	OPF5	OPF6	OPF8	OPF9	OPF11	OPF12
	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

Dafne

Design **Studio Marelli** 2014



Dafne

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete e pioppo. Molleggio di seduta a molle. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Cuscini di seduta in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserti in poliuretano espanso a densità differenziate. Lavorazione capitonné realizzata completamente a mano. Particolare finitura con borchie in metallo anticato o bottoncini rivestiti in pelle. Rivestimento fisso.

Frame made of solid pine and poplar wood, lined with polyurethane foam, covered with dacron. The seat is equipped with steel interior springs. Seat cushions in washed and sterilized goose down on a base of polyurethane foam with different densities. Capitonné finishing entirely made by hand. Fixed upholstery.

Gestell aus massiver Fichte und massiver Pappel, gepolstert mit Polyurethanschium, mit Dacron bezogen. Der Sitz ist mit Federkern ausgestattet. Sitzkissen aus gewaschenen und sterilisierten Gänsedaunen auf einem Kern aus Polyurethanschium mit unterschiedlichen Densitäten. Völlig handgemachte Capitonné-Verarbeitung. Immer festbezogen.

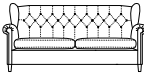
Carcasse en bois massif de sapin et de peuplier, finie de mousse de polyuréthane couverte de dacron. Assise munie de ressorts en acier. Coussins d'assise en duvet d'oie lavé et stérilisé sur un noyau en mousse de polyuréthane de différentes densités. Finition capitonnée réalisée entièrement à la main. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief vuren- en populierenhout, bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. De zit is voorzien van stalen interieurvering. Zitkussens in gewassen en gesteriliseerd ganzendons op een kern van koudschuim van verschillende densiteiten. Volledig met de hand gerealiseerde capitonné-afwerking. De bekleding is altijd vast.

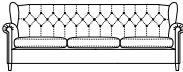
Для производства каркаса используется массив ели и тополя. Внутри каркас оснащен пружинным блоком. Наполнение из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Наполнение подушек сиденья из гусиного пуха, прошедшего очистку и стерилизацию, в сочетании с пенополиуретаном различной степени плотности. Декоративная отделка капитоне, целиком выполненная вручную. Обивка несъемная



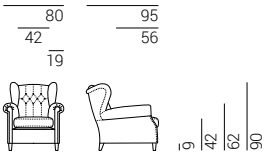
4DAF101
L80 P95 H90



4DAF201
L190 P95 H90



4DAF202
L240 P95 H90



Code	Cherry stained beech	Wengé stained beech	Walnut stained beech	Natural beech	Black stained beech	Cherry Milano stained beech	Tobacco stained beech	Grey taupe stained beech	Charcoal stained beech	Mahogany stained beech
Feet	OPF1	OPF2	OPF3	OPF4	OPF5	OPF6	OPF8	OPF9	OPF11	OPF12
	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●



Elinor

Design **Studio Marelli** 2014

Elinor

Design **Studio Marelli** 2014

Fusto in legno massello di abete, pioppo e legno multistrato con cinghie elastiche intrecciate. Imbottitura in poliuretano espanso rivestito in dacron. Rivestimento fisso.

Frame made of solid pine and poplar wood and plywood with interwoven elastic belts. The frame is lined with polyurethane foam, covered with dacron. Fixed upholstery.

Gestell aus massiver Fichte, massiver Pappel und Schichtholz, mit geflochtenen Gummigurten, gepolstert mit Polyurethanschaum, mit Dacron bezogen. Immer festbezogen.

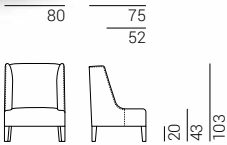
Carcasse en bois massif de sapin et de peuplier et multiplis munie de bandes élastiques entrecroisées et finie de mousse de polyuréthane couverte de dacron. Le revêtement est toujours fixe.

Romp in massief vuren- en populierenhout en multiplex, voorzien van door elkaar geweven elastische singels en bekleed met koudschuim afgewerkt met dacron. De bekleding is altijd vast.

Для производства каркаса используются массив ели, тополя и многослойная фанера в сочетании перекрещивающимися эластичными ремнями. Наполнение из вспененного полиуретана, обернутого в дакрон. Обивка несъемная



4ELI101
L80 P75 H103



Code	Cherry stained beech	Wengé stained beech	Walnut stained beech	Natural beech	Black stained beech	Cherry Milano stained beech	Tobacco stained beech	Grey taupe stained beech	Charcoal stained beech	Mahogany stained beech
Feet	OPF1	OPF2	OPF3	OPF4	OPF5	OPF6	OPF8	OPF9	OPF11	OPF12
	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

Alec

Design **Studio Marelli** 2014





Letto **ALEC** 5ALE102 in pelle cat. Lusso art. Sherwood col. 10, poltrona **LARA** 4LAR101 in pelle cat. Lusso art. Quero col. Cioccolato, tavolino **TOM** 7TM102 in tulipier tinto noce, tavolino **CIRCLE** 7CR107 con base in metallo spazzolato rame e top in marmo Emperador marrone lucido, specchiera **REFLEX** 7RE106 con cornice in metallo verniciato classic bronze e specchiera **MIRROR** 7MR105 con cornice rivestita in pelle cat. Lusso art. Elite col. 2506. Pouf **MATISSE** 4MAT101 in tessuto cat. F art. Lario col. 13

Bed **ALEC** 5ALE102 in leather cat. Lusso art. Sherwood col. 10, armchair **LARA** 4LAR101 in leather cat. Lusso art. Quero col. Cioccolato, tavolino **TOM** 7TM102 in walnut stained tulipier, **CIRCLE** coffee table 7CR107 with brushed copper base and shiny Emperador brown marble top, **REFLEX** mirror 7RE106 with classic bronze painted metal frame and **MIRROR** 7MR105 with frame covered in leather cat. Lusso art. Elite col. 2506. Pouf **MATISSE** 4MAT101 in fabric cat. F art. Lario col. 13

Alec

Design **Studio Marelli** 2014

Struttura in legno multistrato. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziate. Rete a doghe anticigolio in multistrato di faggio curvato e lucidato su due lati. Materasso acquistabile separatamente.

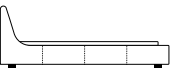
Frame in plywood lined with polyurethane foam with different densities. Anti-creak slatted base in curved beech plywood varnished on both sides. A mattress can be purchased separately.

Gestell aus Schichtholz, gepolstert mit Polyurethanschaum mit verschiedenen Densitäten. Anti-Quietsch-Lattenrost aus gebogenem und an beiden Seiten firsstem Buchenschichtholz. Matratze separat bestellbar.

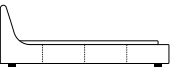
Carcasse en multiplis, finie de mousse de polyuréthane de différentes densités. Sommier à lattes anti-grincement en multiplis de hêtre courbé et verni des deux côtés. Un matelas peut être commandé séparément.

Romp in multiplex bekleed met koudschuim van verschillende densiteiten. Anti-knarslattenbodem in gebogen en aan beide zijden gevernist beukenmultiplex. Matras apart bestelbaar.

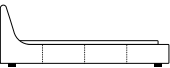
Каркас из фанеры, сформированной из нескольких слоев натурального дерева. Набивка из вспененного полиуретана различной степени плотности. Решетка со скругленными не скрипящими ламелями из древесины бука с глянцевой отделкой с обеих сторон. Матрас в комплект поставки не входит, но может быть заказан отдельно.



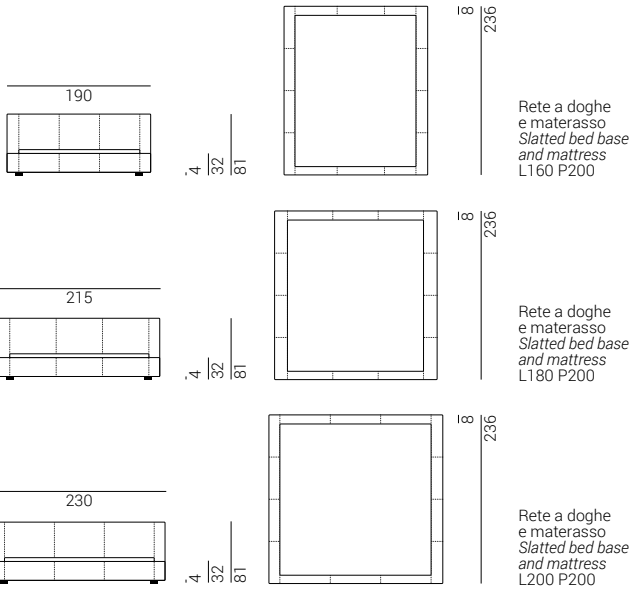
5ALE101
L190 P236 H81



5ALE102
L215 P236 H81



5ALE103
L230 P236 H81



August

Design **Studio Marelli** 2014



marelli *Luxury*
COLLECTION

Letto **AUGUST** 5AUG103 in pelle cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Conchiglia, poltroncina **ALISON** 4ALI101 in pelle Nabuk 3M col. Marrone, tavolino **CIRCLE** 7CR107 con base in metallo spazzolato ottone antico e top in marmo bianco Carrara lucido, tavolino **CIRCLE** 7CR108 con base in metallo spazzolato rame e top in marmo Emperador marrone lucido e tavolino **TOM** 7TM112 in tulipier verniciato nero lucido

Bed **AUGUST** 5AUG103 in leather cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Conchiglia, **ALISON** armchair 4ALI101 in leather Nabuk 3M col. Marrone, **CIRCLE** coffee table 7CR107 with brushed antique brass metal base and shiny Carrara white marble top, **CIRCLE** coffee table 7CR108 with brushed copper metal base and shiny Emperador brown marble top and **TOM** coffee table 7TM112 in shiny black painted tulipier



August

Design **Studio Marelli** 2014

Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziate. Rete a doghe anticigolo in multistrato di faggio curvato e lucidato su due lati. Rivestimento della testata con lavorazione capitonn  realizzata esclusivamente a mano. Materasso acquistabile separatamente. Struttura in legno multistrato.

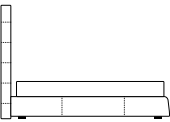
Frame in plywood lined with polyurethane foam with different densities. Anti-creak slatted base in curved beech plywood varnished on both sides. The upholstery of the head bord has a capitonn  finishing, made entirely by hand. A mattress can be purchased separately.

Gestell aus Schichtholz, gepolstert mit Polyurethanschaum mit verschiedenen Densitäten. Anti-Quietsch-Lattenrost aus gebogenem und an beiden Seiten ffnisstem Buchenschichtholz. Die Polsterung des Kopfendes hat eine Capitonné-Verarbeitung, hunderdprozentig handgemacht. Matratze separat bestellbar.

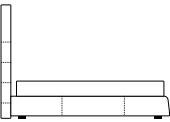
Carcasse en multiplis, finie de mousse de polyuréthane de différentes densités. Sommier   lattes anti-grincement en multiplis de hêtre courbé et verni des deux côtés. Le revêtement de la tête de lit a une fntion capitonnée, réalisée entièrement à la main. Un matelas peut être commandé séparément.

Romp in multiplex bekleed met koudschuim van verschillende densiteiten. Anti-knarslattenbodern in gebogen en aan beide zijden gevernist beukenmultiplex. De bekleding van het hoofdbord is voorzien van een volledig met de hand gerealiseerde capitonn -afwerking. Matras apart bestelbaar.

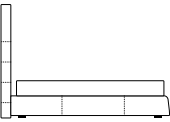
Каркас из фанеры, сформированной из нескольких слоев натурального дерева. Набивка из вспененного полиуретана различной степени плотности. Решетка со скругленными не скрипящими ламелями из древесины бука с глянцевой отделкой с обеих сторон. На изголовье кровати декоративная отделка капитоне, целиком выполненная вручную. Матрас в комплект поставки не входит, но может быть заказан отдельно.



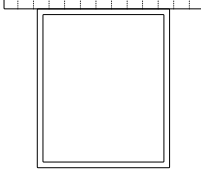
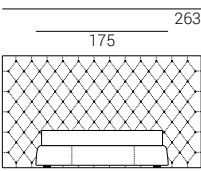
5AUG101
L175 P223 H148



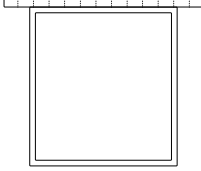
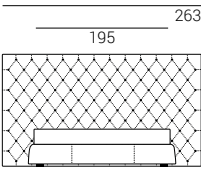
5AUG102
L195 P223 H148



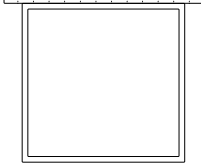
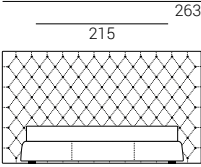
5AUG103
L215 P223 H148



Rete a doghe e materasso.
Slatted bed base and mattress
L160 P200



Rete a doghe e materasso.
Slatted bed base and mattress
L180 P200



Rete a doghe e materasso.
Slatted bed base and mattress
L200 P200

Benson

Design **Studio Marelli** 2014

marelli *Luxury*
COLLECTION

Letto **BENSON** 5BEN102 in pelle cat. Extra art. Nature col. Gregale, tavolino **TOM** 7MT102 in tulipier tinto noce e tavolino **CIRCLE** 7CR107 con base in metallo spazzolato ottone antico e top in marmo bianco Carrara lucido. Specchiera **REFLEX** 7RE106 con cornice in metallo verniciato classic bronze

Bed **BENSON** 5BE102 in leather cat. Extra art. Nature col. Gregale, **TOM** coffee table 7TM102 in walnut stained tulipier and **CIRCLE** coffee table 7CR107 with brushed antique brass metal base and shiny white Carrara marble top. **REFLEX** mirror 7RE106 with classic bronze painted metal frame



Benson

Design **Studio Marelli** 2014

Struttura in legno multistrato. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziate. Rete a doghe anticigolo in multistrato di faggio curvato e lucidato su due lati. Lavorazione capitonnè realizzata esclusivamente a mano. Materasso acquistabile separatamente.

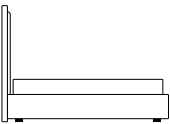
Frame in plywood lined with polyurethane foam with different densities. Anti-creak slatted base in curved beech plywood varnished on both sides. Capitonné finishing entirely made by hand. A mattress can be purchased separately.

Gestell aus Schichtholz, gepolstert mit Polyurethanschaum mit verschiedenen Densitäten. Anti-Quietsch-Lattenrost aus gebogenem und an beiden Seiten firmisstem Buchenschichtholz. Völlig handgemachte Capitonné-Verarbeitung. Matratze separat bestellbar.

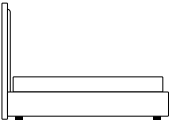
Carcasse en multiplis, finie de mousse de polyuréthane de différentes densités. Sommier à lattes anti-grincement en multiplis de hêtre courbé et verni des deux côtés. Finition capitonnée réalisée entièrement à la main. Un matelas peut être commandé séparément.

Romp in multiplex bekleed met koudschuim van verschillende densiteiten. Anti-knarslattenbodem in gebogen en aan beide zijden gevernist beukenmultiplex. Volledig met de hand gerealiseerde capitonné-afwerking. Matras apart bestelbaar.

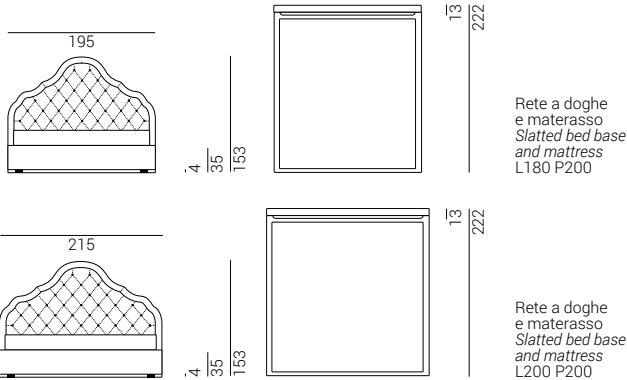
Каркас из фанеры, сформированной из нескольких слоев натурального дерева. Набивка из вспененного полиуретана различной степени плотности. Решетка со скругленными не скрипящими ламелями из древесины бука с глянцевой отделкой с обеих сторон. На изголовье кровати декоративная отделка капитоне, целиком выполненная вручную. Матрас в комплект поставки не входит, но может быть заказан отдельно.



SBEN101
L195 P222 H153



SBEN102
L215 P222 H153





Letto **SPENCER** 5SPE102 e panca 5SPE104 in pelle cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Conchiglia con lavorazione plissettata e tavolino **FRAME** 7FR153 con base in metallo verniciato classic bronze e top in marmo Perfetto brown opaco

Bed **SPENCER** 5SPE102 and bench 5SPE104 in leather cat. Lusso art. Nabuk 3M col. Conchiglia with plissé finishing and **FRAME** coffee table 7FR153 with classic bronze painted metal base and matt Perfetto Brown marble top

Spencer

Design **Studio Marelli** 2014

Struttura in legno multistrato. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziate. Rete a doghe anticigolo in multistrato di faggio curvato e lucidato su due lati. Rivestimento del pannello della testata e del coperchio della panca realizzato con una tecnica esclusiva di piegature e plissettature manuali della pelle. Disponibile solo nelle pelli Nature, Sherwood, Nabuk/Nabuk Glitter, Tivano e Olden. Materasso acquistabile separatamente.

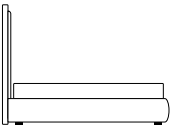
Frame in plywood lined with polyurethane foam with different densities. Anti-creak slatted base in curved beech plywood varnished on both sides. The head bord panel and the upper part of the bench are upholstered using an exclusive technique of manual folding and pleating of the leather. Only available in the leathers Nature, Sherwood, Nabuk/Nabuk Glitter, Tivano and Olden. A mattress can be purchased separately.

Gestell aus Schichtholz, gepolstert mit Polyurethanschäum mit verschiedenen Densitäten. Anti-Quietsch-Lattenrost aus gebogenem und an beiden Seiten firsistem Buchenschichtholz. Der Mittenteil des Kopfendes und der obere Teil des Bänkchens sind mit einer exklusiven manuellen Falt- und Plissiertechnik des Leders gepolstert. Nur in den Ledern Nature, Sherwood, Nabuk/Nabuk Glitter, Tivano und Olden erhältlich. Matratze separat bestellbar.

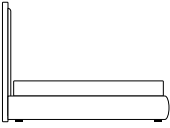
Carcasse en multiplis, finie de mousse de polyuréthane de différentes densités. Sommier à lattes anti-grincement en multiplis de hêtre courbé et verni des deux côtés. La partie centrale de la tête de lit et la partie supérieure de la banquette sont garnies avec une technique exclusive de pliage et plissage manuel du cuir. Uniquement disponible dans les cuirs Nature, Sherwood, Nabuk/Nabuk Glitter, Tivano et Olden. Un matelas peut être commandé séparément.

Romp in multiplex bekleed met koudschuim van verschillende densiteiten. Anti-knarslattenbodem in gebogen en aan beide zijden gevernist beukenmultiplex. Het centrale deel van het hoofdbord en het bovendee van het bankje worden gestoffeerd met een exclusieve manuele vouw- en plisseertechniek van het leder. Enkel verkrijgbaar in de leders Nature, Sherwood, Nabuk/Nabuk Glitter, Tivano en Olden. Matras apart bestelbaar.

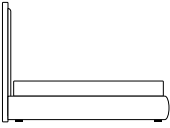
Каркас из фанеры, сформированной из нескольких слоев натурального дерева. Набивка из вспененного полиуретана различной степени плотности. Решетка со скругленными не скрипящими ламелями из древесины бука с глянцевой отделкой с обеих сторон. Отделка панели изголовья кровати и сиденья скамьи выполнена с применением эксклюзивной техники ручной загибки и плиссировки кожи. Заказ возможен только в коллекциях кожи Nature, Sherwood, Nabuk/Nabuk Glitter, Tivano и Olden. Матрас в комплект поставки не входит, но может быть заказан отдельно.



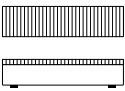
5SPE101
L195 P220 H158



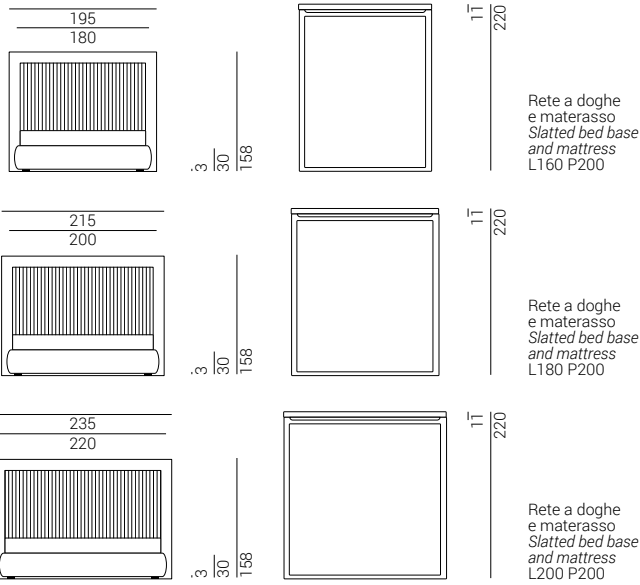
5SPE102
L215 P220 H158



5SPE103
L235 P220 H158



5SPE104
L160 P40 H37



Break

Design **Studio Marelli** 2009



Break

Design **Studio Marelli** 2009

Base:

- metallo, spessore 15 mm, diametro colonna 55 mm, disponibile nelle seguenti finiture:
- cromo lucido
- cromo satinato (spazzolato)
- spazzolato canna di fucile
- verniciato RAL 9017 nero traffico
- verniciato classic bronze

Top:

- marmo, spessore 15 mm, disponibile nei seguenti colori:
 - bianco Carrara
 - nero Marquinia
 - marrone Emperador
 - Perfetto brown
 - Calacatta oro
- Finiture disponibili per il marmo:
- lucido
 - opaco
 - con trattamento poliестere trasparente lucido antimacchia
- rovere europeo massello, spessore 15 mm

Per le finiture consultare le schede dei materiali in fondo al catalogo.

Base:

- metal, 15 mm thick, column diameter 55 mm, available in the following finishes:
- shiny chrome
- matt chrome (brushed)
- brushed matt dark grey
- painted RAL 9017 traffic black
- painted classic bronze

Top:

- marble, 15 mm thick, available in the following colours:
 - Carrara white
 - Marquinia black
 - Emperador brown
 - Perfetto brown
 - Calacatta gold
- Available marble finishes:
- shiny
 - matt
 - with transparent shiny polyester stain-resistant treatment
- solid European oak, 15 mm thick
- Finishes: see colours and finishes at the end of the catalogue.

Gestell:

- Metall, Stärke 15 mm, Säule mit Diameter von 55 mm, in den folgenden Ausführungen erhältlich:
- glänzend verchromt
- matt verchromt (gebürstet)
- dunkelgrau gebürstet
- schwarz lackiert
- classic bronze lackiert

Platte:

- Marmor, Plattenstärke 15 mm, in den folgenden Farben lieferbar:
 - Carrara weiß
 - Marquinia schwarz
 - Emperador braun
 - Perfetto braun
 - Calacatta Gold
- Mögliche Ausführungen für den Marmor:
- glänzend
 - matt
 - fleckabweisend ausgerüstet mittels transparenter glänzender Polyester-Behandlung
- Europäische Eiche massiv, Plattenstärke 15 mm
- Ausführungen: siehe Musterkarte am Ende des Kataloges.

Piètement:

- métal, épaisseur 15 mm, diamètre de la colonne 55 mm, disponible dans les finitions suivantes:
- chromé brillant
- chromé mat (brossé)
- brossé canon de fusil
- laqué noir
- laqué classic bronze

Tablette:

- marbre, épaisseur 15 mm, disponible dans les couleurs suivantes:
 - blanc Carrara
 - noir Marquinia
 - brun Emperador
 - brun Perfetto
 - or Calacatta
- Finitions disponibles du marbre:
- brillant
 - mat
 - avec couche anti-taches transparente brillante en polyester
- chêne européen massif, épaisseur 15 mm
- Pour les finitions: voir aperçus des matériaux à la fin du catalogue.

Onderstel:

- metaal, dikte 15 mm, sectie zuil 55 mm, verkrijgbaar in de volgende afwerkingen:
- chroom
- matchroom (geborsteld)
- geborsteld canon de fusil
- zwart gelakt

Blad:

- marmer, bladdikte 15 mm, verkrijgbaar in de volgende kleuren:
 - wit Carrara
 - zwart Marquinia
 - bruin Emperador
 - bruin Perfetto
 - goud Calacatta
- Mogelijke afwerkingen voor het marmer:
- glanzend
 - mat
 - met transparante glanzende antivlekkencoating in polyester
- Europees eiken massief, bladdikte 15 mm
- Voor de afwerkingen: zie materialenoverzichten achteraan in de catalogus.

Каркас:

- металл толщиной 15мм, диаметр ножки 55мм; варианты цветов отделки:
- хром глянцевый
- хром сатинированный
- темно-серый (canna di fucile) спаццолато
- RAL 9017 дорожно - черный

Примечание: spazzolato вид отделки поверхности, при котором она обрабатывается специальными щетками, в результате чего создается декоративный эффект неровности

Столешница:

- Мрамор толщиной 15мм, варианты отделки:
- bianco Carrara
- nero Marquina
- marrone Emperador
- perfetto brown
- Calacatta oro

Варианты отделки:

- глянцевая
- матовая
- с защитным глянцевым полиэфирным покрытием, препятствующим возникновению пятен

- Дуб европейский, массив, толщина 15мм

Информация об отделках и возможности их использования представлена в специальном разделе в конце каталога.



7BR101
Top marmo/Marble top
7BR111
Top legno/Wooden top
Ø40 H45



7BR102
Top marmo/Marble top
7BR112
Top legno/Wooden top
Ø60 H36



7BR103
Top marmo/Marble top
7BR113
Top legno/Wooden top
Ø80 H27

	Cherry stained oak	Wengé stained oak	Walnut stained oak	Natural oak	Black stained oak	Cherry Milano stained oak	Tobacco stained oak	Grey taupe stained oak	Whitened oak	Charcoal stained oak	Mahogany stained oak
Code	OPR1	OPR2	OPR3	OPR4	OPR5	OPR6	OPR8	OPR9	OPR10	OPR11	OPR12
Wooden top	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	White Carrara marble	Black Marquinia marble	Brown Emperador marble	Perfetto brown marble	Calacatta gold marble						
Code	OPP1	OPP2	OPP3	OPP6	OPP7						
Marble top	●	●	●	●	●						
	Polished chromed metal	Matt brushed metal	Matt dark grey brushed metal	Black painted metal	Classic bronze painted metal						
Code	OPM1	OPM2	OPM3	OPM6	OPM9						
Metal base	●	●	●	●	●						

Circle

Design **Studio Marelli** 2009



Tavolini **CIRCLE** 7CR101 e 7CR102 con base in metallo cromato lucido e top in legno rovere tinto wengé. Tavolini 7CR104, 7CR105 e 7CR106 con base in metallo spazzolato canna di fucile e top in vetro retroverniciato colore 9016 bianco

CIRCLE coffee tables 7CR101 and 7CR102 with polished chrome metal base and wengé stained oak top. Coffee tables 7CR104, 7CR105 and 7CR106 with matt brushed dark grey metal base and back-painted glass top in colour RAL 9016 white



Tavolino **CIRCLE** 7CR107 con top in marmo Carrara bianco lucido e base in metallo spazzolato ottone antico

CIRCLE coffee table 7CR107 with shiny Carrara white marble top and brushed antique brass metal base



Circle

Design **Studio Marelli** 2009

7CR101
Top in legno/Wooden top
7CR104
Top in specchio/Mirror top
7CR107
Top in marmo/Marble top
7CR110
Top in vetro/Glass top
Ø40 H40



7CR102
Top in legno/Wooden top

7CR105
Top in specchio/Mirror top

7CR108
Top in marmo/Marble top

7CR111
Top in vetro/Glass top
Ø60 H40



7CR103
Top in legno/Wooden top

7CR106
Top in specchio/Mirror top

7CR109
Top in marmo/Marble top

7CR112
Top in vetro/Glass top
Ø80 H40

	Transparent glass OPV1	Frosted glass OPV2	RAL 9016 white OPV3	RAL 9017 black OPV4	RAL 7044 grey OPV5	RAL 1019 beige OPV6	RAL standard colours OPV7	Mirror OPV8	Back-painted bronze glass OPV9		
Code											
Glass top	●	●	●	●	●	●	●		●		
Mirror top								●			
	Cherry stained oak OPR1	Wengé stained oak OPR2	Walnut stained oak OPR3	Natural oak OPR4	Black stained oak OPR5	Cherry Milano stained oak OPR6	Tobacco stained oak OPR8	Grey taupe stained oak OPR9	Whitened oak OPR10	Charcoal stained oak OPR11	Mahogany stained oak OPR12
Code											
Wooden top	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	White Carrara marble OPP1	Black Marquina marble OPP2	Brown Emperador marble OPP3	Perfetto brown marble OPP6	Calacatta gold marble OPP7						
Code											
Marble top	●	●	●	●	●						
	Polished chromed metal OPM1	Matt brushed metal OPM2	Matt dark grey brushed metal OPM3	Black painted metal OPM6	White painted metal OPM7	Metal painted in RAL Classic colors OPM8	Classic bronze painted metal OPM9	Golden beach painted metal OPM10			
Code											
Metal base	●	●	●	●	●	●	●	●			
	Gold pearl painted metal OPM11	Brushed copper metal OPM12	Brushed antique brass metal OPM13								
Code											
Metal base	●	●	●								

Circle

Design **Studio Marelli** 2009

Base: metallo, sezione 15 mm, disponibile nelle seguenti finiture:

- cromo lucido
- cromo satinato (spazzolato)
- spazzolato canna di fucile
- spazzolato rame
- spazzolato ottone antico
- verniciato RAL 9017 nero
- verniciato RAL 9016 bianco
- verniciato classic bronze
- verniciato golden beach
- verniciato gold pearl
- verniciato in tutti gli altri colori RAL Classic

Top:

vetro extra light, temperato, spessore 6 mm, disponibile nelle seguenti finiture:

- vetro trasparente
- vetro satinato
- vetro retroverniciato lucido oppure opaco:
- bronzato
- RAL 9016 bianco
- RAL 9017 nero
- RAL 7044 grigio
- RAL 1019 beige
- tutti gli altri colori RAL Classic sono disponibili a richiesta
- rovere europeo impiallacciato, spessore 10 mm
- specchio, spessore 5 mm.
- marmo, spessore 10 mm, disponibile nei seguenti colori:
- bianco Carrara
- nero Marquinia
- marrone Emperador
- Perfetto brown
- Calacatta oro

Finiture disponibili per il marmo:

- lucido
- opaco
- con trattamento poliestere trasparente lucido antimacchia

Per le finiture consultare le schede dei materiali in fondo al catalogo.

Base: metal, section 15 mm, available in the following finishes:

- polished chrome (shiny)
- matt chrome (brushed)
- brushed matt dark grey
- brushed copper
- brushed antique brass
- painted RAL 9017 black
- painted RAL 9016 white
- painted classic bronze
- painted golden beach
- painted gold pearl
- painted in all other RAL Classic colours

Top:

extra light glass, tempered, 6 mm thick, available in the following finishes:

- transparent glass
- frosted glass
- shiny or matt back-painted glass:
- bronze
- RAL 9016 white
- RAL 9017 black
- RAL 7044 grey
- RAL 1019 beige
- all other RAL Classic colours are available on demand
- European oak veneer, 10 mm thick
- mirror, 5 mm thick
- marble, 10 mm thick, available in the following colours:
- Carrara white
- Marquinia black
- Emperador brown
- Perfetto brown
- Calacatta gold

Available marble finishes:

- shiny
- matt
- with transparent shiny polyester stain-resistant treatment

Finishes: see colours and finishes at the end of the catalogue.

Gestell: Metall, 4-Kant-Stahlrohr 15 x 15 mm, in den folgenden Ausführungen erhältlich:

- glänzend verchromt
- matt verchromt (gebürstet)
- dunkelgrau gebürstet
- Kupfer gebürstet
- Antik Messing gebürstet
- schwarz lackiert
- weiss lackiert
- classic bronze lackiert
- golden beach lackiert
- gold pearl lackiert
- in allen anderen RAL Classic-Farben lackiert

Platte:

Glas Extra Light, Sicherheitsglas, Glasplattenstärke 6 mm, in den folgenden Ausführungen erhältlich:

- Klarglas
- Mattglas
- glänzendes oder mattes Glas von hinten lackiert:
- Bronze
- RAL 9016 weiss
- RAL 9017 schwarz
- RAL 7044 grau
- RAL 1019 beige
- alle anderen RAL Classic-Farben sind auf Anfrage erhältlich
- europäische Eiche furniert, Plattenstärke 10 mm
- Spiegel, Plattenstärke 5 mm
- Marmor, Plattenstärke 10 mm, in den folgenden Farben erhältlich:
- Carrara weiss
- Marquinia schwarz
- Emperador braun
- Perfetto braun
- Calacatta Gold

Mögliche Ausführungen für den Marmor:

- glänzend
- matt
- fleckabweisend ausgerüstet mittels transparenter glänzender Polyester-Behandlung

Ausführungen: siehe Musterkarte am Ende des Kataloges.

Piètement: métal, section 15 mm, disponible dans les finitions suivantes:

- chromé brillant
- chromé mat (brossé)
- brossé canon de fusil
- brossé cuivre
- brossé laiton antique
- laqué noir
- laqué blanc
- laqué classic bronze
- laqué golden beach
- laqué gold pearl
- laqué dans toutes les autres couleurs RAL Classic

Tablette:

verre extra clair, trempé, épaisseur 6 mm, disponible dans les finitions suivantes:

- verre transparent
- verre dépoli
- verre brillant ou mat laqué de dessous:
- bronzé
- RAL 9016 blanc
- RAL 9017 noir
- RAL 7044 gris
- RAL 1019 beige
- toutes les autres couleurs RAL Classic sont disponibles sur demande
- chène européen plaqué, épaisseur 10 mm
- miroir, épaisseur 5 mm
- marbre, épaisseur 10 mm, disponible dans les couleurs suivantes:
- blanc Carrara
- noir Marquinia
- brun Emperador
- brun Perfetto
- or Calacatta

Finitions disponibles du marbre:

- brillant
- mat
- avec couche anti-taches transparente brillante en polyester

Pour les finitions: voir aperçus des matériaux à la fin du catalogue.

Onderstel: metaal, sectie 15 mm, verkrijgbaar in de volgende afwerkingen:

- chroom
- matchroom (geborsteld)
- geborsteld canon de fusil
- geborsteld koper
- geborsteld antiek messing
- zwart gelakt
- wit gelakt
- classic bronze gelakt
- golden beach gelakt
- gold pearl gelakt
- gelakt in alle andere RAL Classic-kleuren

Blad:

extrahelder glas, getemperd, aan de onderkant gelakt glanzend of mat, dikte 6 mm, verkrijgbaar in de volgende afwerkingen:

- helder glas
- melkglas
- aan de onderkant gelakt glanzend of mat:
- brons
- RAL 9016 wit
- RAL 9017 zwart
- RAL 7044 grijs
- RAL 1019 beige
- alle andere RAL Classic-kleuren zijn op aanvraag verkrijgbaar
- Europese eik fineer, dikte 10 mm
- spiegel, dikte 5 mm
- marmer, dikte 10 mm, verkrijgbaar in de volgende kleuren:
- Carrara wit
- Marquinia zwart
- Emperador bruin
- Perfetto bruin
- Calacatta goud

Mogelijke afwerkingen voor het marmer:

- glanzend
- mat
- met transparante glanzende antivelekkencoating in polyester

Voor de afwerkingen: zie materialenoverzichten achteraan in de catalogus.

Каркас: выполнен из металла сечением 15мм, варианты цветов отделки:

- хром глянцевый
- хром сатинированный спациолато (см. примечание)
- canna di fucile (темно-серый) спациолато
- латунь спациолато
- состаренная медь спациолато
- RAL 9017 черный
- RAL 9016 белый
- бронзовый
- golden beach (золотой пляж)
- золотой жемчуг
- по запросу любой цвет по палитре RAL Classic

Столешница:

Закаленное стекло extra light, толщина 6мм

- прозрачное
- сатинированное
- глянцевая либо матовая отделка с обратной стороны, варианты цветов:
- бронза
- RAL 9017 черный
- RAL 9016 белый
- RAL 1019 бежево
- RAL 7044 серый
- по запросу любой цвет по палитре RAL Classic
- европейский дуб, фанерованный шпоном, толщина 30мм
- зеркальная, толщина 5мм
- мрамор, толщина 10мм; варианты отделки:
- bianco Carrara
- nero Marquinia
- marrone Emperador
- perfetto brown
- Calacatta oro

Варианты отделки для мрамора:

- глянцевая
- матовая
- с защитным глянцевым полиэфирным покрытием, препятствующим возникновению пятен

Информация об отделках и возможности их использования представлена в специальном разделе в конце каталога.

Frame

Design **Studio Marelli** 2009

Tavolino **FRAME** 7FR122 con base in metallo spazzolato ottone antico e top in marmo Calacatta oro lucido; tavolino **CIRCLE** 7CR108 con base in metallo spazzolato rame e top in marmo Emperador marrone lucido e tavolino **TOM** 7TM102 in tulipier tinto noce

FRAME coffee table 7FR122 with brushed antique brass metal base and shiny Calacatta gold marble top; **CIRCLE** coffee table 7CR108 with brushed copper metal base and shiny Emperador brown marble top and **TOM** coffee table 7TM102 in walnut stained tulipier



Frame

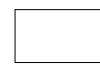
Design **Studio Marelli** 2009

Tavolini **FRAME** 7FR104/7FR121 con le seguenti finiture: base in metallo verniciato nero e top in vetro retroverniciato colore RAL 9017 nero; base in metallo satinato e top in vetro retroverniciato colore RAL 9017 nero; base in metallo satinato e top in marmo Marquinia nero lucido

FRAME coffee tables 7FR104/7FR121 in the following finishes: black painted metal base and back-painted glass top in colour RAL 9017 black; matt brushed metal base and back-painted glass top in colour RAL 9017 black; matt brushed metal base and shiny black Marquinia marble top



7FR101
Top in vetro/Glass top
7FR111
Top in legno/Wooden top
7FR123
Top in marmo/Marble top
L70 P70 H28



7FR102
Top in vetro/Glass top
7FR112
Top in legno/Wooden top
7FR124
Top in marmo/Marble top
L120 P70 H28



7FR103
Top in vetro/Glass top
7FR113
Top in legno/Wooden top
7FR125
Top in marmo/Marble top
L100 P100 H28



7FR131
Top in vetro/Glass top
7FR136
Top in legno/Wooden top
7FR139
Top in marmo/Marble top
L70 P70 H40



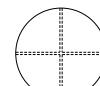
7FR132
Top in vetro/Glass top
7FR137
Top in legno/Wooden top
7FR140
Top in marmo/Marble top
L120 P70 H40



7FR133
Top in vetro/Glass top
7FR138
Top in legno/Wooden top
7FR141
Top in marmo/Marble top
L100 P100 H40



7FR104
Top in vetro/Glass top
7FR147
Top in legno/Wooden top
7FR121
Top in marmo/Marble top
Ø100 H28



7FR105
Top in vetro/Glass top
7FR148
Top in legno/Wooden top
7FR122
Top in marmo/Marble top
Ø120 H28



7FR134
Top in vetro/Glass top
7FR149
Top in legno/Wooden top
7FR142
Top in marmo/Marble top
Ø100 H40



7FR135
Top in vetro/Glass top
7FR150
Top in legno/Wooden top
7FR143
Top in marmo/Marble top
Ø120 H40



7FR110
Top in vetro/Glass top
7FR120
Top in legno/Wooden top
7FR127
Top in marmo/Marble top
L55 P27 H51,5

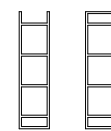


7FR144
Top in vetro/Glass top

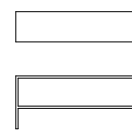
7FR145
Top in legno/Wooden top

7FR146
Top in marmo/Marble top

L55 P40 H51,5



7FR107
Top in vetro/Glass top
7FR117
Top in legno/Wooden top
7FR128
Top in marmo/Marble top
L40 P40 H155



7FR108
Top in vetro/Glass top

7FR118
Top in legno/Wooden top

7FR129
Top in marmo/Marble top

L160 P40 H70



7FR109
Top in vetro/Glass top
7FR119
Top in legno/Wooden top
7FR130
Top in marmo/Marble top
L200 P40 H70



7FR106
Top in vetro/Glass top
7FR116
Top in legno/Wooden top
7FR126
Top in marmo/Marble top
L35 P35 H52



7FR151
Top in vetro/Glass top
7FR152
Top in legno/Wooden top
7FR153
Top in marmo/Marble top
L50 P50 H50

[illegible]

Frame

Design **Studio Marelli** 2009

Base:
metallo, sezione 15 mm,
disponibile nelle seguenti
finiture:
• cromo lucido
• cromo satinato
(spazzolato)
• spazzolato canna di fucile
• spazzolato rame
• spazzolato ottone antico
• verniciato RAL 9017 nero
• verniciato RAL 9016
bianco
• verniciato classic bronze
• verniciato golden beach
• verniciato gold pearl
• verniciato in tutti gli altri
colori RAL Classic
Top:
vetro extra light, temperato,
spessore 6 mm, disponibile
nelle seguenti finiture:
• vetro trasparente
• vetro satinato
• vetro retroverniciato
lucido oppure opaco:
• bronzato
• RAL 9016 bianco
• RAL 9017 nero
• RAL 7044 grigio
• RAL 1019 beige
• tutti gli altri colori RAL
Classic sono disponibili a
richiesta
• rovere europeo
impiallacciato, spessore
10 mm
• marmo, spessore 10 mm,
disponibile nei seguenti
colori:
• bianco Carrara
• nero Marquinia
• marrone Emperador
• Perfetto brown
• Calacatta oro
Finiture disponibili per il
marmo:
• lucido
• opaco
• con trattamento
poliestere trasparente
lucido antimacchia
Per le finiture consultare
le schede dei materiali in
fondo al catalogo.

Base:
metal, section 15 mm,
available in the following
finishes:
• shiny chrome
• matt chrome (brushed)
• brushed matt dark grey
• brushed copper
• brushed antique brass
• painted RAL 9017 black
• painted RAL 9016 white
• painted classic bronze
• painted golden beach
• painted gold pearl
• painted in all other RAL
Classic colours
Top:
extra light glass, tempered,
6 mm thick, available in the
following finishes:
• transparent glass
• frosted glass
• shiny or matt back-
painted glass:
• bronze
• RAL 9016 white
• RAL 9017 black
• RAL 7044 grey
• RAL 1019 beige
• all other RAL Classic
colours are available on
demand
• European oak veneer, 10
mm thick
• marble, 10 mm thick,
available in the following
colours:
• Carrara white
• Marquinia black
• Emperador brown
• Perfetto brown
• Calacatta gold
Available marble finishes:
• shiny
• matt
• with transparent shiny
polyester stain-resistant
treatment
Finishes: see colours and
finishes at the end of the
catalogue.

Gestell:
Metall, 4-Kant-Stahlrohr 15
x 15 mm, in den folgenden
Ausführungen erhältlich:
• glänzend verchromt
• matt verchromt
(gebürstet)
• dunkelgrau gebürstet
• Kupfer gebürstet
• Antik Messing gebürstet
• schwarz lackiert
• weiss lackiert
• classic bronze lackiert
• golden beach lackiert
• gold pearl lackiert
• in allen anderen RAL
Classic-Farben lackiert
Platte:
Glas Extra Light,
Sicherheitsglas,
Glasplattenstärke 6
mm, in den folgenden
Ausführungen erhältlich:
• Klarglas
• Mattglas
• glänzendes oder mattes
Glas von hinten lackiert:
• Bronze
• RAL 9016 weiss
• RAL 9017 schwarz
• RAL 7044 grau
• RAL 1019 beige
• alle anderen RAL Classic-
Farben sind auf Anfrage
erhältlich
• europäische Eiche
furniert, Plattenstärke 10
mm
• Marmor, Plattenstärke
10 mm, in den folgenden
Farben erhältlich:
• Carrara weiss
• Marquinia schwarz
• Emperador braun
• Perfetto braun
• Calacatta Gold
Mögliche Ausführungen für
den Marmor:
• glänzend
• matt
• fleckabweisend
ausgerüstet mittels
transparenter glänzender
Polyester-Behandlung
Ausführungen: siehe
Musterkarte am Ende des
Kataloges.

Piètement:
métal, section 15 mm,
disponible dans les finitions
suivantes:
• chromé brillant
• chromé mat (brossé)
• brossé canon de fusil
• brossé cuivre
• brossé laitton antique
• laqué noir
• laqué blanc
• laqué classic bronze
• laqué golden beach
• laqué gold pearl
• laqué dans toutes les
autres couleurs RAL
Classic
Tablette:
verre extra clair, trempé,
épaisseur 6 mm, disponible
dans les finitions suivantes:
• verre transparent
• verre dépoli
• verre brillant ou mat
laqué de dessous:
• bronzé
• RAL 9016 blanc
• RAL 9017 noir
• RAL 7044 gris
• RAL 1019 beige
• toutes les autres
couleurs RAL Classic
sont disponibles sur
demande
• chène européen plaqué,
épaisseur 10 mm
• marbre, épaisseur 10
mm, disponible dans les
couleurs suivantes:
• blanc Carrara
• noir Marquinia
• brun Emperador
• brun Perfetto
• or Calacatta
Finitions disponibles du
marbre:
• brillant
• mat
• avec couche anti-taches
transparente brillante en
polyester
Pour les finitions: voir
aperçus des matériaux à la
fin du catalogue.

Onderstel:
metaal, sectie 15 mm,
verkrijgbaar in de volgende
afwerkingen:
• chroom
• matchroom (geborsteld)
• geborsteld canon de fusil
• geborsteld koper
• geborsteld antiek mes-
sing
• zwart gelakt
• wit gelakt
• classic bronze gelakt
• golden beach gelakt
• gold pearl gelakt
• gelakt in alle andere RAL
Classic-kleuren
Blad:
extrahelder glas, getem-
perd, aan de onderkant
gelakt glanzend of mat,
dikte 6 mm, verkrijgbaar in
de volgende afwerkingen:
• helder glas
• melkglas
• aan de onderkant gelakt
glanzend of mat:
• brons
• RAL 9016 wit
• RAL 9017 zwart
• RAL 7044 grijs
• RAL 1019 beige
• alle andere RAL Classic-
kleuren zijn op aanvraag
verkrijgbaar
• Europese eik fineer, dikte
10 mm
• marmer, dikte 10 mm, ver-
krijgbaar in de volgende
kleuren:
• Carrara wit
• Marquinia zwart
• Emperador bruin
• Perfetto bruin
• Calacatta goud
Mogelijke afwerkingen voor
het marmer:
• glanzend
• mat
• met transparante glan-
zende antivlekencoating
in polyester
Voor de afwerkingen: zie
materialenoverzichten
achteraan in de catalogus.

Каркас выполнен из метал-
ла сечением 15мм, вариан-
ты цветов отделки:
• хромированный глянце-
вый
• сатинированный
• темно-серый (canpa di
fucile) спаццолато (см.
примечание)
• латунь спаццолато
• состаренная медь спац-
цолато
• черный
• белый
• бронзовый
• золотой песок
• золотой жемчуг
• любой цвет по шкале RAL
Примечание:
spazzolato – вид отделки
поверхности, при котором
она обрабатывается
специальными щетками, в
результате чего создается
декоративный эффект не-
ровности.
Столешница:
закаленное стекло extra
light толщиной 6мм,
глянцевая либо матовая
отделка с
• обратной стороны в сле-
дующих отделах:
• прозрачное
• сатинированное
• бронзовое
• RAL 9016 белый
• RAL 9017 черный
• RAL 7044 серый
• RAL 1019 бежевый
• По запросу: любой цвет
по шкале RAL
• шпон дуба, толщина 10мм
• мрамор толщиной 10мм в
следующих цветах:
• bianco Carrara
• nero Marquina
• marrone Emperador
• Perfetto brown
• Calacatta oro
Варианты отделки:
• глянцевая
• матовая
• с защитным глянцевым
полиэфирным покры-
тием, препятствующим
возникновению пятен
Информация об отделках
и возможности их исполь-
зования представлена в
специальном разделе в
конце каталога.

Tab

Design **Paolo Salvadé** 2014



Tavolino **TAB** 7TAB106 con base in metallo verniciato classic bronze, top superiore in marmo Emperador marrone lucido e top inferiore in noce Canaletto

TAB coffee table 7TAB106 with classic bronze painted metal base, upper top in shiny Emperador brown marble and Canaletto walnut lower top



Tavolino **TAB 7**TAB114 con basamento verniciato classic bronze, piano superiore in marmo Emperador marrone lucido e piano inferiore in vetro retroverniciato RAL 9017 nero opaco

TAB coffee table 7TAB114 with classic bronze painted metal base, upper top in shiny Emperador brown marble and RAL 9017 matt black back-painted glass top

Tab

Design **Paolo Salvadé** 2014

7TAB101
Marble upper top
Canaletto walnut veneer
lower top

7TAB111
Marble upper top
Glass lower top

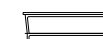
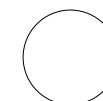
7TAB121
Glass upper top
Glass lower top
Ø60 H36



7TAB102
Marble upper top
Canaletto walnut veneer
lower top
7TAB112
Marble upper top
Glass lower top
7TAB122
Glass upper top
Glass lower top
Ø60 H50



7TAB103
Marble upper top
Canaletto walnut veneer
lower top
7TAB113
Marble upper top
Glass lower top
7TAB123
Glass upper top
Glass lower top
Ø90 H36



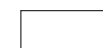
7TAB104
Marble upper top
Canaletto walnut veneer
lower top
7TAB114
Marble upper top
Glass lower top
7TAB124
Glass upper top
Glass lower top
Ø125 H36



7TAB105
Marble upper top
Canaletto walnut veneer
lower top
7TAB115
Marble upper top
Glass lower top
7TAB125
Glass upper top
Glass lower top
L65 P65 H36



7TAB106
Marble upper top
Canaletto walnut veneer
lower top
7TAB116
Marble upper top
Glass lower top
7TAB126
Glass upper top
Glass lower top
L90 P90 H36



7TAB107
Marble upper top
Canaletto walnut veneer
lower top
7TAB117
Marble upper top
Glass lower top
7TAB127
Glass upper top
Glass lower top
L127 P54 H36



7TAB108
Marble upper top
Canaletto walnut veneer
lower top
7TAB118
Marble upper top
Glass lower top
7TAB128
Glass upper top
Glass lower top
L120 P70 H36

Code	RAL 9016 white OPV3	RAL 9017 black OPV4	RAL 7044 grey OPV5	RAL 1019 beige OPV6	RAL standard colours OPV7	Back-painted bronze glass OPV9			
	Glass top	●	●	●	●	●			
Code	White Carrara marble OPP1	Black Marquina marble OPP2	Brown Emperador marble OPP3	Perfetto brown marble OPP6	Calacatta gold marble OPP7				
	Marble top	●	●	●	●				
Code	Canaletto walnut veneer OPN1								
	Wooden top	●							
Code	Polished chromed metal OPM1	Matt brushed metal OPM2	Matt dark grey brushed metal OPM3	Black painted metal OPM6	White painted metal OPM7	Metal painted in RAL Classic colors OPM8	Classic bronze painted metal OPM9	Golden beach painted metal OPM10	Gold pearl painted metal OPM11
	Metal base	●	●	●	●	●	●	●	●

Tab

Design **Paolo Salvadé** 2014

Base:

- metallo, sezione 10 mm, disponibile nelle seguenti finiture:
- cromo lucido
- cromo satinato (spazzolato)
- spazzolato canna di fucile
- verniciato RAL 9017 nero
- verniciato RAL 9016 bianco
- verniciato classic bronze
- verniciato golden beach
- verniciato gold pearl
- verniciato in tutti gli altri colori RAL Classic

Piano superiore:

- vetro extra light, temperato, spessore 6 mm, retroverniciato lucido oppure opaco, disponibile nelle seguenti finiture:
- bronzato
- RAL 9016 bianco
- RAL 9017 nero
- RAL 7044 grigio
- RAL 1019 beige
- tutti gli altri colori RAL Classic sono disponibili a richiesta
- marmo, spessore 20 mm, disponibile nei seguenti colori:
- bianco Carrara
- nero Marquinia
- marrone Emperador
- Perfetto brown
- Calacatta oro

Finiture disponibili per il marmo:

- lucido
- opaco
- con trattamento poliestere trasparente lucido antimacchia

Piano inferiore:

- vetro extra light, temperato, spessore 6 mm, retroverniciato lucido oppure opaco, disponibile nelle seguenti finiture:
- bronzato
- RAL 9016 bianco
- RAL 9017 nero
- RAL 7044 grigio
- RAL 1019 beige
- tutti gli altri colori RAL Classic sono disponibili a richiesta
- legno impiallacciato noce canaletto, spessore 20 mm

Per le finiture consultare le schede dei materiali in fondo al catalogo.

Base:

- *metal, section 10 mm, available in the following finishes:*
- *shiny chrome*
- *matt chrome (brushed)*
- *brushed matt dark grey*
- *painted RAL 9017 black*
- *painted RAL 9016 white*
- *painted classic bronze*
- *painted golden beach*
- *painted gold pearl*
- *painted in all other RAL Classic colours*

Upper top:

- *Extra light glass, tempered, 6 mm thick, back-painted shiny or matt, available in the following finishes:*
- *bronze*
- *RAL 9016 white*
- *RAL 9017 black*
- *RAL 7044 grey*
- *RAL 1019 beige*
- *all other RAL Classic colours are available on demand*
- *marble, 20 mm thick, available in the following colours:*
- *Carrara white*
- *Marquinia black*
- *Emperador brown*
- *Perfetto brown*
- *Calacatta gold*

Available marble finishes:

- *shiny*
- *matt*
- *with transparent shiny polyester stain-resistant treatment*

Lower top:

- *Extra light glass, tempered, 6 mm thick, back-painted shiny or matt, available in the following finishes:*
- *bronze*
- *RAL 9016 white*
- *RAL 9017 black*
- *RAL 7044 grey*
- *RAL 1019 beige*
- *all other RAL Classic colours are available on demand*
- *Canaletto walnut veneer, 20 mm thick.*

Finishes: see colours and finishes at the end of the catalogue

Gestell:

- *Metall, 4-Kant-Stahlrohr 10 x 10 mm, in den folgenden Ausführungen erhältlich:*
- *glänzend verchromt*
- *matt verchromt (gebürstet)*
- *dunkelgrau gebürstet*
- *RAL 9017 schwarz lackiert*
- *RAL 9016 weiss lackiert*
- *classic bronze lackiert*
- *golden beach lackiert*
- *gold pearl lackiert*
- *in allen anderen RAL Classic-Farben lackiert*

Obere Platte:

- *Glas Extra Light, Sicherheitsglas, Glasplattenstärke 6 mm, von hinten lackiert glänzend oder matt, in den folgenden Ausführungen erhältlich:*
- *Bronze*
- *RAL 9016 weiss*
- *RAL 9017 schwarz*
- *RAL 7044 grau*
- *RAL 1019 beige*
- *alle anderen RAL Classic-Farben sind auf Anfrage erhältlich*
- *Marmor, Stärke 20 mm, in den folgenden Farben erhältlich:*
- *Carrara weiss*
- *Marquinia schwarz*
- *Emperador braun*
- *Perfetto braun*
- *Calacatta gold*

Mögliche Ausführungen für den marmor:

- *glänzend*
- *matt*
- *fleckabweisend ausgerüstet mittels transparenter glänzender Polyester-Behandlung*

Untere Platte:

- *Glas Extra Light, Sicherheitsglas, Glasplattenstärke 6 mm, von hinten lackiert glänzend oder matt, in den folgenden Ausführungen erhältlich:*
- *Bronze*
- *RAL 9016 weiss*
- *RAL 9017 schwarz*
- *RAL 7044 grau*
- *RAL 1019 beige*
- *alle anderen RAL Classic-Farben sind auf Anfrage erhältlich*
- *Nussbaum Canaletto furniert, Stärke 200 mm.*

Ausführungen: siehe Musterkarte am Ende des Katalogs.

Piètement:

- *métal, section 10 mm, disponible dans les finitions suivantes:*
- *chromé brillant*
- *chromé mat (brossé)*
- *brossé canon de fusil*
- *laqué RAL 9017 noir*
- *laqué RAL 9016 blanc*
- *laqué classic bronze*
- *laqué golden beach*
- *laqué gold pearl*
- *laqué dans toutes les autres couleurs RAL Classic*

Tablette supérieure:

- *verre extra clair, trempé, épaisseur 6 mm, laqué de dessous brillant ou mat, disponible dans les finitions suivantes:*
- *bronzé*
- *RAL 9016 blanc*
- *RAL 9017 noir*
- *RAL 7044 gris*
- *RAL 1019 beige*
- *toutes les autres couleurs RAL Classic sont disponibles sur demande*
- *marbre, épaisseur 20 mm, disponible dans les couleurs suivantes:*
- *blanc Carrara*
- *noir Marquinia*
- *brun Emperador*
- *brun Perfetto*
- *or Calacatta*

Finitions disponibles du marbre:

- *brillant*
- *mat*
- *avec couche anti-taches transparente brillante en polyester*

Tablette inférieure:

- *verre extra clair, trempé, épaisseur 6 mm, laqué de dessous brillant ou mat, disponible dans les finitions suivantes:*
- *bronzé*
- *RAL 9016 blanc*
- *RAL 9017 noir*
- *RAL 7044 gris*
- *RAL 1019 beige*
- *toutes les autres couleurs RAL Classic sont disponibles sur demande*
- *noyer "Canaletto" plaqué, épaisseur 20 mm*

Pour les finitions: voir aperçus des matériaux à la fin du catalogue.

Onderstel:

- *metaal, sectie 10 mm, verkrijgbaar in de volgende afwerkingen:*
- *chroom*
- *matchroom (geborsteld)*
- *geborsteld canon de fusil*
- *RAL 9017 zwart gelakt*
- *RAL 9016 wit gelakt*
- *classic bronze gelakt*
- *golden beach gelakt*
- *gold pearl gelakt*
- *gelakt in alle andere RAL Classic-kleuren*

Bovenblad:

- *extrahelder glas, getemperd, dikte 6 mm, aan de onderkant gelakt glanzend of mat, verkrijgbaar in de volgende afwerkingen:*
- *brons*
- *RAL 9016 wit*
- *RAL 9017 zwart*
- *RAL 7044 grijs*
- *RAL 1019 beige*
- *alle andere RAL Classic-kleuren zijn op aanvraag verkrijgbaar*
- *marmar, bladdikte 20 mm, verkrijgbaar in de volgende kleuren:*
- *wit Carrara*
- *zwart Marquinia*
- *bruin Emperador*
- *bruin Perfetto*
- *goud Calacatta*

Mogelijke afwerkingen voor het marmar:

- *glanzend*
- *mat*
- *met transparante glanzende antivlekken-coating in polyester*

Onderblad:

- *extrahelder glas, getemperd, dikte 6 mm, aan de onderkant gelakt glanzend of mat, verkrijgbaar in de volgende afwerkingen:*
- *brons*
- *RAL 9016 wit*
- *RAL 9017 zwart*
- *RAL 7044 grijs*
- *RAL 1019 beige*
- *alle andere RAL Classic-kleuren zijn op aanvraag verkrijgbaar*
- *"Canaletto"-noten fineer, bladdikte 20 mm*

Voor de afwerkingen: zie materialenoverzichten achteraan in de catalogus.

- **Металлический каркас** (сечение 10мм) в следующих вариантах отделки:
- хром глянцевый
- хром сатинированный
- хром сатинированный
- спациолато (см. примечание)
- *sanna di fucile* (темно-серый) спациолато
- RAL 9017 дорожно - черный
- RAL 9016 дорожно - белый
- бронзовый
- golden beach (золотой пляж)
- золотой жемчуг
- по запросу любой цвет по палитре RAL Classic

Примечание:

- **spazzolato** – вид отделки поверхности, при котором она обрабатывается специальными щетками, в результате чего создается декоративный эффект неровности

Верхняя столешница

Закаленное стекло *extra light*, толщина 6мм, глянцевая либо матовая отделка с обратной стороны, варианты цветов отделки:

- бронза
- RAL 9017 дорожно - черный
- RAL 9016 дорожно - белый
- RAL 1019 бежево – серый
- RAL 7044 шелково – серый
- по запросу любой цвет по палитре RAL Classic

- **Мрамор**, толщина 20мм; варианты отделки:
- bianco Carrara
- nero Marquinia
- marrone Emperador
- perfetto brown
- Calacatta oro

Варианты отделки для мрамора:

- глянцевая
- матовая
- с защитным глянцевым полиэфирным покрытием, препятствующим возникновению пятен

Нижняя полка – столешница

- **Закаленное стекло** *extra light*, толщина 6мм, глянцевая либо матовая отделка с обратной стороны, варианты цветов отделки:
- бронза
- RAL 9017 дорожно - черный
- RAL 9016 дорожно - белый
- RAL 1019 бежево – серый
- RAL 7044 шелково – серый
- по запросу любой цвет по палитре RAL Classic

- **Массив дерева**, толщина 20мм, фанерованный шпоном ореха каналетто

Информация об отделках и возможности их использования представлена в специальном разделе в конце каталога.

Tom

Design **Studio Marelli** 2014

Tom

Design **Studio Marelli** 2014

Tavolino in legno costituito da blocchi assemblati e torniti di legno massello di tulipier. Spessore base e top 35 mm, diametro colonna 80 mm. Optional a richiesta: verniciatura lucida in tutti i colori RAL Classic. Per le finiture consultare le schede dei materiali in fondo al catalogo.

Wooden coffee table made of solid tulipier blocks which are assembled and lathed. Base and top 35 mm thick, column diameter 80 mm. Optional on demand: shiny varnish in all the RAL Classic colours. Finishes: see colours and finishes at the end of the catalogue.

Holzkleintisch bestehend aus Blöcken von massivem Tulpenbaumholz, die zusammengesetzt und gedreht werden. Stärke der Bodenplatte und der oberen Platte: 35 mm, Säulendiameter: 80 mm. Optional auf Anfrage: Hochglanzlack in allen RAL Classic Farben. Ausführungen: siehe Musterkarte am Ende des Katalogs.

Table basse en bois faite de blocs en tulipier massif assemblés et tournés. Épaisseur de la base et de la tablette supérieure 35 mm, la colonne a une section de 80 mm. Option sur demande: laque brillante dans toutes les couleurs RAL Classic. Pour les finitions: voir aperçus des matériaux à la fin du catalogue.

Houten tafeltje gedraaid uit samengelijmde blokken massief tulpenboomhout. Voet en bovenblad zijn 35 mm dik, de zuil heeft een sectie van 80 mm. Optie op aanvraag: hoogglanslak in alle RAL Classic-kleuren. Voor de afwerkingen: zie materialenoverzichten achteraan in de catalogus.

Столик выполнен из наборного массива тюльпанового дерева (семейство магнолиевых) Толщина основания и столешницы 35мм Диаметр колонны 80мм По запросу: глянцевая окраска по палитре RAL Classic Информация об отделках и возможности их использования представлена в специальном разделе в конце каталога.



7TM101
Stained tulipier table
7TM111
Polished painted tulipier table
ø40 H40



7TM102
Stained tulipier table
7TM112
Polished painted tulipier table
ø40 H50



Code	Cherry stained tulipier OPT1	Wengé stained tulipier OPT2	Walnut stained tulipier OPT3	Natural tulipier OPT4	Cherry Milano stained tulipier OPT6	Tobacco stained tulipier OPT8	Grey taupe stained tulipier OPT9	Polished white painted tulipier OPT10	Polished black painted tulipier OPT11
	●	●	●	●	●	●	●	●	●

Self Dining Table

Design **Studio Marelli** 2014



Self Dining Table

Design **Studio Marelli** 2014

Base in tubolare di metallo 60 x 40 x 3 mm tagliato a laser e verniciato a polvere epossidica.
Piastra in metallo di fissaggio del top in marmo spessore 3 mm verniciata a polvere epossidica.
Top in marmo, spessore 20 mm, bisellato, disponibile nei seguenti colori:
• bianco Carrara
• nero Marquinia
• marrone Emperador
• Perfetto brown
• Calacatta oro
Finiture disponibili per il marmo:
• lucido
• opaco
• con trattamento poliesteri trasparente lucido antimacchia
Il marmo è un materiale naturale, poroso, delicato, mai uniforme e che assorbe le macchie. Chi desiderasse aumentarne la resistenza deve ordinare il tavolo con top in marmo espressamente con trattamento poliesteri trasparente lucido antimacchia.

Base in metal tube 60 x 40 x 3 mm, laser cut and painted with epoxy powder.
3 mm thick metal fixing plate for the marble top, painted with epoxy powder.
Marble top, 20 mm thick, with bevelled edges, available in the following colours:
Carrara white
• Marquinia black
• Emperador brown
• Perfetto brown
• Calacatta gold
Available marble finishes:
• shiny
• matt
• with transparent shiny polyester stain-resistant treatment
Marble is a natural, porous, delicate, never uniform material, which absorbs stains.
To those who wish to increase the resistance of the marble, we recommend ordering the table with marble top explicitly with transparent shiny polyester stain-resistant treatment.

Gestell aus Metallrohr 60 x 40 x 3 mm, mit Laser geschnitten, mit Epoxidpulver lackiert.
Befestigungsplatte aus Metall mit Stärke 3 mm für die Marmortischplatte, mit Epoxidpulver lackiert.
Abgeschrägte Marmortischplatte, Stärke 20 mm, in den folgenden Farben erhältlich:
• Carrara weiß
• Marquinia schwarz
• Emperador braun
• Perfetto braun
• brun Emperador
• Calacatta gold
Mögliche Ausführungen für den Marmor:
• glänzend
• matt
• fleckabweisend ausgerüstet mittels transparenter glänzender Polyester-Behandlung
Marmor ist ein natürliches, delikates, poröses Gestein, das niemals homogen ist und die Flecken absorbiert. Wer die Widerstandsfähigkeit des Marmors erhöhen möchte, sollte den Tisch mit Marmorplatte ausdrücklich fleckabweisend ausgerüstet mittels transparenter glänzender Polyester-Behandlung bestellen.

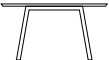
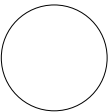
Piètement en tube de métal 60 x 40 x 3 mm découpé au laser et peint laqué aux poudres époxydiques.
Plaque de fixation en métal de 3 mm d'épaisseur pour la tablette en marbre laquée aux poudres époxydiques.
Tablette en marbre, épaisseur 20 mm, biseautée, disponible dans les couleurs suivantes:
• blanc Carrara
• noir Marquinia
• brun Emperador
• brun Perfetto
• or Calacatta
Finitions disponibles du marbre:
• brillant
• mat
• avec couche anti-taches explicitement commander la table avec la couche anti-taches transparente brillante en polyester pour la tablette en marbre.

Onderstel in buismetaal van 60 x 40 x 3 mm met de laser gesneden en epoxygelakt.
De metalen bevestigingsplaat voor het marmeren blad heeft een dikte van 3 mm en is epoxygelakt.
Blad in marmer, dikte 20 mm, verjongd, verkrijgbaar in de volgende kleuren:
• Carrara wit
• Marquinia zwart
• Emperador bruin
• Perfetto bruin
• Calacatta goud
Mogelijke afwerkingen voor het marmer:
• glanzend
• mat
• met transparante glanzende antivlekkencoating in polyester
Marmer is een natuurlijk materiaal, poreus, kwetsbaar, nooit gelijk en vlekabsorberend. Wie het blad resistenter wil hebben, dient de tafel uitdrukkelijk te bestellen met de transparante glanzende antivlekkencoating in polyester voor het marmeren blad.

Каркас: трубчатый металлический профиль 60 x 40 x 3мм, лазерный раскрой, эпоксидная порошковая покраска.
Крепится к столешнице при помощи пластины толщиной 3мм, окрашенной эпоксидным порошком.
Столешница: мрамор толщиной 20мм в следующих вариантах цветов:
• Carrara white
• Marquinia black
• Emperador brown
• Perfetto brown
• Calacatta gold
Варианты отделки:
• глянцевая
• матовая
• глянцевая прозрачная полиэфирная пленка против пятен
Мрамор - это природный пористый хрупкий материал, обладающий неоднородной текстурой и впитывающий в себя различные жидкости, которые затем оставляют пятна. Для повышения стойкости к внешним воздействиям мраморную столешницу настоятельно рекомендуется заказывать с глянцевой прозрачной полиэфирной пленкой против пятен.



7SEL101
L200 P100 H74



7SEL102
ø140 H74



7SEL103
L160 P160 H74



7SEL104
L240 P110 H74

Code	White Carrara marble	Black Marquinia marble	Brown Emperador marble	Perfetto brown marble	Calacatta gold marble	
	OPP1	OPP2	OPP3	OPP6	OPP7	
Marble top	●	●	●	●	●	
Code	Black painted metal	White painted metal	Metal painted in RAL Classic colours	Classic bronze painted metal	Golden beach painted metal	Gold pearl painted metal
	OPM6	OPM7	OPM8	OPM9	OPM10	OPM11
Metal base	●	●	●	●	●	●

Design **Studio Marelli** 2009



Reflex

Design **Studio Marelli** 2009

Struttura in metallo 80 x 4 mm.
Specchio con spessore 5 mm, a richiesta disponibile anche bronzato.

*Metal structure 80 x 4 mm.
Mirror thickness 5 mm,
on demand also available
with bronze finish.*

*Metalleiste 80 x 4 mm.
Spiegeldicke 5 mm,
auf Anfrage auch
bronzefarben erhältlich.*

*Cadre en métal 80 x 4 mm.
Le miroir a une épaisseur
de 5 mm; sur demande, il
est également disponible
en version bronzée.*

*Metalen kader 80 x 4 mm.
Het spiegelglas is 5 mm
dik en is op aanvraag ook
bronskleurig verkrijgbaar.*

*Металлический каркас
80 x 4 мм
Зеркальное полотно тол-
щиной 5 мм, по запросу
может быть выполнено в
бронзовой отделке.*



7REF101
L90 H190



7REF102
L90 H90



Mirror

Design **Studio Marelli** 2014



Mirror

Design **Studio Marelli** 2014

Struttura in pannello multistrato. Cornice rivestita in pelle con cuciture decorative. Specchio con spessore 5 mm, a richiesta disponibile anche bronzato.

Structure in plywood. Frame covered in leather with decorative stitchings. Mirror thickness 5 mm, on demand also available with bronze finish.

Gestell aus Schichtholz. Leiste mit Leder mit Ziernähten bezogen. Spiegeldicke 5 mm, auf Anfrage auch bronzefarben erhältlich.

Structure en multiplis. Cadre revêtu en cuir avec des surpiqûres décoratives. Le miroir a une épaisseur de 5 mm; sur demande, il est également disponible en version bronzée.

Frame in multiplex. Kader bekleed met leer voorzien van sierstiksels. Het spiegelglas is 5 mm dik en is op aanvraag ook bronskleurig verkrijgbaar.

Обрамление в кожаной отделке с декоративной прострочкой, подложка из многослойной фанеры. Зеркальное полотно толщиной 5 мм, по запросу может быть выполнено в бронзовой отделке.



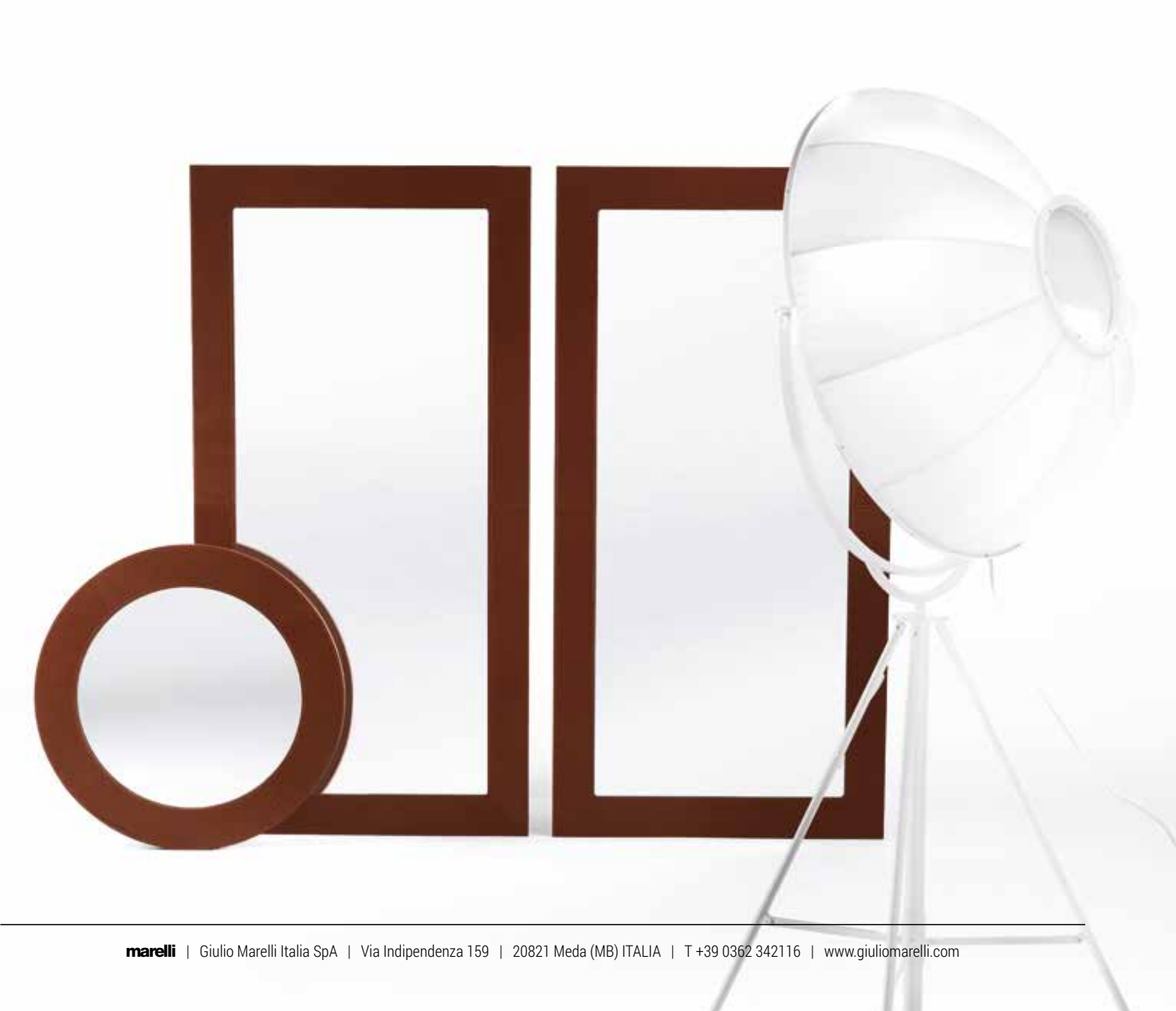
7MR101
L100 P3 H200



7MR102
L90 P3 H90



7MR103
ø90 P3



graphic

Matteo Paoloni

concept and stylist creator

Morena Colombo

photo

IKB Studio

print

Grafiche Boffi

thanks to

Comune di Mariano Comense

Comune di Giussano

Kristiina Lassus Rug's

all rights reserved © 2014

marelli

Giulio Marelli Italia SpA

Via Indipendenza 159 20821 Meda (MB) ITALIA T +39 0362 342116

info@giuliomarelli.com www.giuliomarelli.com